

## ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ ΠΡΟΪΟΝ 1

Πρόγραμμα σπουδών βάσει δεξιοτήτων και ψηφιακό πρόγραμμα σπουδών στην Μητρική και στην Ξένη Γλώσσα

### ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Μετά από μια αρχική φάση μελέτης και έρευνας (ανάλυση εγγράφων σχετικών με την παρούσα κατάσταση, μελέτες περιπτώσεων, ποιοτικές συνεντεύξεις, κ.λπ.), οι προσπάθειές μας επικεντρώθηκαν στο πνευματικό προϊόν 1 που είναι το πρώτο παραδοτέο του έργου και της συνεργασίας των εταιρών για την επαγγελματική εκπαίδευση και κατάρτιση, με τίτλο Integrated Learning & Digicomp Evaluation. Ο εταίρος «Luigi di Savoia» από την Ιταλία επιμελήθηκε αυτό το πνευματικό προϊόν που αποτελείται από πέντε εκπαιδευτικές ενότητες βάσει ικανοτήτων, καθώς και από τις ίδιες πέντε ενότητες που παρουσιάζονται σε μια ψηφιακή έκδοση σύμφωνα με ένα μοντέλο QA. Οι εταίροι συναποφασίσανε ότι ο κάθε ένας θα σχεδιάσει μία από αυτές τις ενότητες (και στις δύο εκδόσεις) αφού έχουν καθοριστεί κοινά κριτήρια, μορφή και βάσει των σημείων επαφής μεταξύ των συστημάτων εκπαίδευσης και κατάρτισης των χωρών εταιρών.

Ο σκοπός αυτού του έργου είναι να αξιολογήσει τον αντίκτυπο της χρήσης ψηφιακών διαμεσολαβητών στη βελτίωση των μαθησιακών αποτελεσμάτων της διδασκαλίας της **μητρικής γλώσσας (L1)** και της **διδασκαλίας ξένων γλωσσών (L2 - Αγγλικά)** σε διάφορα επίπεδα δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης και επαγγελματικής κατάρτισης. Οι προαναφερθείσες μαθησιακές μονάδες, συνεπώς, αφορούν αποκλειστικά τους γλωσσικούς άξονες και απευθύνονται σε μαθητές στο 11ο έτος εκπαίδευσης (ηλικίας 16/17 ετών). Επιπλέον, έχουν σχεδιαστεί για να καλύπτουν τα πρότυπα σπουδών ενός ολόκληρου σχολικού έτους λαμβάνοντας υπόψη δύο βασικά ευρωπαϊκά πλαίσια για το πρόγραμμά μας, δηλαδή το Ευρωπαϊκό Πλαίσιο Προσόντων και την ενημερωμένη έκδοση του Κοινού Ευρωπαϊκού Πλαισίου Αναφοράς για τις Γλώσσες. Από αυτή την άποψη, τα σημεία αναφοράς στη σύνταξη των Μαθησιακών Μονάδων ήταν τα επίπεδα 3/4, ως προς το προηγούμενο πλαίσιο, και το B1+, σε σχέση με το δεύτερο.

Προκειμένου να οδηγήσουν σταδιακά τους μαθητές στην απόκτηση μίας σειράς ικανοτήτων που απαιτούνται μέχρι το τέλος της σχολικής χρονιάς, οι εταίροι έκαναν τις κατάλληλες επιλογές σχετικά με τα διαφορετικά προφίλ και διαπίστωσαν ότι οι Ενότητες θα παρουσιάζονταν σε μια ολοένα και πιο απαιτητική διαδοχική σειρά.

Ένας άλλος σημαντικός δείκτης για το σχεδιασμό των ενότητων ήταν οι βασικές ικανότητες για τη δια βίου μάθηση που είναι απαραίτητες για τους πολίτες για προσωπική ολοκλήρωση, για έναν υγιεινό και βιώσιμο τρόπο ζωής, την απασχολησιμότητα, την ενεργό συμμετοχή του πολίτη και την κοινωνική ένταξη. Όσον αφορά τον προσδιορισμό των μαθησιακών αποτελεσμάτων, των ικανοτήτων, των δεξιοτήτων και των γνώσεων, διαδραμάτισαν σημαντικό ρόλο η SOLO (Structure of the Observed Learning Outcome - Δομή του Παρατηρούμενου Μαθησιακού Αποτελέσματος) και η ταξινόμια Bloom μαζί με τα προαναφερόμενα πλαίσια.

Από την άλλη πλευρά, για τις ψηφιακές μαθησιακές μονάδες, το European Digital Competence Framework, επίσης γνωστό ως DigComp, έχει αποδειχθεί ότι είναι ένα εργαλείο μεγάλης σημασίας. Ήταν απαραίτητο να αποφασίσουμε σε ποιες ψηφιακές ικανότητες πρέπει να επικεντρωθούμε για να επιτύχουμε τα μαθησιακά αποτελέσματα στα L1 και στα Αγγλικά, καθώς και να παρέχουμε ιδέες για την επιλογή των ψηφιακών εργαλείων που θα συμπεριληφθούν στα εκπαιδευτικά μονοπάτια που καθορίζονται από τη συνεργασία.

Ουσιαστικά, όλες οι Ενότητες έχουν επικεντρωθεί στη βελτίωση των βασικών δεξιοτήτων, στην εκμάθηση γλωσσών, στη βελτίωση των ψηφιακών και επιχειρηματικών δεξιοτήτων, καθώς και στη συνάφεια των κοινών αξιών στη λειτουργία των κοινωνιών μας και στο κίνητρο περισσότερων νέων να εισέλθουν το εργατικό δυναμικό της επιλογής τους.

Τα γενικά θέματα έχουν να κάνουν με την εργασία, την ασφάλεια και την προστασία, την εξερεύνηση της περιοχής μας, την ευρωπαϊκή συνεργασία και την παγκοσμιοποίηση.

Μετά από αυτό το πνευματικό προϊόν θα ακολουθήσει ένα πιλοτικό στάδιο κατά το οποίο τάξεις από όλες τις χώρες εταίρους θα τεστάρουν ταυτόχρονα τις δύο εκδόσεις των ενοτήτων. Τα αποτελέσματα αυτού του πιλοτικού σταδίου θα παρουσιαστούν στο Πνευματικό Προϊόν 3.

Όλες οι εκπαιδευτικές ενότητες παρουσιάζονται παρακάτω.

## Παρουσίαση Ενότητας 1:

Η πρώτη ενότητα θα διδαχθεί κατά το πρώτο μέρος της σχολικής χρονιάς. Η ενότητα επικεντρώνεται στο πολύ σημαντικό θέμα της εργασίας. Συγκεκριμένα, αυτή η Ενότητα προετοιμάζει τον μαθητή να εντοπίσει ευκαιρίες εργασίας, να πλοηγηθεί στην αγορά εργασίας, να ανταποκριθεί κατάλληλα σε αγγελίες εργασίας, να πραγματοποιεί και να συμμετάσχει σε διαδικτυακές συνεντεύξεις εργασίας και να συμμετάσχει σε αυτοαξιολόγηση. Ο μαθητής θεωρείται υποψήφιος για εργασία έτοιμος να αρχίσει να εξερευνά ευκαιρίες σταδιοδρομίας.

Αυτή η Ενότητα ξεκινά παίρνοντας ως δεδομένο ότι βασικά γραμματικά φαινόμενα, όπως ο Present Simple – Απλός Ενεστώτας και το Present Continuous – Ενεστώτας Διαρκείας στην L2 έχουν ήδη καλυφθεί τα προηγούμενα χρόνια και έχουν κατανοηθεί από τους μαθητές. Ωστόσο, προτείνεται ότι ο εκπαιδευτικός θα πρέπει να ξεκινήσει με μια σύντομη επανάληψη γραμματικής και λεξιλογίου, εάν το κρίνει απαραίτητο, λαμβάνοντας υπόψη τις ανάγκες των μαθητών.

Η μεθοδολογία πάνω στην οποία έχει σχεδιαστεί αυτή η Ενότητα είναι το Learn by Doing - Μαθαίνω Κάνοντας και η χρήση διαφορετικών διαδικτυακών εργαλείων για επαγγελματικούς σκοπούς. Για το λόγο αυτό, οι δραστηριότητες που προτείνονται είναι παρουσιάσεις, συνεργατική γραφή, παιχνίδια ρόλων, ομαδική εργασία και εργασία σε ζευγάρια, καθώς και εργασίες αυτοαξιολόγησης. Όλες αυτές οι δραστηριότητες προετοιμάζουν τους μαθητές να γράψουν καλά βιογραφικά σημειώματα, επίσημα μηνύματα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου και επιστολές ως απάντηση σε μια ερώτηση. Επιπλέον, θα γίνει εισαγωγή σε λεξιλόγιο και Επιπλέον, θα εισαχθούν τομεακά λεξικά και κείμενα που σχετίζονται με συγκεκριμένους τομείς. Παρόλο που η αυτή η ενότητα εστιάζει στις δεξιότητες γραφής, θα καλυφθούν επίσης προφορικές δεξιότητες, ειδικά όσον αφορά τις συνεντεύξεις εργασίας (ο εκπαιδευόμενος θα αναλάβει τους ρόλους τόσο του αυτού που κάνει τις ερωτήσεις όσο και του ερωτώμενου).

## 1. Αναζητώντας εργασία (Ελλάδα)

<p><b>EQF Επίπεδο 3</b></p>	<p><b>Γνώσεις:</b> γνώση γεγονότων, αρχών, διαδικασιών και γενικών εννοιών, σε ένα πεδίο εργασίας ή σπουδών</p> <p><b>Δεξιότητες:</b> Μια σειρά γνωστικών και πρακτικών δεξιοτήτων που απαιτούνται για την εκπλήρωση εργασιών και την επίλυση προβλημάτων επιλέγοντας και εφαρμόζοντας βασικές μεθόδους, εργαλεία, υλικά και πληροφορίες</p> <p><b>Ικανότητα-1:</b> Να αναλαμβάνει την ευθύνη για την ολοκλήρωση των εργασιών στην εργασία ή στις σπουδές</p> <p><b>Ικανότητα-2:</b> Να προσαρμόζει τη συμπεριφορά στις περιστάσεις για την επίλυση προβλημάτων</p>
<p><b>Τύπος Πιστοποίησης</b></p>	<p>-</p>
<p><b>Τίτλος</b></p>	<p><b>Αναζητώντας εργασία</b> Μια ενότητα που παρέχει στους μαθητές βασικές γνώσεις και γενικές δεξιότητες για πλοήγηση στην αγορά εργασίας, ευκαιρίες εργασίας και αναζήτηση εργασίας</p>
<p><b>Κατάσταση / πρόβλημα / περιοχή συνάφειας της Ενότητας</b></p>	<p><b>Ο μαθητής ως υποψήφιος εργαζόμενος</b> Τα θεωρητικά και πρακτικά εργαλεία που χρειάζονται οι μαθητές για να αρχίσουν να εξερευνούν ευκαιρίες σταδιοδρομίας και να ασχολούνται με το κυνήγι εργασίας, να κάνουν αιτήσεις εργασίας, να προετοιμάζονται για συνεντεύξεις εργασίας και να στοχαστούν την εμπειρία.</p>
<p><b>Προϊόν/Αποτέλεσμα</b></p>	<p>Ένα βιογραφικό σημείωμα και ένα email εκδήλωσης ενδιαφέροντος για θέση εργασίας</p>
<p><b>Μαθησιακά αποτελέσματα</b></p>	<p><b>Ο μαθητής θα είναι σε θέση να:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• προσδιορίζει τα βήματα για μια επιτυχημένη αναζήτηση εργασίας</li> <li>• συμμετέχει σε αυτοαξιολόγηση που θα βοηθήσει στον εντοπισμό μίας κατάλληλης καριέρας</li> <li>• αναγνωρίζει τη σημασία της σύνταξης ενός σαφούς βιογραφικού σημειώματος και γράμματος εκδήλωσης ενδιαφέροντος, χωρίς γραμματικά και ορθογραφικά λάθη.</li> <li>• κατανοεί τη σημασία του να γράφει ένα βιογραφικό σημείωμα και ένα γράμμα εκδήλωσης ενδιαφέροντος που θα τους κάνουν να ξεχωρίζουν</li> </ul>

<p><b>Στοχευμένες δεξιότητες ευθυγραμμισμένες με τα συγκεκριμένα μαθησιακά αποτελέσματα της Ενότητας, προφίλ δεξιοτήτων, πολιτιστικούς άξονες και βασικών ικανοτήτων του ενεργού πολίτη</b></p>	<p><b>Προφίλ δεξιοτήτων:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Να αναζητά και να επιλέγει σχετικές πληροφορίες</li> <li>• Να γράφει διαφορετικούς τύπους επαγγελματικών κειμένων (βιογραφικά σημειώματα, επίσημα email, email εκδήλωσης ενδιαφέροντος για θέση εργασίας)</li> </ul> <p><b>Βασικές ικανότητες για τη Διά Βίου μάθηση:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ικανότητα μαθαίνω πως να μαθαίνω</li> <li>• Γραφή και ανάγνωση</li> <li>• Ικανότητες επικοινωνίας</li> </ul>
<p><b>Δεξιότητες</b></p>	<p>L1</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Να αντιλαμβάνεται τις διαφορετικές απόψεις σε μια συνομιλία στο χώρο εργασίας και να αλληλεπιδρά με συνάφεια και συνοχή.</li> <li>• Να γράφει κείμενα που είναι σαφή και επαρκώς λεπτομερή, με συνοχή και συνεκτικότητα, κατάλληλα για το σκοπό και τον παραλήπτη χρησιμοποιώντας συγκεκριμένο λεξιλόγιο.</li> <li>• Να γράφει επαγγελματικά κείμενα (βιογραφικό σημείωμα, επιστολές εκδήλωσης ενδιαφέροντος για θέση εργασίας, επίσημα email) ως απάντηση σε κάποιο θέμα</li> </ul> <p>L2</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Να γράφει κείμενα που είναι σαφή και επαρκώς λεπτομερή, με συνοχή και συνεκτικότητα, κατάλληλα για το σκοπό και τον παραλήπτη χρησιμοποιώντας συγκεκριμένο λεξιλόγιο.</li> <li>• Να γράφει επαγγελματικά κείμενα (βιογραφικό σημείωμα, επιστολές εκδήλωσης ενδιαφέροντος για θέση εργασίας, επίσημα email) ως απάντηση σε κάποιο θέμα</li> </ul>
<p><b>Γνώσεις</b></p>	<p>L1</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• διάφορα είδη επαγγελματικών κειμένων</li> <li>• Επαγγελματική γλώσσα, λεξιλόγιο και γραμματική</li> </ul> <p>L2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• αόριστος απλός</li> <li>• αόριστος διαρκείας</li> <li>• απαρέμφατο και -ing</li> </ul>

	<p>Λεξιλόγιο: επαγγελματικός κόσμος          Εκφράσεις με τα ρήματα go και get          Επαγγελματική γλώσσα σχετική με εργασιακά πεδία          Επικοινωνιακό ύφος          Διαφορετικά είδη κειμένων L1, L2: κείμενα επιχειρηματολογίας, επίσημο γράμμα και email, βιογραφικό σημείωμα, επιστολή εκδήλωσης ενδιαφέροντος για θέση εργασίας</p>
<b>Παραλήπτες</b>	Μαθητές ΕΕΚ περίπου 16/17 ετών
<b>Φάσεις εφαρμογής</b>	<p>Οι μαθητές θα κληθούν να συμμετάσχουν σε έρευνα για εύρεση εργασίας.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Να συμμετέχει σε μια δραστηριότητα αυτοαξιολόγησης που θα επιτρέψει στον μαθητή να μάθει περισσότερα για πιθανές επιτυχημένες διαδρομές</li> <li>• Να συμμετέχει σε διαδικασία εύρεσης εργασίας.</li> <li>• Να συμμετέχει στη δημιουργία ενός βιογραφικού και μιας επιστολής εκδήλωσης ενδιαφέροντος για θέση εργασίας</li> <li>• Να παρουσιάζει τις ολοκληρωμένες δραστηριότητες στην τάξη</li> <li>• Να συμμετέχει στην αξιολόγηση από ομοτίμους</li> </ul>
<b>Μεθοδολογία</b>	<p>Θεωρητικά μαθήματα (π.χ. πώς να γράψετε ένα καλό βιογραφικό και μία επιστολή εκδήλωσης ενδιαφέροντος για θέση εργασίας)          Ομαδική εργασία / εργασία σε ζευγάρια και Συνεργατική γραφή          Παιχνίδι ρόλων          Παρουσιάσεις          Αυτό-αξιολόγηση</p>
<b>Χρονικό διάστημα</b>	Πρώτη περίοδος του σχολικού έτους
<b>Εσωτερικοί και εξωτερικοί ανθρώπινοι πόροι</b>	Εκπαιδευτικοί L1 και L2
<b>Πλάνο επίβλεψης και εργαλεία</b>	Δραστηριότητα παρατήρησης της τάξης
<b>Δραστηριότητες καθοδήγησης που πραγματοποιούνται από τους εκπαιδευτικούς</b>	<p>Οι εκπαιδευτικοί θα:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• καθοδηγούν τους μαθητές ως προς το πώς μπορούν να αναλύουν και να βάζουν σε προτεραιότητα τις πληροφορίες</li> </ul>

- επιτρέπουν στους μαθητές να συμμετάσχουν στον αναστοχασμό
- επιτρέπουν στους μαθητές να αναλάβουν πρωτοβουλία
- ενθαρρύνουν την ενεργό μάθηση και το μαθαίνουμε κάνοντας

### Ηλεκτρονική έκδοση

#### ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: Αναζητώντας εργασία

##### EQF Επίπεδο 3

**Γνώσεις:** γνώση γεγονότων, αρχών, διαδικασιών και γενικών εννοιών, σε ένα πεδίο εργασίας ή σπουδών

**Δεξιότητες:** Μια σειρά γνωστικών και πρακτικών δεξιοτήτων που απαιτούνται για την εκπλήρωση εργασιών και την επίλυση προβλημάτων επιλέγοντας και εφαρμόζοντας βασικές μεθόδους, εργαλεία, υλικά και πληροφορίες

**Ικανότητα-1:** Να αναλαμβάνει την ευθύνη για την ολοκλήρωση των εργασιών στην εργασία ή στις σπουδές

**Ικανότητα-2:** Να προσαρμόζει τη συμπεριφορά στις περιστάσεις για την επίλυση προβλημάτων

##### Τύπος Πιστοποίησης

<b>Τίτλος</b>	<b>Αναζητώντας εργασία</b>  Μια ενότητα που παρέχει στους μαθητές βασικές γνώσεις και γενικές δεξιότητες για πλοήγηση στην αγορά εργασίας, ευκαιρίες εργασίας και αναζήτηση εργασίας
<b>Κατάσταση / πρόβλημα / περιοχή συνάφειας της Ενότητας</b>	<b>Ο μαθητής ως υποψήφιος εργαζόμενος</b>  Τα θεωρητικά και πρακτικά εργαλεία που χρειάζονται οι μαθητές για να αρχίσουν να εξερευνούν ευκαιρίες σταδιοδρομίας και να ασχολούνται με την εύρεση εργασίας, να κάνουν αιτήσεις εργασίας, να προετοιμάζονται για συνεντεύξεις εργασίας και να στοχαστούν την εμπειρία.
<b>Προϊόν/Αποτέλεσμα</b>	Ένα βιογραφικό σημείωμα και ένα email εκδήλωσης ενδιαφέροντος για θέση εργασίας ως απάντηση σε μια διαφήμιση εργασίας, καθώς και μια διαδικτυακή συνέντευξη εργασίας σε εργαλεία τηλεδιάσκεψης (όπως Skype, Zoom ή οποιοδήποτε άλλο εργαλείο που εξυπηρετεί τον ίδιο σκοπό)
<b>Μαθησιακά αποτελέσματα</b>	<b>Ο μαθητής θα είναι σε θέση να:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Να προσδιορίζει τα βήματα για μια επιτυχημένη αναζήτηση εργασίας</li><li>• Να συμμετέχει σε αυτό-αξιολόγηση που βοηθάει στον προσδιορισμό μιας κατάλληλης καριέρας</li><li>• Να αναγνωρίζει τη σημασία της σύνταξης ενός σαφούς βιογραφικού σημειώματος και μίας επιστολής εκδήλωσης ενδιαφέροντος για θέση εργασίας, χωρίς γραμματικά και ορθογραφικά λάθη.</li><li>• Να κατανοεί τη σημασία της σύνταξης βιογραφικού σημειώματος και μίας επιστολής εκδήλωσης</li></ul>



ενδιαφέροντος για θέση εργασίας που θα τον κάνει να ξεχωρίζει

- Να συμμετέχει σε διαδικτυακή συνέντευξη εργασίας αναλαμβάνοντας το ρόλο τόσο του συνεντευξιαστή όσο και του συνεντευξιζόμενου.

**Στοχευμένες δεξιότητες ευθυγραμμισμένες με τα συγκεκριμένα μαθησιακά αποτελέσματα της Ενότητας, προφίλ δεξιοτήτων, πολιτιστικούς άξονες και βασικών ικανοτήτων του ενεργού πολίτη**

**Βασικές ικανότητες για τη διά βίου μάθηση**

**Προφίλ δεξιοτήτων:**

- Να αναζητά και να επιλέγει σχετικές πληροφορίες
- Να γράφει διαφορετικούς τύπους επαγγελματικών κειμένων (βιογραφικά σημειώματα, επίσημα email, email εκδήλωσης ενδιαφέροντος για θέση εργασίας)

**Βασικές ικανότητες για τη Διά Βίου μάθηση:**

- Ικανότητα να μαθαίνω πως να μαθαίνω
- Γραφή και Ανάγνωση
- Ικανότητες επικοινωνίας
- Ψηφιακές ικανότητες

## Γενική ικανότητα νούμερο 2

**Χρήση του λεξικού και εκφραστικού ρεπερτορίου της μητρικής γλώσσας σύμφωνα με τις επικοινωνιακές ανάγκες σε διαφορετικά περιβάλλοντα: κοινωνικά, πολιτιστικά, επιστημονικά, οικονομικά, τεχνολογικά και επαγγελματικά**

L1

Δεξιότητες

- Να αντιλαμβάνεται τις διαφορετικές απόψεις σε μια συνομιλία στο χώρο εργασίας και να αλληλεπιδρά με συνάφεια και συνοχή
- Να γράφει κείμενα που είναι σαφή και επαρκώς λεπτομερή, με συνοχή και συνεκτικότητα, κατάλληλα για το σκοπό και τον παραλήπτη χρησιμοποιώντας συγκεκριμένο λεξιλόγιο
- Να γράφει επαγγελματικά κείμενα (βιογραφικό σημείωμα, επιστολές εκδήλωσης ενδιαφέροντος για θέση εργασίας, επίσημα email) ως απάντηση σε ένα θέμα
- Να ρωτάει και να απαντάει σε επαγγελματικές ερωτήσεις με συνοχή
- Videos

Γνώσεις

L1

- Διαφορετικούς τύπους επαγγελματικών κειμένων (κείμενα επιχειρηματολογίας, επίσημες επιστολές, email, βιογραφικό σημείωμα, επιστολή εκδήλωσης ενδιαφέροντος για θέση εργασίας)
- Επαγγελματική γλώσσα, λεξιλόγιο και γραμματική
- Εργαλεία τηλεδιάσκεψης

## Γενική ικανότητα νούμερο 5

**Χρήση επαγγελματικής γλώσσας σε L2**

**για έκφραση σε**

**διαφορετικούς τομείς σπουδών και εργασίας**

L2

Δεξιότητες

- Να γράφει κείμενα που είναι σαφή και επαρκώς λεπτομερή, με συνοχή και συνεκτικότητα, κατάλληλα για το σκοπό και τον παραλήπτη χρησιμοποιώντας συγκεκριμένο λεξιλόγιο
- Να γράφει επαγγελματικά κείμενα (βιογραφικό σημείωμα, επιστολή εκδήλωσης ενδιαφέροντος για θέση εργασίας, επίσημα email ως απάντηση σε κάποιο θέμα
- Να ρωτάει και να απαντάει σε επαγγελματικές ερωτήσεις με συνοχή
- Να είναι σε θέση να χρησιμοποιεί Αόριστο Απλό και Ενεστώτα προφορικά και γραπτά

Γνώσεις

- Αόριστος Απλός
- Αόριστος Διαρκείας
- Ενεστώτας Απλός (για περιγραφή συνηθειών)
- Απαρέμφατο και ing
- Εργαλεία τηλεδιάσκεψης

Λεξιλόγιο: επαγγελματικός κόσμος

Εκφράσεις με τα ρήματα go και get

Επαγγελματική γλώσσα σχετική με εργασιακά πεδία

Επικοινωνιακό ύφος

Διαφορετικά είδη κειμένων: κείμενα επιχειρηματολογίας, επίσημο γράμμα, email, βιογραφικό σημείωμα, επιστολή εκδήλωσης ενδιαφέροντος για θέση εργασίας

**Γενική ικανότητα νούμερο 7**

**Προσδιορισμός και χρήση σύγχρονων μορφών οπτικής επικοινωνίας και πολυμέσων, και με αναφορά στις εκφραστικές στρατηγικές και τεχνικών εργαλείων για online επικοινωνία**

**Δεξιότητες**

- Να κατανοεί και να χρησιμοποιεί διαφορετικές τεχνολογίες για πρόσβαση σε διαφορετικούς τύπους περιεχομένου
- Να κατανοεί και να χρησιμοποιεί διαφορετικές τεχνολογίες για τη δημιουργία και παρουσίαση περιεχομένου
- Να κατανοεί και να χρησιμοποιεί διαφορετικές τεχνολογίες για συμμετοχή σε μία επαγγελματική συνέντευξη εργασίας

**Γνώσεις**

- Να χρησιμοποιεί διαφορετικά εργαλεία παρουσίασης (π.χ. Slideshare)
- Να χρησιμοποιεί εργαλεία τηλεδιάσκεψης (π.χ. Skype, Messenger, Viber κ.λπ.)
- Να χρησιμοποιεί google forms για τη δημιουργία δραστηριοτήτων αυτοαξιολόγησης
- Να χρησιμοποιεί blogs
- Να χρησιμοποιεί search engines και λέξεις κλειδιά ( για πρόσβαση σε αγγελίες για εργασία)

**Παραλήπτες**

**Μαθητές ΕΕΚ περίπου 16/17 ετών**

## Φάσεις εφαρμογής

Οι μαθητές θα κληθούν να συμμετάσχουν σε έρευνα εργασίας, προετοιμασία και συνέντευξη εργασίας

- Να συμμετέχει σε μια δραστηριότητα αυτοαξιολόγησης που θα επιτρέπει στον μαθητή να μάθει περισσότερα για πιθανές επιτυχημένες διαδρομές
- Να συμμετέχει στη διαδικασία εύρεσης εργασίας
- Να συμμετέχει στη δημιουργία ενός βιογραφικού και μιας επιστολής εκδήλωσης ενδιαφέροντος για θέση εργασίας
- Να παρουσιάζει τις τελικές τους δραστηριότητες στην τάξη
- Να συμμετέχει στην αξιολόγηση από ομοτίμους
- Να αναλαμβάνει το ρόλο του ατόμου που παίρνει συνέντευξη εργασίας
- Να αναλαμβάνει το ρόλο του συνεντευξιζόμενου

## Μεθοδολογία

Θεωρητικά μαθήματα (π.χ. πώς να γράψετε ένα καλό βιογραφικό και επιστολή εκδήλωσης ενδιαφέροντος για θέση εργασίας)

Ομαδική εργασία / εργασία σε дуάδες και Συνεργατική γραφή

Παιχνίδι ρόλων

Παρουσιάσεις

Αυτοαξιολόγηση

Τηλεδιάσκεψη για συνεντευξιζόμενους

<b>Χρονικό διάστημα</b>	Πρώτη περίοδος του σχολικού έτους
<b>Εσωτερικοί και εξωτερικοί ανθρώπινοι πόροι</b>	Εκπαιδευτικοί L1 και L2
<b>Πλάνο επίβλεψης και εργαλεία</b>	Δραστηριότητα παρατήρησης της τάξης
<b>Δραστηριότητες καθοδήγησης που πραγματοποιούνται από τους εκπαιδευτικούς</b>	<p>Οι εκπαιδευτικοί θα:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>· καθοδηγούν τους μαθητές για το πώς μπορούν να αναλύσουν και να βάζουν τις πληροφορίες σε προτεραιότητα</li><li>· επιτρέπουν στους μαθητές να συμμετάσχουν στον αυτοαναστοχασμό</li><li>· επιτρέπουν στους μαθητές να αναλάβουν πρωτοβουλία</li><li>· ενθαρρύνουν την ενεργό μάθηση και το πως μαθαίνουμε κάνοντας</li><li>· ενθαρρύνουν της αποτελεσματική χρήση της τεχνολογίας για επαγγελματικούς σκοπούς</li></ul>

## Παρουσίαση Ενότητας 2

Το κεφάλαιο απευθύνεται σε μαθητές ηλικίας 16-17 ετών. Θα μπορούσε να διαρκέσει 4-6 συνεδρίες.

Ο στόχος είναι να κάνουμε τους μαθητές να κατανοήσουν τους διαφορετικούς κανόνες ασφάλειας και προστασίας στην εργασία και στα σχολεία. Θα πρέπει να τα παρουσιάσουν σε μια αφίσα. Για να ολοκληρώσει την τελική αποστολή, ο δάσκαλος θα παρουσιάσει βίντεο με κανόνες ασφάλειας και προστασίας, ώστε να μπορούν να ακούσουν τη σωστή προφορά και τη σωστή ροή. Οι μαθητές θα πρέπει επίσης να επιλέξουν τις σχετικές πληροφορίες και να αναλύσουν αυτές τις οδηγίες για να καταλάβουν γιατί είναι σημαντικές. Επιπλέον, θα βελτιωθεί η ικανότητά τους να κατανοούν μια συνομιλία σε επαγγελματικό πλαίσιο.

Ο καθηγητής θα εξηγήσει επίσης τους κανόνες με οδηγίες γραφής για να ολοκληρώσει τις γνώσεις τους. Με αυτόν τον τρόπο οι μαθητές θα εισαχθούν στο λεξιλόγιο IPE, το οποίο θα είναι υποχρεωτικό για τη σύνθεση της αφίσας.

Θα πρέπει να κάνουν προφορικές και γραπτές περιγραφές με επαρκή ευχέρεια και κείμενα με συνοχή χρησιμοποιώντας το συγκεκριμένο λεξιλόγιο.

Οι μαθητές θα πρέπει να γράψουν οδηγίες και να βρουν εικονίδια για να τα παρουσιάσουν. Επομένως, θα πρέπει να επαναχρησιμοποιήσουν την προηγούμενη γραμματική γνώση τους, όπως η προστακτική και τα modals. Θα αναπτύξουν την ικανότητά τους να επικοινωνούν και να εκφράζουν με σαφήνεια τις σημαντικές πληροφορίες.

Οι εκπαιδευτικοί θα πρέπει να τους ενθαρρύνουν με διάφορες προφορικές και γραπτές δραστηριότητες και θα τους καλέσουν να τους παρουσιάσουν προφορικά με σκίτσα.

Οι μαθητές θα διδαχθούν επίσης πως να συνεργάζονται για να παράγουν μια ποιοτική εργασία.

### 2. Ασφάλεια και Προστασία (Γαλλία)

#### EQF Επίπεδο 3

**Γνώσεις:** γνώση γεγονότων, αρχών, διαδικασιών και γενικών εννοιών, σε ένα πεδίο εργασίας ή σπουδών

**Δεξιότητες:** Μια σειρά γνωστικών και πρακτικών δεξιοτήτων που απαιτούνται για την εκπλήρωση εργασιών και την επίλυση προβλημάτων επιλέγοντας και εφαρμόζοντας βασικές μεθόδους, εργαλεία, υλικά και πληροφορίες

	<p><b>Ικανότητα-1:</b> Να αναλαμβάνει την ευθύνη για την ολοκλήρωση των εργασιών στην εργασία ή στις σπουδές</p> <p><b>Ικανότητα-2:</b> Να προσαρμόζει τη συμπεριφορά στις περιστάσεις για την επίλυση προβλημάτων</p>
<b>Τύπος Πιστοποίησης</b>	Επαγγελματικό baccalauréat
<b>Τίτλος</b>	Παρουσίαση των διαφορετικών τρόπων πρόληψης των κανόνων ασφάλειας και προστασίας στην εργασία και στο σχολείο
<b>Κατάσταση / πρόβλημα / περιοχή συνάφειας της Ενότητας</b>	Η εβδομάδα των θεμάτων ασφάλειας και οργάνωσης οργανώνεται στο σχολείο
<b>Προϊόν/Αποτέλεσμα</b>	Μια αφίσα που παρουσιάζει τους διαφορετικούς τρόπους πρόληψης των κανόνων ασφάλειας και προστασίας στην εργασία και στο σχολείο
<b>Μαθησιακά αποτελέσματα</b>	<p>Ο μαθητής θα είναι σε θέση:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• κατανοεί τους κανόνες ασφαλείας στο σχολείο και στην εργασία</li> <li>• παρουσιάζει προφορικά οδηγίες που σχετίζονται με κανόνες ασφαλείας στην εργασία και στο σχολείο με σωστή ροή και προφορά</li> </ul>
<b>Στοχευμένες δεξιότητες ευθυγραμμισμένες με τα συγκεκριμένα μαθησιακά αποτελέσματα της Ενότητας, προφίλ δεξιοτήτων, πολιτιστικούς άξονες και βασικών ικανοτήτων του ενεργού πολίτη</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Επιλογή σχετικών πληροφοριών σε βίντεο, εικόνες και κείμενα</li> <li>• Οδηγίες συγγραφής</li> <li>• Εξήγηση προφορικών οδηγιών</li> <li>• Αλφαβητική ικανότητα</li> </ul>
<b>Δεξιότητες</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Βασικοί κανόνες ασφάλειας και προστασίας</li> <li>• Modals</li> <li>• Προστακτική</li> <li>• Λεξιλόγιο ΙΡΕ</li> <li>• Ρήματα που σχετίζονται με την ασφάλεια στην εργασία</li> <li>• Προφορά</li> </ul>



<b>Γνώσεις</b>	<p>Διδασκαλία L1: Χαρακτηριστικά, δομή γραπτών κειμένων, μορφές και λειτουργίες της γραφής, βελτίωση των προφορικών δεξιοτήτων.</p> <p>Διδασκαλία L2: Ξένη γλώσσα : Αγγλικά : Κατανόηση, εξήγηση και καταγραφή κανόνων ασφαλείας</p>
<b>Παραλήπτες</b>	Μαθητές 11ου έτους - 16/17 ετών
<b>Φάσεις εφαρμογής</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Θα γίνει στους μαθητές μία εισαγωγή στην ενότητα με βίντεο χωρίς ομιλία που θα αναφέρονται σε κανόνες ασφάλειας και προστασίας στην εργασία και στο σχολείο και θα πρέπει να αναλύσουν τις διάφορες οδηγίες</li> <li>• Στη συνέχεια θα εισαχθούν σε προειδοποιητικά σήματα για να κατανοήσουν τη σημασία τους</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Θα τους παρουσιάσουμε ένα βίντεο με τους κανόνες ασφαλείας στην εργασία και θα πρέπει να επιλέξουν τη σημαντική πληροφορία</li> <li>• Οι μαθητές θα πρέπει να περιγράψουν σήματα με το συγκεκριμένο λεξιλόγιο</li> </ul>
<b>Μεθοδολογία</b>	Καθοδηγούμενες ασκήσεις Εργαστηριακές δραστηριότητες
<b>Χρονικό διάστημα</b>	Πρώτη περίοδος του σχολικού έτους
<b>Εσωτερικοί και εξωτερικοί ανθρώπινοι πόροι</b>	Εκπαιδευτικοί L1 και L2
<b>Πλάνο επίβλεψης και εργαλεία</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Παρακολούθηση της μαθησιακής προόδου μέσω ερωτηματολογίων και τεστ</li> <li>- Συμμετοχή στις δραστηριότητες της τάξης</li> </ul>

**Δραστηριότητες καθοδήγησης που πραγματοποιούνται από τους εκπαιδευτικούς**

Οι εκπαιδευτικοί θα βοηθήσουν τους μαθητές να βελτιώσουν τις δεξιότητές τους ως πολίτες (επικοινωνία, συνεργασία, επίλυση προβλημάτων) και ανάπτυξη ενεργητικής μάθησης

**Ηλεκτρονική έκδοση**

<b>ΓΑΛΛΙΑ</b>	
<b>ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΚΑΙ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ</b>	
EQF Επίπεδο 3	<p><b>Γνώσεις:</b> γνώση γεγονότων, αρχών, διαδικασιών και γενικών εννοιών, σε ένα πεδίο εργασίας ή σπουδών</p> <p><b>Δεξιότητες:</b> Μια σειρά γνωστικών και πρακτικών δεξιοτήτων που απαιτούνται για την εκπλήρωση εργασιών και την επίλυση προβλημάτων επιλέγοντας και εφαρμόζοντας βασικές μεθόδους, εργαλεία, υλικά και πληροφορίες</p> <p><b>Ικανότητα-1:</b> Να αναλαμβάνει την ευθύνη για την ολοκλήρωση των εργασιών στην εργασία ή στις σπουδές</p> <p><b>Ικανότητα-2:</b> Να προσαρμόζει τη συμπεριφορά στις περιστάσεις για την επίλυση προβλημάτων</p>
<b>Τύπος Πιστοποίησης</b>	Επαγγελματικό baccalauréat
Τίτλος	Παρουσίαση των διαφορετικών τρόπων πρόληψης των κανόνων ασφάλειας και προστασίας στην εργασία και στο σχολείο
<b>Κατάσταση / πρόβλημα / περιοχή συνάφειας της Ενότητας</b>	Η εβδομάδα των θεμάτων ασφάλειας και προστασίας οργανώνεται στο σχολείο
<b>Προϊόν/Αποτέλεσμα</b>	Μια αφίσα που παρουσιάζει τους διαφορετικούς τρόπους πρόληψης των κανόνων ασφάλειας και προστασίας στην εργασία και στο σχολείο
Μαθησιακά αποτελέσματα	<p>Ο μαθητής θα είναι σε θέση:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• κατανοεί τους κανόνες ασφάλειας στο σχολείο και στην εργασία</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• παρουσιάζει προφορικά οδηγίες που σχετίζονται με κανόνες ασφαλείας στην εργασία και στο σχολείο με σωστή ροή και προφορά</li> </ul>
<b>Στοχευμένες δεξιότητες ευθυγραμμισμένες με τα συγκεκριμένα μαθησιακά αποτελέσματα της Ενότητας, προφίλ δεξιοτήτων, πολιτιστικούς άξονες και βασικών ικανοτήτων του ενεργού πολίτη</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Επιλογή σχετικών πληροφοριών σε βίντεο, εικόνες και κείμενα</li> <li>• Οδηγίες συγγραφής</li> <li>• Εξήγηση προφορικών οδηγιών</li> <li>• Αλφαβητική ικανότητα</li> </ul>
Δεξιότητες	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Βασικοί κανόνες ασφάλειας και προστασίας</li> <li>• Modals</li> <li>• Προστακτική</li> <li>• Λεξιλόγιο IPE</li> <li>• Ρήματα που σχετίζονται με την ασφάλεια στην εργασία</li> <li>• Προφορά</li> </ul>
Γνώσεις	<p>Διδασκαλία L1: Χαρακτηριστικά, δομή γραπτών κειμένων, μορφές και λειτουργίες της γραφής, βελτίωση των προφορικών δεξιοτήτων.</p> <p>Διδασκαλία L2: Ξένη γλώσσα : Αγγλικά : Κατανόηση, εξήγηση και καταγραφή κανόνων ασφαλείας</p>
Παραλήπτες	Μαθητές 11ου έτους - 16/17 ετών
Φάσεις εφαρμογής	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Θα γίνει στους μαθητές μία εισαγωγή στην ενότητα με βίντεο χωρίς ομιλία που θα αναφέρονται σε κανόνες ασφαλείας και προστασίας στην εργασία και στο σχολείο και θα πρέπει να αναλύσουν τις διάφορες οδηγίες</li> <li>• Στη συνέχεια θα εισαχθούν σε προειδοποιητικά σήματα για να κατανοήσουν τη σημασία τους</li> <li>• Θα τους παρουσιάσουμε ένα βίντεο με τους κανόνες ασφαλείας στην εργασία και θα πρέπει να επιλέξουν τη σημαντική πληροφορία</li> <li>• Οι μαθητές θα πρέπει να περιγράψουν σήματα με το συγκεκριμένο λεξιλόγιο</li> </ul>
Μεθοδολογία	Καθοδηγούμενες ασκήσεις Εργαστηριακές δραστηριότητες
Χρονικό διάστημα	Πρώτη περίοδος του σχολικού έτους
Εσωτερικοί και εξωτερικοί ανθρώπινοι πόροι	Εκπαιδευτικοί L1 και L2
Πλάνο επίβλεψης και εργαλεία	- Παρακολούθηση της μαθησιακής προόδου μέσω ερωτηματολογίων και tests - Συμμετοχή στις δραστηριότητες της τάξης

	<p>Θα χρησιμοποιηθούν τα ακόλουθα εργαλεία:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Internet και μηχανές αναζήτησης</li><li>● Google forms για διαμοιρασμό αρχείων :<ul style="list-style-type: none"><li>- Κοινόχρηστα φύλλα και γραφήματα</li><li>- Κοινό drive</li><li>- Κοινόχρηστα έγγραφα</li></ul></li><li>● Μπορούν να χρησιμοποιηθούν Pearltrees ή padlet<ul style="list-style-type: none"><li>- Κοινόχρηστα έγγραφα</li><li>- Μπορείτε να δείτε όλες τις εργασίες και να δείτε την πρόοδο των εργασιών</li></ul></li><li>● Prezi για δημιουργικές παρουσιάσεις</li><li>● Mental maps</li><li>● Online λεξιλόγιο με word reference</li><li>● Mp3 για ηχογράφηση δραστηριοτήτων</li><li>● Video recorders για παρουσιάσεις</li><li>● Smartphones για ηχογράφηση ή βίντεο</li></ul>
<p><b>Δραστηριότητες καθοδήγησης που πραγματοποιούνται από τους εκπαιδευτικούς</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Οι εκπαιδευτικοί θα βοηθήσουν τους μαθητές να βελτιώσουν τις δεξιότητές τους ως πολίτες (επικοινωνία, συνεργασία, επίλυση προβλημάτων) και ανάπτυξη ενεργητικής μάθησης</li></ul>

### Παρουσίαση Ενότητας 3

Το "Ανακαλύπτοντας την περιοχή μου" είναι η τρίτη Ενότητα από τις πέντε που σχεδιάστηκε να αναπτυχθεί κατά τη διάρκεια ενός σχολικού έτους και προορίζεται για μαθητές ΕΕΚ 16/17 ετών. Θα αναπτύξει σταδιακά, με βάση τις κατάλληλες επιλογές που εφαρμόζονται από τους καθηγητές L1 και L2, ένα κριτικό και συνεργατικό πνεύμα στον εκπαιδευόμενο. Ο μαθητής θα οδηγηθεί προοδευτικά, από τη γνώση της περιοχής του και από έναν στρατηγικό προσανατολισμό και εκπαίδευσης, να αναγνωρίσει τα βασικά χαρακτηριστικά του κοινωνικοοικονομικού συστήματος της περιοχής του. Ενθαρρύνοντας την ικανότητα παρατήρησης της οικονομικής πραγματικότητας, κατανόησης ατομικών και συλλογικών αναγκών και αξιολόγησης των πόρων της περιοχής, ο μαθητευόμενος θα αναπτύξει επιχειρηματικές δεξιότητες που θα οδηγήσουν στη δημιουργία νέων ιδεών και ίσως νέων επαγγελματικών προφίλ. Η έρευνα δεδομένων, η τοποθέτηση και επίλυση προβλημάτων, ο προγραμματισμός δραστηριοτήτων, η ανάπτυξη της αυτονομίας και η πρωτοβουλία είναι μόνο μερικές από τις δραστηριότητες που σχεδιάζονται για την ανάπτυξη της Ενότητας.

Από γλωσσικής άποψης (τόσο στα Αγγλικά όσο και στο L1), έχει σχεδιαστεί για να **ενισχύσει** τις δεξιότητες επικοινωνίας σε διάφορα περιβάλλοντα και τομείς (ειδικά επαγγελματικά), να **διευρύνει** το φάσμα του λεξιλογίου, να **ενισχύσει** τη συντακτική γνώση, να **αποκτήσει** αυτόνομες δεξιότητες ανάγνωσης και να **αναπτύξει** δεξιότητες γραφής.

Η ψηφιακή έκδοση της Ενότητας περιλαμβάνει τον εντοπισμό και τη χρήση σύγχρονων μορφών οπτικής επικοινωνίας και πολυμέσων, επίσης με αναφορά σε εκφραστικές στρατηγικές και τεχνικά εργαλεία για διαδικτυακή επικοινωνία. Το "Claroread" για τη διόρθωση της προφοράς στα Αγγλικά, το "Reverso" / "Wordreference" και άλλα διαδικτυακά λεξικά για διεύρυνση του λεξιλογίου Αγγλικών και L1 και το "Google Suite for Education" για την ενίσχυση της διαδικτυακής συνεργασίας είναι μόνο λίγα παραδείγματα των πολλών άλλων εργαλείων που χρησιμοποιηθούν στην Ενότητα.

### 3. Ανακαλύπτοντας τους πόρους της περιοχής μου (Ιταλία)

EQF Επίπεδο 3-4

**Γνώσεις:** γνώση γεγονότων, αρχών, διαδικασιών και γενικών εννοιών, σε ένα πεδίο εργασίας ή σπουδών

**Δεξιότητες:** Μια σειρά γνωστικών και πρακτικών δεξιοτήτων που απαιτούνται για την εκπλήρωση

	<p>εργασιών και την επίλυση προβλημάτων επιλέγοντας και εφαρμόζοντας βασικές μεθόδους, εργαλεία, υλικά και πληροφορίες</p> <p><b>Ικανότητα-1:</b> Να αναλαμβάνει την ευθύνη για την ολοκλήρωση των εργασιών στην εργασία ή στις σπουδές</p> <p><b>Ικανότητα-2:</b> Να προσαρμόζει τη συμπεριφορά στις περιστάσεις για την επίλυση προβλημάτων</p>
<p><b>Βασικές δεξιότητες για Δια βίου μάθηση</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Αλφαριθμητικός</li> <li>● Πολυγλωσσία</li> <li>● Διαπροσωπικές δεξιότητες και ικανότητα υιοθέτησης νέων ικανοτήτων</li> <li>● Ενεργός πολίτης</li> <li>● Επιχειρηματικότητα</li> </ul>
<p><b>Τίτλος</b></p>	<p><b>Ανακαλύπτοντας τους πόρους της περιοχής μου</b> <i>Μια πορεία προσανατολισμού στην περιοχή μας προκειμένου να δημιουργήσει μια ιδέα της επιχειρηματικότητας</i> Η Ενότητα αναφέρεται σε μικτές δραστηριότητες, με τη συμμετοχή εσωτερικών και εξωτερικών πόρων.</p>
<p><b>Κατάσταση / πρόβλημα / περιοχή συνάφειας της Ενότητας</b></p>	<p><b>Ο μαθητής ως πιθανός καινοτόμος επιχειρηματίας</b> Πώς και με ποιες ενέργειες και επιχειρησιακά εργαλεία οι μαθητές μπορούν να εξερευνησουν, να παρακινήσουν, να σχεδιάσουν την επιχειρηματική τους ιδέα μέσω της ανάλυσης, της γνώσης και της προώθησης της περιοχής στην οποία ανήκουν.</p>
<p><b>Προϊόν/Αποτέλεσμα</b></p>	<p><b>Γραπτή και προφορική αναφορά</b> Προσδιορισμός των επαγγελματικών στοιχείων που ζητούνται περισσότερο από εταιρείες και από το σύστημα παραγωγής της περιοχής μας</p>
<p><b>Μαθησιακά αποτελέσματα</b></p>	<p><b>Ο μαθητής θα μπορεί:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● προσανατολιστεί, σε δομημένο πλαίσιο, με περιορισμένο αριθμό διαφοροποιημένων καταστάσεων για να διακρίνουν το εταιρικό σύστημα στα κύρια στοιχεία του</li> <li>● κατανοήσει τα επαγγέλματα της περιοχής με αναφορά στην τοπική, καλλιτεχνική και</li> </ul>

πολιτιστική κληρονομιά σε εθνικό και διεθνές επίπεδο

- αναγνωρίζει τον κοινωνικό ρόλο της εργασίας καθώς και τη σημασία της ασφαλούς δράσης

**Στοχευμένες δεξιότητες ευθυγραμμισμένες με τα συγκεκριμένα μαθησιακά αποτελέσματα της Ενότητας, προφίλ δεξιοτήτων, πολιτιστικούς άξονες**

**Γενική ικανότητα νούμερο 2**

**Χρήση του λεξικού και εκφραστικού ρεπερτορίου της μητρικής γλώσσας σύμφωνα με τις επικοινωνιακές ανάγκες σε διαφορετικά περιβάλλοντα: κοινωνικά, πολιτιστικά, επιστημονικά, οικονομικά, τεχνολογικά και επαγγελματικά**

**Δεξιότητες (L1- L2)**

- διαχείριση της προφορικής και γραπτής επικοινωνιακής αλληλεπίδρασης με ιδιαίτερη προσοχή στο επαγγελματικό πλαίσιο και στον έλεγχο εξειδικευμένων λεξικών
- έκθεση δεδομένων, επιλογή και απόκτηση σημαντικών πληροφοριών, χρησιμοποιώντας τα κριτικά, χρησιμοποιώντας κατάλληλο ύφος
- κατανόηση και ερμηνεία κειμένων διαφόρων τύπων (ενημερωτικά, περιγραφικά, εκθέσεις)
- παραγωγή διαφορετικών μορφών γραφής (πληροφοριακό, περιγραφικό, εκθέσεις) και δημιουργία μιας μορφής επανεγγραφής με κατάλληλη και κατάλληλη χρήση του λεξιλογίου, ακόμη και εξειδικευμένου, κατάλληλου για τα διάφορα πλαίσια
- παραγωγή κειμένων που να εκφράζουν με σαφή και απλό τρόπο απόψεις (1), προθέσεις (2), υποθέσεις (3) και να περιγράφουν εμπειρίες (4) και διαδικασίες (5)

**Γνώσεις (L1 -L2)**

Χαρακτηριστικά και δομή των γραπτών κειμένων (βλ. Παραπάνω). μορφές και λειτουργίες της γραφής.

**Γνώση (L2)**

- (1) Έκφραση απόψεων: κοινές φράσεις / επίσημες φράσεις
- (2) Μελλοντικοί χρόνοι
- (3) Υποθετικοί λόγοι (τύποι 0, 1, 2)
- (4) Παρακείμενος / Αόριστος απλός
- (5) Sequencers - παθητική φωνή

## Γενική ικανότητα νούμερο 5

**Χρήση επαγγελματικής γλώσσας σε L2  
για έκφραση σε  
διαφορετικούς τομείς σπουδών και εργασίας**

### **Δεξιότητες**

- κατανόηση συνομιλίας στο χώρο εργασίας
- Αλληλεπίδραση με έναν ομιλητή με σχετικό τρόπο και με συνοχή πάνω σε γενικά θέματα που εκφράζουν γνώμη
- Συμμετοχή σε συνομιλίες ή συζητήσεις με επαρκή ευχέρεια και αυθορμητισμό χρησιμοποιώντας συγκεκριμένο λεξιλόγιο και διαφορετικό ύφος σε σχέση με διαφορετικές κοινωνικές καταστάσεις, γενικό ενδιαφέρον, τρέχουσες υποθέσεις και σχετικά με τη μικρογλωσσική επαγγελματική δραστηριότητα, εκφράζοντας την άποψή σας και δίνοντας εξηγήσεις.
- Περιγραφές και παρουσιάσεις με αρκετή ευχέρεια, σύμφωνα με μια προκαθορισμένη και συνεκτική σειρά, χρησιμοποιώντας συγκεκριμένο λεξιλόγιο και διαφορετικό ύφος σε σχέση με διαφορετικές κοινωνικές καταστάσεις, χρησιμοποιώντας επίσης υλικό υποστήριξης.
- Δημιουργία κειμένων που είναι σαφή και επαρκώς λεπτομερή, με συνοχή και συνεκτικότητα, κατάλληλα για το σκοπό και τον παραλήπτη χρησιμοποιώντας συγκεκριμένο λεξιλόγιο.

### **Γνώσεις**

- διάφορα είδη επαγγελματικών κειμένων
- επαγγελματική γλώσσα, λεξιλόγιο και γραμματική



### Γενική ικανότητα νούμερο 6

**Αναγνωρίζοντας την αξία και τις δυνατότητες των καλλιτεχνικών και περιβαλλοντικών στοιχείων.**

- συσχέτιση των πληροφοριών που αποκτήθηκαν για καλλιτεχνικά και περιβαλλοντικά στοιχεία με τις οικονομικές δραστηριότητες που υπάρχουν στην περιοχή, με τις πιθανές εξελίξεις τους όσον αφορά τη χρηστικότητα, επίσης σε σχέση με τον επαγγελματικό τομέα αναφοράς
- αναγνώριση και προσδιορισμός των κύριων περιόδων και γραμμών ανάπτυξης του ιταλικού και ξένου καλλιτεχνικού πολιτισμού
- να είναι σε θέση να διαβάσει τα βασικά στοιχεία του έργου τέχνης, ως πρώτη ερμηνευτική προσέγγιση στο νόημά του
- εκθετικά, ενημερωτικά, περιγραφικά κείμενα

### **Γνώσεις (L1-L2)**

- αναγνώριση των βασικών χαρακτηριστικών του κοινωνικοοικονομικού συστήματος για προσανατολισμό στον παραγωγικό τομέα της επικράτειάς του
- identifying the most relevant characteristics and the basic structure of artistic languages: the expository and descriptive text. ● εντοπισμός των πιο σχετικών χαρακτηριστικών και της βασικής δομής των καλλιτεχνικών γλωσσών: εκθέσεις και περιγραφικό κείμενο.

**Παραλήπτες**

**Μαθητές 11ου έτους - 16/17 ετών**

**Φάσεις εφαρμογής**

Οι μαθητές θα κληθούν να πραγματοποιήσουν, μέσω πραγματικών εργασιών, μια διαδρομή έργου που έχει ως κεντρικό θέμα τον νέο επιχειρηματία. Οι προτεινόμενες δραστηριότητες χωρίζονται σε 3 στάδια.

### **Στάδιο 1**

Η πρώτη φάση θα πραγματοποιηθεί στην τάξη, σε επίσημο περιβάλλον. Αυτή η φάση θα είναι μια ευκαιρία για την ανάλυση του προβλήματος αναφοράς / του θέματος της

	<p>Ενότητας, για την απεικόνιση των καθηκόντων της πραγματικότητας και, τέλος, την προετοιμασία του υλικού που απαιτείται για την πραγματοποίηση του τελικού προϊόντος.</p> <p><b>Στάδιο 2</b> Η δεύτερη φάση θα πραγματοποιηθεί έξω από την τάξη σε μη τυπικό περιβάλλον. Θα εστιάσει στην εξερεύνηση της περιοχής και τη συλλογή των απαραίτητων πληροφοριών σχετικά με τις περιβαλλοντικές, τουριστικές, οικονομικές και γλωσσικές πτυχές της περιοχής. Οι μαθητές θα έχουν την ευκαιρία να αλληλεπιδράσουν με εμπειρογνώμονες στον τομέα με βάση τα υλικά που είχαν συλλεχθεί προηγουμένως.</p> <p><b>Στάδιο 3</b> Αυτή η τελευταία φάση θα πραγματοποιηθεί στην τάξη, σε τυπικό πλαίσιο. Οι μαθητές θα έχουν την ευκαιρία να προβληματιστούν σχετικά με την εμπειρία, να αυτοαξιολογηθούν, να επανεπεξεργαστούν και να αναδιοργανώσουν το συλλεγόμενο υλικό έτσι ώστε να χρησιμοποιηθεί για την παραγωγή του τελικού προϊόντος που απαιτείται.</p>
<b>Μεθοδολογία</b>	<p>Μαθήματα διαλόγου Εργαστηριακές δραστηριότητες Καθοδηγούμενες ασκήσεις Ερευνητική δραστηριότητα Ομαδική δουλειά Ατομική δουλειά Αναλυτικές Δραστηριότητες</p>
<b>Χρονικό διάστημα</b>	4 - 6 εβδομάδες
<b>Εσωτερικοί και εξωτερικοί ανθρώπινοι πόροι</b>	Εκπαιδευτικοί L1 και L2 / εμπειρογνώμονες του κλάδου / εταιρική επίσκεψη στο εμπορικό επιμελητήριο
<b>Πλάνο επίβλεψης και εργαλεία</b>	<p>Τα ακόλουθα θα παρακολουθούνται:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● εργαστηριακές δραστηριότητες στην τάξη μέσω της παρατήρησης του μαθητή.</li> <li>● δραστηριότητα σε τυπικές και άτυπες καταστάσεις</li> </ul>

<p><b>Δραστηριότητες καθοδήγησης που πραγματοποιούνται από τους εκπαιδευτικούς</b></p>	<p>Οι εκπαιδευτικοί θα:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• τονώνουν την περιέργεια και τις διερευνητικές συμπεριφορές που επιτρέπουν στους μαθητές να αναλύσουν και να επιλέξουν πληροφορίες</li><li>• ενεργοποιούν δεξιότητες πολίτη (μαθαίνω πως να μαθαίνω, σχεδιάζω, επικοινωνώ, συνεργάζομαι, λύνω προβλήματα, αποκτώ και ερμηνεύω πληροφορίες)</li><li>• ενεργοποιούν δεξιότητες κατάλληλες για περιβάλλοντα (επίλυση προβλημάτων, συνεργατικές δεξιότητες, αποτελεσματική επικοινωνία).</li></ul>

## Παρουσίαση Ενότητα 4

Αυτή η Ενότητα έχει ως στόχο εξοικειώσει τους μαθητές με την Ευρωπαϊκή Ένωση και τα κράτη μέλη τους καθώς και με τα πλεονεκτήματα που προκύπτουν από τη διαδικασία ενσωμάτωσης. Οι μαθητές πρέπει να κατανοήσουν καλύτερα τη λειτουργικότητα της ΕΕ και των διαφόρων κρατών μελών τους δημιουργώντας προφίλ χωρών. Οι μαθητές θα μάθουν πώς να αναζητούν πληροφορίες και δεδομένα - και πώς να χρησιμοποιούν αυτά τα δεδομένα για τη δημιουργία κειμένων. Τόσο στην L1 όσο και στην L2 το επιχείρημα του να ταξιδεύει κανείς μέσω της λογοτεχνίας και γενικά θα καλυφθεί κατά τη διάρκεια αυτής της Ενότητας, προκειμένου να δημιουργηθεί μια σύνδεση μεταξύ ταξιδιού στο παρελθόν και σήμερα, με στόχο οι μαθητές να δημιουργήσουν ως μέρος του Προφίλ χώρας ένα δικό τους ταξιδιδρομολόγιο στο κράτος μέλος που επιλέγουν. Το τελικό αποτέλεσμα της ενότητας θα είναι ένα φυλλάδιο στην ενότητα χωρίς τεχνολογία και ένα διαδραστικό διαδικτυακό ιστολόγιο στην ενότητα ψηφιακής μάθησης. Οι δραστηριότητες έχουν σχεδιαστεί για διάρκεια περίπου 4 εβδομάδων με τη συμμετοχή μαθητών στο 11ο έτος τους (16/17 ετών), αλλά μπορούν γενικά να χρησιμοποιηθούν για μαθητές ηλικίας 17 έως 24 ετών. Οι μαθησιακές μονάδες χρησιμοποιούν μικτές μεθόδους (μετωπική μάθηση, ομαδική εργασία, εκδρομές) προκειμένου να συμμετάσχουν οι μαθητές σε όλα τα στάδια της μαθησιακής διαδικασίας.

### **4. Αυστρία ΕΝΟΤΗΤΑ χωρίς τεχνολογία.**

**Γνωριμία με τη διαφορετικότητα της ΕΕ μέσω προφίλ χωρών και διαπολιτισμικού διαλόγου**

<p><b>EQF Επίπεδο 3</b></p>	<p><b>Γνώσεις:</b> γνώση γεγονότων, αρχών, διαδικασιών και γενικών εννοιών, σε ένα πεδίο εργασίας ή σπουδών</p> <p><b>Δεξιότητες:</b> Μια σειρά γνωστικών και πρακτικών δεξιοτήτων που απαιτούνται για την εκπλήρωση εργασιών και την επίλυση προβλημάτων επιλέγοντας και εφαρμόζοντας βασικές μεθόδους, εργαλεία, υλικά και πληροφορίες</p> <p><b>Ικανότητα-1:</b> Να αναλαμβάνει την ευθύνη για την ολοκλήρωση των εργασιών στην εργασία ή στις σπουδές</p> <p><b>Ικανότητα-2:</b> Να προσαρμόζει τη συμπεριφορά στις περιστάσεις για την επίλυση προβλημάτων</p>
<p><b>Τίτλος πιστοποίησης</b></p>	
<p><b>Τίτλος</b></p>	<p><b>Ενωμένοι στη διαφορετικότητα: Ευρώπη και ευρωπαϊκή συνεργασία</b></p> <p><i>Γνωριμία με τη διαφορετικότητα της ΕΕ μέσω προφίλ χωρών και διαπολιτισμικού διαλόγου</i></p> <p>Η Ενότητα αναφέρεται σε μικτές δραστηριότητες, με τη συμμετοχή εσωτερικών και εξωτερικών πόρων.</p>
<p><b>Κατάσταση / πρόβλημα / περιοχή συνάφειας της Ενότητας</b></p>	<p><b>Τα πλεονεκτήματα της Ευρώπης και της ΕΕ για τους νέους</b></p> <p>Γνωριμία με τη λειτουργικότητα της ΕΕ, δημιουργία διάφορων κειμένων χρησιμοποιώντας πληροφορίες και δεδομένα από διαφορετικές πηγές για δημιουργία προφίλ χωρών · οι μαθητές</p>

	<p>μαθαίνουν και βελτιώνουν τις διαπολιτισμικές δεξιότητες μέσω της επικοινωνίας</p>
<b>Προϊόν/Αποτέλεσμα</b>	<p><b>Διαφημιστικό φυλλάδιο/οδηγός πληροφοριών</b> σχετικά με ένα κράτος μέλος της ΕΕ (που μπορούν να επιλέξουν οι μαθητές) συμπεριλαμβανομένων βασικών πληροφοριών, ιστορικών γεγονότων, διαπολιτισμικών πτυχών και προγραμματισμένου προγράμματος ταξιδιού</p>
<b>Μαθησιακά αποτελέσματα</b>	<p><b>Ο μαθητής θα είναι σε θέση να:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>· αναλύει διάφορα κείμενα, να επιλέγει σχετικές πληροφορίες και να δημιουργεί δικά του κείμενα χρησιμοποιώντας και αναδιοργανώνοντας αυτές τις πληροφορίες</li><li>· κατανοεί τη διαπολιτισμική γνώση και να τη χρησιμοποιεί σε διάφορες καταστάσεις που συνδέονται με τις γλωσσικές ικανότητες</li><li>· κατανοεί τα πλεονεκτήματα της ΕΕ και των βασικών αρχών της ευρωπαϊκής συνεργασίας και την ανάπτυξη πιθανών τρόπων χρήσης της στη δική τους ζωή</li><li>· δημιουργεί ένα πρόγραμμα για ταξίδι με βάση διαφορετικές κατηγορίες κειμένων, δεδομένων και πληροφοριών</li></ul>

Στοχευμένες δεξιότητες ευθυγραμμισμένες με τα συγκεκριμένα μαθησιακά αποτελέσματα της Ενότητας, προφίλ δεξιοτήτων, πολιτιστικούς άξονες και βασικών ικανοτήτων του ενεργού πολίτη

**Βασικές δεξιότητες για Δια βίου μάθηση**

- Ικανότητα πολυγλωσσίας
- Πολιτιστική ευαισθητοποίηση και ικανότητα έκφρασης
- Ικανότητα ενεργού πολίτη

## Γενική ικανότητα νούμερο 2

Χρήση του λεξικού και  
εκφραστικού

ρεπερτορίου της μητρικής  
γλώσσας

σύμφωνα με τις επικοινωνιακές

ανάγκες σε διαφορετικά  
περιβάλλοντα:

κοινωνικά, πολιτιστικά,  
επιστημονικά,

οικονομικά, τεχνολογικά και

επαγγελματικά

## Δεξιότητες

### L1 & L2

- Παρακολούθηση και προσαρμογή της επικοινωνίας στις απαιτήσεις των καταστάσεων, με ιδιαίτερη προσοχή στο επαγγελματικό πλαίσιο
- κατανόηση και ερμηνεία κειμένων διαφόρων τύπων (πληροφοριακά, περιγραφικά, εκθετικά)
- έκθεση δεδομένων, συμβάντων, γραφικών παραστάσεων, δίνοντας στο κείμενο / ομιλία δομή και σκοπό, επιλέγοντας σημαντικές πληροφορίες, χρησιμοποιώντας τις κριτικά, χρησιμοποιώντας κατάλληλο ύφος
- Επιλογή και λήψη πληροφοριών με προσεκτική χρήση πηγών (εγχειρίδιο, εγκυκλοπαίδεια, δοκίμιο κ.τ.λ.)
- Βελτίωση των δεξιοτήτων ανάγνωσης μέσω κειμένων διαφόρων πηγών και εποχών (σκοπός, δομή, χαρακτήρες, αφηγητές, ρύθμιση κ.λπ.)
- Σύνταξη δοκιμίων χρησιμοποιώντας πληροφορίες από διαφορετικές πηγές κειμένου με τη χρήση αναλυτικών εργαλείων
- Συγγραφή άρθρων και άλλων ενημερωτικών κειμένων με σκοπό τη σύνοψη διαφόρων πληροφοριών
- Ερμηνεία κειμένων της λογοτεχνικής παράδοσης, διαφόρων τύπων και μορφών, προσδιορίζοντας τη θεματική δομή και τα χαρακτηριστικά του είδους.
- Δημιουργία συνδέσμων και θεματικών συγκρίσεων μεταξύ κειμένων από διαφορετικές εποχές και συγγραφέων που αφορούν τις γλώσσες και τις λογοτεχνίες που μελετώνται.

### L2 Αγγλικά

- Δημιουργία κειμένων για εισαγωγή και παρουσίαση βασικών στοιχείων, γεγονότων και (ιστορικού) υπόβαθρου

**Γραμματική:** (1) χρόνοι διαρκείας (2) συγκριτικός και υπερθετικός βαθμός

### Γνώσεις

#### L1

Κείμενα: έκθεση, άρθρο

Γνώση (εκτός σύνδεσης) εργαλείων και τεχνικών για να αναλύσετε και να κατανοήσετε διαφορετικά είδη κειμένων (διαφόρων περιόδων και τομέων)

#### L2

Χαρακτηριστικά διαφορετικών τύπων κειμένου



### Γενική ικανότητα νούμερο 5

**Χρήση επαγγελματικής γλώσσας σε L2 για έκφραση σε διαφορετικούς τομείς σπουδών και εργασίας**

### **Δεξιότητες**

L1 & L2

- Κατανόηση συζητήσεων, και με τεχνικό λεξιλόγιο (λειτουργικότητα της ΕΕ, διαπολιτισμικός διάλογος)
- Συμμετοχή σε συνομιλίες ή συζητήσεις με επαρκή ευχέρεια και αυθορμητισμό χρησιμοποιώντας συγκεκριμένο λεξιλόγιο και διαφορετικό ύφος σε σχέση με διαφορετικές κοινωνικές καταστάσεις, γενικό ενδιαφέρον, τρέχουσες υποθέσεις και σχετικά με το λεξιλόγιο του επαγγελματικού πεδίου, εκφράζοντας την άποψή σας και δίνοντας εξηγήσεις
- Βελτίωση των δεξιοτήτων ανάγνωσης μέσω κειμένων διαφόρων πηγών και εποχών (σκοπός, δομή, χαρακτήρες, αφηγητές, ρύθμιση κ.λπ.)

### **Γνώσεις**

Κείμενα: δοκίμιο, άρθρο

Γνώση (offline) εργαλείων και τεχνικών για να συνοψιστούν οι κύριες πληροφορίες των κειμένων και να μπορέσετε να τις παρουσιάσετε

L2

Χαρακτηριστικά διαφορετικών τύπων κειμένου, συγγραφή άρθρων, σύνοψη των κύριων πληροφοριών και παρουσίασή τους στο κοινό

<p><b>Ικανότητες</b> <b>Πολιτιστική</b> <b>ευαισθητοποίηση και ικανότητα</b> <b>έκφρασης &amp; Ικανότητα Ενεργού</b> <b>πολίτη</b></p>	<p><b>Δεξιότητες</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>· Κατανόηση του πολιτικού συστήματος και των πλεονεκτημάτων της ΕΕ και προσδιορισμός των τομέων όπου θα χρησιμοποιηθούν στη ζωή ενός ανθρώπου</li><li>· Χρήση ικανοτήτων διαπολιτισμικού διαλόγου στην επικοινωνία γλωσσών</li><li>· Βελτίωση των δεξιοτήτων διαπολιτισμικού διαλόγου μέσω βασικών διαπολιτισμικών εννοιών και φαινομένων (για παράδειγμα, το μοντέλο παγόβουνου, στερεότυπα κ.λπ.) και η πρακτική τους χρήση στην καθημερινή ζωή</li></ul> <p><b>Γνώσεις</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>· Βελτίωση διαπολιτισμικών ικανοτήτων</li><li>· Βελτίωση γνώσεων σχετικά με τη λειτουργικότητα της ΕΕ - γνώση του ενεργού πολίτη</li></ul>
<p><b>Παραλήπτες</b></p>	<p>Μαθητές 11ου έτους - 16/17 ετών / άτομα 17 έως 24 ετών</p>

## Φάσεις εφαρμογής

Οι μαθητές θα κληθούν να πραγματοποιήσουν, μέσω διαφόρων δραστηριοτήτων, μία διαδρομή project που θα οδηγήσει στην ανάπτυξη ενός φυλλαδίου / χαρτοφυλακίου (ένα ανά μαθητή) αφιερωμένο στην ΕΕ και μία χώρα μέλος. Οι προτεινόμενες δραστηριότητες χωρίζονται σε 3 στάδια.

### Στάδιο 1

Στο πρώτο στάδιο, οι μαθητές θα λάβουν διάφορες σχετικές πληροφορίες που θα πρέπει να δουλέψουν καλά στο θέμα.

Πολλά μαθήματα θα οργανωθούν, εάν είναι δυνατόν, σε εργαστήριο ή συνεργατική μορφή, με τα ακόλουθα θέματα:

- Οι αρχές και η λειτουργικότητα της ΕΕ
- Διαπολιτισμικός διάλογος και άλλες πτυχές της διεθνούς συνεργασίας
- Ταξιδεύοντας στην ιστορία: Τι μπορεί να μας πει το παρελθόν για το πώς ταξιδεύαμε (λογοτεχνία)
- Εργαλεία / Μέθοδοι για την ανάλυση και τη σύνοψη βασικών αριθμών και πληροφοριών από κείμενα και δεδομένα

Αυτό το στάδιο θα οργανωθεί κυρίως στην τάξη, με τη δυνατότητα να συμπεριληφθούν εξωτερικοί εμπειρογνώμονες. Ο στόχος πρέπει να είναι η οργάνωση όλων των μαθημάτων σε μορφή εργαστηρίου όσο το δυνατόν περισσότερο.

### Στάδιο 2

Η δεύτερη φάση θα αφιερωθεί στο portfolio που κάθε μαθητής πρέπει να αναπτύξει. Κάθε μαθητής

μπορεί να επιλέξει μια χώρα και θα πρέπει να κάνει έρευνα βάσει των πληροφοριών που αποκτήθηκαν στο πρώτο βήμα. Η διαδικασία θα είναι διαδραστική μέσω τακτικών συνεδριών ανταλλαγής μεταξύ των μαθητών για να εξασφαλιστεί μια συνεχής ανταλλαγή ιδεών και εμπειριών.

Εάν είναι δυνατόν, σε αυτό το στάδιο θα πρέπει επίσης να περιλαμβάνονται μη τυπικές μαθησιακές δυνατότητες π.χ. επίσκεψη στην τοπική αντιπροσωπεία της ΕΕ και μια τοπική βιβλιοθήκη για να καταστήσει την έρευνα πιο διαδραστική

### **Στάδιο 3**

Η τελευταία φάση θα έχει ως στόχο την ολοκλήρωση του φυλλαδίου / portfolio.

Οι μαθητές θα έχουν την ευκαιρία να προβληματιστούν σχετικά με την εμπειρία, να αυτο-αξιολογηθούν, να αναδιαμορφώσουν και να αναδιοργανώσουν το συλλεγόμενο υλικό για να παράγουν το τελικό φυλλάδιο.

<p><b>Μεθοδολογία</b></p>	<p>Μετωπική μάθηση</p> <p>Ομαδική εργασία / εργαστήρια</p> <p>Συνεδρίες ανατροφοδότησης από ειδικούς</p>
<p><b>Χρονικό διάστημα</b></p>	<p>Δεύτερο μέρος του σχολικού έτους <i>(πραγματικό χρονικό πλαίσιο ανάλογα με τις τοπικές συνθήκες)</i></p>
<p><b>Εσωτερικοί και εξωτερικοί ανθρώπινοι πόροι</b></p>	<p>Εκπαιδευτικοί L1 και L2</p>
<p><b>Πλάνο επίβλεψης και εργαλεία</b></p>	<p>Τα ακόλουθα θα παρακολουθούνται:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Παρακολούθηση της μαθησιακής προόδου μέσω κύκλων ανατροφοδότησης και ερωτηματολογίων</li> <li>· Συμμετοχή στις δραστηριότητες της τάξης</li> <li>· Δραστηριότητες σε επίσημες και ανεπίσημες καταστάσεις</li> </ul>
<p><b>Δραστηριότητες καθοδήγησης που πραγματοποιούνται από τους εκπαιδευτικούς</b></p>	<p>Οι εκπαιδευτικοί θα:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● τονώνουν την περιέργεια και τις διερευνητικές συμπεριφορές που επιτρέπουν στους μαθητές να αναλύσουν και να επιλέξουν πληροφορίες</li> <li>● ενεργοποιούν δεξιότητες πολίτη (μαθαίνω πως να μαθαίνω, σχεδιάζω, επικοινωνώ, συνεργάζομαι, λύνω προβλήματα, αποκτώ και ερμηνεύω πληροφορίες)</li> <li>● ενεργοποιούν δεξιότητες κατάλληλες για περιβάλλοντα (επίλυση προβλημάτων, συνεργατικές δεξιότητες, αποτελεσματική επικοινωνία).</li> </ul>

Ηλεκτρονική έκδοση

**4. ΕΝΟΤΗΤΑ με τεχνολογία Αυστρία .**

**Γνωριμία με τη διαφορετικότητα της ΕΕ μέσω προφίλ χωρών και διαπολιτισμικού διαλόγου**

<p><b>EQF Επίπεδο 3</b></p>	<p><b>Γνώσεις:</b> γνώση γεγονότων, αρχών, διαδικασιών και γενικών εννοιών, σε ένα πεδίο εργασίας ή σπουδών</p> <p><b>Δεξιότητες:</b> Μια σειρά γνωστικών και πρακτικών δεξιοτήτων που απαιτούνται για την εκπλήρωση εργασιών και την επίλυση προβλημάτων επιλέγοντας και εφαρμόζοντας βασικές μεθόδους, εργαλεία, υλικά και πληροφορίες</p> <p><b>Ικανότητα-1:</b> Να αναλαμβάνει την ευθύνη για την ολοκλήρωση των εργασιών στην εργασία ή στις σπουδές</p> <p><b>Ικανότητα-2:</b> Να προσαρμόζει τη συμπεριφορά στις περιστάσεις για την επίλυση προβλημάτων</p>
<p><b>Τύπος πιστοποίησης</b></p>	
<p><b>Τίτλος</b></p>	<p><b>Ενωμένοι στη διαφορετικότητα: Ευρώπη και ευρωπαϊκή συνεργασία</b></p> <p><i>Γνωριμία με τη διαφορετικότητα της ΕΕ μέσω προφίλ χωρών και διαπολιτισμικού διαλόγου</i></p> <p>Η Ενότητα αναφέρεται σε μικτές δραστηριότητες, με τη συμμετοχή εσωτερικών και εξωτερικών πόρων.</p>

<p><b>Κατάσταση / πρόβλημα / περιοχή συνάφειας της Ενότητας</b></p>	<p><b>Τα πλεονεκτήματα της Ευρώπης και της ΕΕ για τους νέους</b></p> <p>Γνωριμία με τη λειτουργικότητα της ΕΕ, δημιουργία διάφορων κειμένων χρησιμοποιώντας πληροφορίες και δεδομένα από διαφορετικές πηγές για δημιουργία προφίλ χωρών · οι μαθητές μαθαίνουν και βελτιώνουν τις διαπολιτισμικές δεξιότητες μέσω της επικοινωνίας</p>
<p><b>Προϊόν/ Αποτέλεσμα</b></p>	<p><b>Διαδραστικό Διαδικτυακό- Blog</b> σχετικά με ένα κράτος μέλος της ΕΕ (που μπορούν να επιλέξουν οι μαθητές) συμπεριλαμβανομένων βασικών πληροφοριών, ιστορικών γεγονότων, διαπολιτισμικών πτυχών και προγραμματισμένου προγράμματος ταξιδιού</p>
<p><b>Μαθησιακά αποτελέσματα</b></p>	<p><b>Ο μαθητής θα μπορεί:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Αναλύει διάφορα κείμενα, να επιλέγει σχετικές πληροφορίες και να δημιουργεί δικά του κείμενα χρησιμοποιώντας και αναδιοργανώνοντας αυτές τις πληροφορίες</li> <li>· Κατανοεί τη διαπολιτισμική γνώση και να τις χρησιμοποιεί σε διάφορες καταστάσεις που τις συνδέουν με τις γλωσσικές ικανότητες</li> <li>· Κατανοεί τα πλεονεκτήματα της ΕΕ και τις βασικές αρχές της ευρωπαϊκής συνεργασίας και ανάπτυξη πιθανών τρόπων χρήσης της στη δική τους ζωή</li> <li>· Να δημιουργεί ένα ταξίδι με βάση διάφορες κατηγορίες κειμένων, δεδομένων και πληροφοριών</li> </ul>

Στοχευμένες δεξιότητες ευθυγραμμισμένες με τα συγκεκριμένα μαθησιακά αποτελέσματα της Ενότητας, προφίλ δεξιοτήτων, πολιτιστικούς άξονες και βασικών ικανοτήτων του ενεργού πολίτη

**Βασικές δεξιότητες για Δια βίου μάθηση**

- Πολύγλωσση ικανότητα
- Πολιτιστική ευαισθητοποίηση και ικανότητα έκφρασης
- Ικανότητα ενεργού πολίτη
- Ψηφιακή ικανότητα



## Γενική ικανότητα νούμερο 2

Χρήση του λεξικού και εκφραστικού ρεπερτορίου της μητρικής γλώσσας σύμφωνα με τις επικοινωνιακές ανάγκες σε διαφορετικά περιβάλλοντα: κοινωνικά, πολιτιστικά, επιστημονικά, οικονομικά, τεχνολογικά και επαγγελματικά

## Δεξιότητες

### L1 & L2

- κατανόηση και ερμηνεία κειμένων διαφόρων τύπων (πληροφοριακά, περιγραφικά, εκθέσεις)
- κατανόηση και ερμηνεία βίντεο διαφόρων τύπων (εισαγωγικά, τεκμηρίωση, ενημερωτικά βίντεο κ.λπ.)
- Έκθεση δεδομένων, συμβάντων, γραφικών παραστάσεων, δίνοντας στο κείμενο / ομιλία σας δομή και σκοπό, επιλέγοντας σημαντικές πληροφορίες, χρησιμοποιώντας τις κριτικά, χρησιμοποιώντας ένα κατάλληλο ύφος
- Επιλογή και λήψη πληροφοριών, με προσεκτική χρήση διαδικτυακών πηγών (ιστότοποι, ιστολόγια, διαδικτυακές εγκυκλοπαίδειες, βίντεο, δοκίμιο κ.λπ.)
- Βελτίωση των δεξιοτήτων ανάγνωσης μέσω κειμένων διαφόρων πηγών και εποχών (σκοπός, δομή, χαρακτήρες, αφηγητές, ρύθμιση κ.λπ.)
- Γραφή εκθέσεων χρησιμοποιώντας πληροφορίες από διαφορετικές πηγές κειμένου με τη χρήση ψηφιακών αναλυτικών εργαλείων
- Γραφή άρθρων και άλλων ενημερωτικών κειμένων με σκοπό στη σύνοψη διάφορων πληροφοριών
- Ερμηνεία κειμένων της λογοτεχνικής παράδοσης, διαφόρων τύπων και μορφών, προσδιορίζοντας τη θεματική δομή και τα χαρακτηριστικά του είδους.
- Καθιέρωση συνδέσμων και θεματικών συγκρίσεων μεταξύ κειμένων από διαφορετικές εποχές και συγγραφέων που σχετίζονται με τις γλώσσες και τις λογοτεχνίες που μελετώνται.

### L2 Αγγλικά

- Δημιουργία κειμένων για να εισαγάγετε βασικά στοιχεία, γεγονότα και (ιστορικά) υπόβαθρα
- Προσδιορισμός και χρήση μιας σειράς από στρατηγικές για αποτελεσματική επικοινωνία με τους ομιλητές της γλώσσας στόχου από διαφορετικούς πολιτισμούς.

### Γραμματική:

- (1) χρόνοι διαρκείας
- (2) συγκριτικός και υπερθετικός

### Γνώσεις

## Γενική ικανότητα νούμερο 5

Χρήση επαγγελματικής γλώσσας σε L2

για έκφραση σε

διαφορετικούς τομείς σπουδών και εργασίας

## Δεξιότητες

L1 & L2

- Παρακολούθηση και προσαρμογή της δικής σας επικοινωνίας στις απαιτήσεις της κατάστασης, με ιδιαίτερη προσοχή στο επαγγελματικό πλαίσιο
- Κατανόηση των συνομιλιών, επίσης με τεχνικό λεξιλόγιο (λειτουργικότητα της ΕΕ, διαπολιτισμικός διάλογος)
- Συμμετοχή σε συνομιλίες ή σε διαδικτυακές συζητήσεις με επαρκή ευχέρεια και αυθορμητισμό χρησιμοποιώντας συγκεκριμένο λεξιλόγιο και διαφορετικό ύφος σε σχέση με διαφορετικές κοινωνικές καταστάσεις, γενικό ενδιαφέρον, τρέχουσες υποθέσεις και σχετικά με το λεξιλόγιο του επαγγελματικού πεδίου της συμμετοχής, εκφράζοντας την άποψη και δίνοντας εξηγήσεις
- Προετοιμασία καλά δομημένων παρουσιάσεων ή / και βίντεο χρησιμοποιώντας τον κατάλληλο ύφος και το συγκεκριμένο λεξιλόγιο

## Γνώσεις

Κείμενα: έκθεση, άρθρο

Videos

Γνώση (offline) εργαλείων και τεχνικών για να συνοψίσετε τις κύριες πληροφορίες από κείμενα, ώστε να μπορείτε να τις παρουσιάσετε

L2

Χαρακτηριστικά διαφορετικών τύπων κειμένου, συγγραφή άρθρων, σύνοψη των κύριων πληροφοριών και παρουσίασή τους στο κοινό

**Ικανότητες Πολιτιστικής**  
**ευαισθητοποίησης και ικανότητας**  
**έκφρασης & Ικανότητας ενεργού πολίτη**

**Δεξιότητες**

- Κατανόηση του πολιτικού συστήματος και των πλεονεκτημάτων της ΕΕ και προσδιορισμός των τομέων όπου θα τα χρησιμοποιήσετε στη ζωή κάποιου
- Χρήση των ικανοτήτων διαπολιτισμικού διαλόγου στην επικοινωνία γλωσσών
- Βελτίωση δεξιοτήτων διαπολιτισμικού διαλόγου μέσω βασικών διαπολιτισμικών εννοιών και φαινομένων (για παράδειγμα, το μοντέλο παγόβουνου, στερεότυπα κ.λπ.) και η πρακτική τους χρήση στην καθημερινή ζωή

**Γνώσεις**

- Βελτίωση διαπολιτισμικών ικανοτήτων
- Βελτίωση γνώσεων σχετικά με τη λειτουργικότητα της ΕΕ - γνώση ενεργού πολίτη

### Γενική ικανότητα αριθμός 7

**Προσδιορισμός και χρήση σύγχρονων μορφών οπτικής επικοινωνίας και πολυμέσων,  
με αναφορά στις στρατηγικές εκφραστικές στρατηγικές και τεχνικά εργαλεία για online επικοινωνία**

### **Δεξιότητες**

- Κατανόηση και χρήση διάφορων ψηφιακών εργαλείων για πρόσβαση, χρήση, φιλτράρισμα, επεξεργασία και αξιολόγηση ψηφιακού περιεχομένου
- Δημιουργία, δομή και κοινή χρήση ψηφιακού περιεχομένου
- Χρήση ψηφιακών εργαλείων για την παραγωγή, παρουσίαση και κατανόηση σύνθετων πληροφοριών
- Χρήση ψηφιακών εργαλείων για την υποστήριξη της δικής σας δημιουργικότητας

### **Γνώσεις**

- Χρήση ιστολογίων και άλλων μορφών διαδικτυακών εργαλείων επικοινωνίας για παρουσίαση και κοινή χρήση των αποτελεσμάτων της έρευνας / για τη δημιουργία του προσωπικού ιστολογίου
- Τεχνικές, λεξιλόγιο, εργαλεία επαγγελματικής επικοινωνίας
- Γνώση διαφόρων εργαλείων για τη δημιουργία ενός διαδραστικού ιστολογίου

**Παραλήπτες**

Μαθητές 11ου έτους – 16/17 χρονών / άτομα ηλικίας 17 έως 24

## Φάσεις εφαρμογής

Οι μαθητές θα κληθούν να πραγματοποιήσουν, μέσω διαφόρων καθηκόντων, μια διαδρομή έργου που θα οδηγήσει στην ανάπτυξη ενός διαδραστικού διαδικτυακού ιστολογίου (ένα ανά μαθητή) αφιερωμένο στην ΕΕ και μία χώρα μέλος. Οι προτεινόμενες δραστηριότητες χωρίζονται σε 3 στάδια.

### Στάδιο 1

Στο πρώτο στάδιο, οι μαθητές θα λάβουν διάφορες σχετικές πληροφορίες που θα πρέπει να εργαστούν καλά στο θέμα.

ολλά μαθήματα θα οργανωθούν, εάν είναι δυνατόν, σε εργαστήριο ή συνεργατική μορφή, με τα ακόλουθα θέματα:

- Οι αρχές και η λειτουργία της ΕΕ
- Διαπολιτισμικός διάλογος και άλλες πτυχές της διεθνούς συνεργασίας
- Ταξιδεύοντας στην ιστορία: Τι μπορεί να μας πει το παρελθόν για το πώς ταξιδεύαμε (λογοτεχνία)
- Ψηφιακά Εργαλεία / Μέθοδοι για την ανάλυση και τη σύνοψη βασικών αριθμών και πληροφοριών από κείμενα και δεδομένα
- Πώς να δημιουργήσετε βίντεο - Εργαστήριο
- Πώς να δημιουργήσετε ένα blog

Αυτό το στάδιο θα οργανωθεί κυρίως στην τάξη, με τη δυνατότητα να συμπεριληφθούν εξωτερικοί εμπειρογνώμονες. Ο στόχος πρέπει να είναι η οργάνωση όλων των μαθημάτων σε μορφή εργαστηρίου όσο το δυνατόν περισσότερο.

## **Στάδιο 2**

Η δεύτερη φάση θα αφιερωθεί στο portfolio / blog που πρέπει να αναπτύξει κάθε μαθητής. Κάθε μαθητής μπορεί να επιλέξει μια χώρα και θα πρέπει να κάνει έρευνα βάσει των πληροφοριών που αποκτήθηκαν στο πρώτο βήμα.

Η διαδικασία θα είναι διαδραστική μέσω τακτικών συνεδριών ανταλλαγής μεταξύ των μαθητών για να εξασφαλιστεί μια συνεχής ανταλλαγή ιδεών και εμπειριών

Σε αυτό το στάδιο, πρόσθετα εργαστήρια θα εγγραφούν την τεχνική εφαρμογή (βίντεο, ιστολόγιο)

Εάν είναι δυνατόν, σε αυτό το στάδιο θα πρέπει επίσης να περιλαμβάνονται μη τυπικές μαθησιακές δυνατότητες π.χ. επίσκεψη στην τοπική αντιπροσωπεία της ΕΕ και μια τοπική βιβλιοθήκη για να καταστήσει την έρευνα πιο διαδραστική

## **Στάδιο 3**

Η τελευταία φάση θα έχει ως στόχο την ολοκλήρωση του blog.

Οι μαθητές θα έχουν την ευκαιρία να προβληματιστούν σχετικά με την εμπειρία, να αυτοαξιολογήσουν, να αναδιαμορφώσουν και να αναδιοργανώσουν το συλλεγόμενο υλικό για να δημιουργήσουν το τελικό blog, εάν είναι δυνατόν, συμπεριλαμβανομένων και σύντομων βίντεο.

<b>Μεθοδολογία</b>	Μετωπική μάθηση Ομαδική εργασία / εργαστήρια Συνεδρίες ανατροφοδότησης από ειδικούς Διαδικτυακή μορφή / ηλεκτρονική μάθηση (πλατφόρμες όπως το Moodle) Μικτή μάθηση
<b>Χρονικό διάστημα</b>	Δεύτερο μέρος του σχολικού έτους <i>(πραγματικό χρονικό πλαίσιο ανάλογα με τις τοπικές συνθήκες)</i>
<b>Εσωτερικοί και εξωτερικοί ανθρώπινοι πόροι</b>	Εκπαιδευτικοί L1 και L2



## Πλάνο επίβλεψης και εργαλεία

Τα ακόλουθα θα παρακολουθούνται:

- Παρακολούθηση της μαθησιακής προόδου μέσω κύκλου ανατροφοδότησης και ερωτηματολογίων
- Συμμετοχή στις δραστηριότητες της τάξης
- Δραστηριότητες σε επίσημες και ανεπίσημες καταστάσεις

Θα χρησιμοποιηθούν τα ακόλουθα (ψηφιακά) εργαλεία:

- Χρήση μηχανών αναζήτησης Διαδικτύου, διαδικτυακών εγκυκλοπαίδειες κ.λπ.
- Google Suite for Education για ενίσχυση της διαδικτυακής συνεργασίας
  - ο Google Doc, Google Forms, Google Drive, Jamboard, Maps
- Προγράμματα/εργαλεία εγγραφής και επεξεργασίας
- Προγράμματα/εργαλεία εγγραφής και επεξεργασίας ήχου (για παράδειγμα: Adobe Audition, Audacity)
- Blogging-Εργαλείο (για παράδειγμα Wordpress ή Blogger)
- Online-Quiz και Engagement tools (Kahoot, Mentimeter, Wooclap)
- Social Media networks (Facebook, YouTube, Snapchat, TikTok)
- Websites/apps για τη διευκόλυνση της εκμάθησης γλωσσών

- Moodle-Platform και σαν εργαλείο συνεργασίας και σαν εκπαιδευτικό εργαλείο (με interactive tasks, quizzes κτλ.)

**Δραστηριότητες καθοδήγησης που πραγματοποιούνται από τους εκπαιδευτικούς**

Οι εκπαιδευτικοί θα:

- Ενθαρρύνουν την περιέργεια και τις διερευνητικές συμπεριφορές που επιτρέπουν στους μαθητές να αναλύσουν και να επιλέξουν πληροφορίες
- Ενεργοποιούν τις δεξιότητες ενεργού πολίτη (μαθαίνω πως να μαθαίνω, να σχεδιάζω, να επικοινωνώ, να συνεργάζομαι, να επιλύνω προβλήματα, να αποκτώ και να ερμηνεύω πληροφορίες)
- Ενεργοποιούν τις δεξιότητες κατάλληλες για τα διαφορετικά περιβάλλοντα (επίλυση προβλημάτων, συνεργατικές δεξιότητες, αποτελεσματική επικοινωνία)

## Παρουσίαση Ενότητας 5

Αυτή η Ενότητα με θέμα «Ζώντας σε έναν παγκοσμιοποιημένο κόσμο» αναπτύχθηκε με στόχο να αυξήσει τη γνώση και την κατανόηση των μαθητών σχετικά με τον αντίκτυπο και τις επιπτώσεις της παγκοσμιοποίησης στους ίδιους τους μαθητές ως άτομα και μέρος μιας ευρύτερης κοινότητας.

Η μεθοδολογία που προορίζεται να χρησιμοποιηθεί σε αυτήν την ενότητα εκμάθησης είναι ενεργές μέθοδοι μάθησης. Οι μαθητές θα αποκτήσουν πληροφορίες ανεξάρτητα, θα τις αναλύσουν κριτικά μέσω συνεργατικών ασκήσεων και θα εξασκήσουν τις επικοινωνιακές τους δεξιότητες στη γλώσσα που επικεντρώνεται.

Οι Φάσεις χωρίζονται σε τρία στάδια. Το πρώτο στάδιο σκοπεύει να παρουσιάσει τον μαθητή στην παρουσία άλλων χωρών, πολιτισμών, παραδόσεων που παρουσιάζονται μέσω των αφηγήσεων και της ιστορίας των αναγνωρισμένων υλικών στο περιβάλλον τους. Το δεύτερο στάδιο είναι η φάση όπου οι μαθητές καλούνται να αναλύσουν και να επεξεργαστούν κριτικά τα αναγνωρισμένα υλικά για να εξετάσουν την προέλευσή τους, την ιστορία που κατέχει και να χρησιμοποιήσουν αυτές τις πληροφορίες για να διαπιστώσουν πώς συνδέεται το άμεσο τοπικό περιβάλλον τους (και αυτό που παρουσιάζεται σε αυτό) με άλλα μέρη του κόσμου. Σε αυτό το στάδιο ο μαθητής έχει την ευκαιρία να αυξήσει την πολιτιστική του συνείδηση και καλείται να χρησιμοποιήσει μια κριτική προσέγγιση για τη συλλογή, χρήση και εφαρμογή νέων πληροφοριών. Στο τελευταίο στάδιο στοχεύεται η ικανότητα των μαθητών να εκφράζουν απόψεις μέσω γραπτής και προφορικής παρουσίασης.

### 5. Ζώντας σε έναν παγκοσμιοποιημένο κόσμο (Σουηδία)

#### EQF Επίπεδο 3

**Γνώσεις:** γνώση γεγονότων, αρχών, διαδικασιών και γενικών εννοιών, σε ένα πεδίο εργασίας ή σπουδών

**Δεξιότητες:** Μια σειρά γνωστικών και πρακτικών δεξιοτήτων που απαιτούνται για την εκπλήρωση εργασιών και την επίλυση προβλημάτων επιλέγοντας και εφαρμόζοντας βασικές μεθόδους, εργαλεία, υλικά και πληροφορίες

**Ικανότητα-1:** Να αναλαμβάνει την ευθύνη για την ολοκλήρωση των εργασιών στην εργασία ή στις σπουδές

	<b>Ικανότητα-2:</b> Να προσαρμόζει τη συμπεριφορά στις περιστάσεις για την επίλυση προβλημάτων
<b>Τύπος πιστοποίησης</b>	-
<b>Τίτλος</b>	<b>Ζώντας σε έναν παγκοσμιοποιημένο κόσμο (Σουηδία)</b> Γνωστική επίγνωση των υλικών, της προέλευσής τους και του τρόπου δομής, σύνδεσης και / ή εφαρμογής τους σε ένα δεδομένο πλαίσιο.  Η ενότητα αποκαλύπτει τοπικά, εθνικά και διεθνή δίκτυα, μέσω πρακτικών διαπολιτισμικού υλικού.
<b>Κατάσταση / πρόβλημα / περιοχή συνάφειας της Ενότητας</b>	<b>Ο μαθητής και το άτομο ως μέρος ενός ευρύτερου πλαισίου:</b> Ο μαθητής προσδιορίζει τις υλικές συνδέσεις με το διεθνές εμπόριο, την παραγωγή, τη βιομηχανία, τις πολιτικές ή το περιβάλλον μέσα στο περιβάλλον τους. Πώς αυτές οι συνδέσεις συμπεριλαμβάνουν τον μαθητή ως κόμβο σε δίκτυα.
<b>Προϊόν/Αποτέλεσμα</b>	Ένας οδηγός για την απόκτηση θεωρητικών και απτών γνώσεων για διεθνή / διαπολιτισμικά υλικά δίκτυα και συνεργασίας, καθώς και για την κατανόηση του αντίκτυπου και των επιπτώσεων της παγκοσμιοποίησης στους ίδιους τους μαθητές ως άτομα και μέρος μιας ευρύτερης κοινότητας.
<b>Μαθησιακά αποτελέσματα</b>	<b>Ο μαθητής θα μπορεί να:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Προσδιορίζει την υλικότητα ως διασυνδέσεις στο διεθνές εμπόριο, την παραγωγή, τη βιομηχανία, τις πολιτικές ή το περιβάλλον με ιδιαίτερη προσοχή στο άμεσο περιβάλλον τους και πώς αυτές οι συνδέσεις συμπεριλαμβάνουν τον μαθητή ως κόμβο εντός υλικών δικτύων.</li> <li>● Παρουσιάζει γνώση των αφηγήσεων σχετικά με το υλικό και την ιστορικότητά τους.</li> <li>● Δημιουργία κειμένων που εξετάζουν κριτικά τη γενεαλογία, την αφήγηση και την πορεία των υλικών και πώς επηρεάζουν συνεχώς την</li> </ul>

	<p>πολιτιστική ανάπτυξη, το εμπόριο, τη διανοητική και γλωσσική ανταλλαγή / παραγωγή.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Οι μαθητές μπορούν να συνθέσουν κριτικά τοπικά και διεθνή πλαίσια και να παρουσιάσουν τις σκέψεις τους γραπτώς.</li> <li>• Οι μαθητές μπορούν να προσδιορίσουν, να ονοματίσουν και να εξηγήσουν τις ιδιότητες διαφορετικών υλικών και τη χρήση τους, καθώς και ιστορικές αφηγήσεις σχετικά με ορισμένα υλικά.</li> <li>• Οι μαθητές γνωρίζουν και μπορούν να περιγράψουν τις διεθνείς διεργασίες του εμπορίου, της βιομηχανίας, της τέχνης και της χάραξης πολιτικής όπου η υλικοτεχνία είναι κρίσιμο μέρος.</li> <li>• Οι μαθητές μπορούν να αναλύσουν την πορεία των υλικών και τη χρήση τους (διαδικασίες ανακύκλωσης, καινοτόμες χρήσεις κ.λπ.)</li> <li>• Οι μαθητές μπορούν να εξηγούν πολιτιστικές αφηγήσεις γύρω από υλικό στην τέχνη και τη λογοτεχνία.</li> </ul>
<p><b>Στοχευμένες δεξιότητες ευθυγραμμισμένες με τα συγκεκριμένα μαθησιακά αποτελέσματα της Ενότητας, προφίλ δεξιοτήτων, πολιτιστικούς άξονες και βασικών ικανοτήτων του ενεργού πολίτη</b></p>	<p><b>Δεξιότητες</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Βελτίωση κριτικού γραμματισμού</li> <li>• Βελτίωση κατανόησης των πολιτιστικών πτυχών των L1 και L2 (ικανότητα εντοπισμού σύνδεσης μεταξύ τοπικών, εθνικών και διεθνών πολιτιστικών παραδόσεων)</li> </ul> <p><b>Βασικές δεξιότητες για Δια βίου μάθηση</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Διαπολιτισμική επικοινωνία και πολυγλωσσία</li> <li>• Πολιτιστική ευαισθητοποίηση και έκφραση</li> <li>• Δεξιότητα Ενεργού πολίτη</li> </ul>
<p><b>Δεξιότητες</b></p>	<p><b>Διδασκαλία L1</b></p> <p>Ο μαθητής μπορεί να κάνει μια σε βάθος, λεπτομερή, ακριβή και προσεκτική ανάλυση βιβλιογραφίας ενός θέματος, ενός είδους ή ενός συγγραφέα από πολλές απόψεις. Στην ανάλυση χρησιμοποιεί ο μαθητής με αυτοπεποίθηση λογοτεχνικές έννοιες και εργαλεία και παρέχει υποστήριξη για την ερμηνεία τους.</p>

	<p><b>Ξένη γλώσσα: Αγγλικά</b> Προφορική και γραπτή παραγωγή και αλληλεπίδραση διαφόρων ειδών, επίσης σε πιο επίσημα περιβάλλοντα, όπου οι μαθητές διδάσκουν, αφηγούνται, συνοψίζουν, εξηγούν, σχολιάζουν, αξιολογούν, δίνουν λόγους για τις απόψεις τους, συζητούν και επιχειρηματολογούν.</p>
<p><b>Γνώσεις</b></p>	<p><b>Διδασκαλία L1</b> Ο μαθητής μπορεί, σε συνομιλίες και συζητήσεις που έχει προετοιμάσει, με έναν προσεγμένο τρόπο να εκφράσει προφορικά τις σκέψεις και τις απόψεις του, καθώς και να κάνει μία προφορική παρουσίαση μπροστά σε μια ομάδα. Η γλώσσα, το στίλ και η διάθεση των προφορικών και γραπτών παρουσιάσεων είναι κατάλληλα προσαρμοσμένες στον σκοπό, τους παραλήπτες και την επικοινωνιακή κατάσταση.</p> <p><b>Ξένη γλώσσα: Αγγλικά</b> Γνώση λεξιλογίου και λειτουργικής γραμματικής και επίγνωση των κύριων τύπων λεκτικής αλληλεπίδρασης και ύφους γλώσσας, των κοινωνικών συμβάσεων, και της πολιτιστικής πτυχής και μεταβλητότητας των γλωσσών · Οι μαθητές μπορούν να κατανοήσουν τόσο το σύνολο όσο και τις λεπτομέρειες των αγγλικών που ομιλούνται με διαφορετική ταχύτητα και της γραπτής γλώσσας σε διάφορα είδη.</p>
<p><b>Παραλήπτες</b></p>	<p><b>Μαθητές 11ου έτους: 16/17 χρονών</b></p>
<p><b>Φάσεις εφαρμογής</b></p>	<p>Μια σειρά ασκήσεων με τρία [αυξανόμενα] επίπεδα δυσκολίας.</p> <p><b>Στάδιο 1.</b> Χαρτογράφηση της υλικότητας της τοπικής ζωής. Μια σειρά περιπάτων που καθορίζονται από φυσικούς χάρτες όπου τα υλικά σημειώνονται και επισημαίνονται στον χάρτη. Συλλογή πληροφοριών για τα υλικά και την προέλευση και τους μετασχηματισμούς τους.</p> <p><b>Στάδιο 2.</b> Σκεφτείτε σε ένα τυπικό περιβάλλον στην τάξη τις κοινωνικές, πολιτιστικές και υποδομές αφηγήσεων</p>

	<p>που δημιουργήθηκαν εφαρμόζοντας υλικό σε έναν χάρτη. Σημαντικές συζητήσεις και ανάλυση σχετικά με την έννοια αυτών των χαρτών σε σχέση με την υλική γενεαλογία, την ιστορικότητα και την αφήγηση.</p> <p><b>Στάδιο 3.</b> Παραγωγή κειμένων και οπτικού υλικού που συνθέτει τοπικές και διεθνείς αφηγήσεις υλικού σε μια ατομική αφήγηση. Παρουσίαση.</p>
<b>Μεθοδολογία</b>	Καθοδηγούμενες ασκήσεις σε 1) τυπικό πλαίσιο και 2) μη τυπικό πλαίσιο
<b>Χρονικό διάστημα</b>	Δεύτερο μέρος του σχολικού έτους
<b>Εσωτερικοί και εξωτερικοί ανθρώπινοι πόροι</b>	Εκπαιδευτικοί L1 και L2
<b>Πλάνο επίβλεψης και εργαλεία</b>	Οι δραστηριότητες που εκτελούνται σε τυπικές και μη τυπικές καταστάσεις θα παρακολουθούνται μέσω παρατήρησης των μαθητών.
<b>Δραστηριότητες καθοδήγησης που πραγματοποιούνται από τους εκπαιδευτικούς</b>	<p>Οι εκπαιδευτικοί θα:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ενθαρρύνουν τις κριτικές προσεγγίσεις των μαθητών στη συλλογή και χρήση νέων πληροφοριών</li> <li>• προωθήσουν τις επικοινωνιακές και συνεργατικές δεξιότητες, καθώς και την επιχειρηματολογία και τη συζήτηση ως εργαλεία για την έκφραση απόψεων μέσω προφορικής και γραπτής παρουσίασης</li> </ul>

**Ηλεκτρονική έκδοση Ζώντας σε ένα παγκοσμιοποιημένο κόσμο**

**ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ**



<b>EQF Επίπεδο 3</b>	<p><b>Γνώσεις:</b> γνώση γεγονότων, αρχών, διαδικασιών και γενικών εννοιών, σε ένα πεδίο εργασίας ή σπουδών</p> <p><b>Δεξιότητες:</b> Μια σειρά γνωστικών και πρακτικών δεξιοτήτων που απαιτούνται για την εκπλήρωση εργασιών και την επίλυση προβλημάτων επιλέγοντας και εφαρμόζοντας βασικές μεθόδους, εργαλεία, υλικά και πληροφορίες</p> <p><b>Ικανότητα-1:</b> Να αναλαμβάνει την ευθύνη για την ολοκλήρωση των εργασιών στην εργασία ή στις σπουδές</p> <p><b>Ικανότητα-2:</b> Να προσαρμόζει τη συμπεριφορά στις περιστάσεις για την επίλυση προβλημάτων</p>
<b>Τίτλος</b>	<p>Ζώντας σε έναν παγκοσμιοποιημένο κόσμο</p> <p>Γνωστική επίγνωση των υλικών, της προέλευσής τους και του πώς είναι δομημένα, συνδεδεμένα ή / και εφαρμόζονται εντός ενός δεδομένου πλαισίου.</p> <p>Η ενότητα αποκαλύπτει τοπικά, εθνικά και διεθνή δίκτυα, μέσω πρακτικών διαπολιτισμικού υλικού</p>
<b>Κατάσταση / πρόβλημα / περιοχή συνάφειας της Ενότητας</b>	<p><b>Ο μαθητής και το άτομο ως μέρος ενός ευρύτερου πλαισίου:</b></p> <p>Ο μαθητής προσδιορίζει τις υλικές συνδέσεις με το διεθνές εμπόριο, την παραγωγή, τη βιομηχανία, τις πολιτικές ή το περιβάλλον μέσα στο περιβάλλον τους. Πώς αυτές οι συνδέσεις εμπλέκουν τον μαθητή ως κόμβο σε δίκτυα.</p>

<b>Προϊόν/Αποτέλεσμα</b>	<p>Ένας οδηγός για την πρακτική γνώση διεθνών / διαπολιτισμικών δικτύων υλικού και συνεργασίας, καθώς και την κατανόηση του αντίκτυπου και των επιπτώσεων της παγκοσμιοποίησης στους ίδιους τους μαθητές ως άτομα και μέρος μιας ευρύτερης κοινότητας.</p>
<b>Μαθησιακά αποτελέσματα</b>	<p><b>Ο μαθητής θα είναι σε θέση να:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>· προσδιορίζει την υλικότητα ως διασυνδέσεις στο διεθνές εμπόριο, την παραγωγή, τη βιομηχανία, τις πολιτικές ή το περιβάλλον με ιδιαίτερη προσοχή στο άμεσο περιβάλλον τους και πώς αυτές οι συνδέσεις εμπλέκουν τον μαθητή ως κόμβο στα δίκτυα.</li><li>· παρουσιάζει γνώση αφηγήσεων σχετικά με το υλικό και την ιστορικότητά τους</li><li>· δημιουργεί κείμενα που εξετάζουν κριτικά τη γενεαλογία, την αφήγηση και την πορεία των υλικών και πώς επηρεάζουν συνεχώς την</li></ul>

	<p>πολιτιστική ανάπτυξη, το εμπόριο, τη διανοητική και γλωσσική ανταλλαγή / παραγωγή.</p>
<p><b>Στοχευμένες δεξιότητες ευθυγραμμισμένες με τα συγκεκριμένα μαθησιακά αποτελέσματα της Ενότητας, προφίλ δεξιοτήτων, πολιτιστικούς άξονες και βασικών ικανοτήτων του ενεργού πολίτη</b></p>	<p><b>Δεξιότητες</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>· Βελτίωση κριτικού αλφαριθμητισμού</li><li>· Βελτίωση κατανόησης των πολιτιστικών πτυχών των L1 και L2 (ικανότητα εντοπισμού σύνδεσης μεταξύ τοπικών, εθνικών και πολιτιστικών παραδόσεων)</li></ul> <p><b>Βασικές δεξιότητες για Δια βίου μάθηση</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>· Διαπολιτισμική επικοινωνία και πολυγλωσσία</li><li>· Πολιτιστική ευαισθητοποίηση και έκφραση</li><li>· Δεξιότητες Ενεργού πολίτη</li></ul>

## Δεξιότητες

### L1

Ο μαθητής μπορεί να κάνει μια σε βάθος, λεπτομερή, ακριβή και προσεκτική ανάλυση βιβλιογραφίας ενός θέματος, ενός είδους ή ενός συγγραφέα από πολλές απόψεις. Στην ανάλυση χρησιμοποιεί ο μαθητής με αυτοπεποίθηση λογοτεχνικές έννοιες και εργαλεία και παρέχει υποστήριξη για την ερμηνεία τους.

### Ξένη γλώσσα: Αγγλικά

Προφορική και γραπτή παραγωγή και αλληλεπίδραση διαφόρων ειδών, επίσης σε πιο επίσημα περιβάλλοντα, όπου οι μαθητές διδάσκουν, αφηγούνται, συνοψίζουν, εξηγούν, σχολιάζουν, αξιολογούν, δίνουν λόγους για τις απόψεις τους, συζητούν και επιχειρηματολογούν.

## Γνώσεις

### Διδασκαλία L1

Ο μαθητής μπορεί, σε συνομιλίες και συζητήσεις που έχει προετοιμάσει, με έναν προσεγμένο τρόπο να εκφράσει προφορικά τις σκέψεις και τις απόψεις του, καθώς και να κάνει μία προφορική παρουσίαση μπροστά σε μια ομάδα. Η γλώσσα, το στιλ και η διάθεση των προφορικών και γραπτών παρουσιάσεων είναι κατάλληλα προσαρμοσμένες στον σκοπό, τους παραλήπτες και την επικοινωνιακή κατάσταση.

### Ξένη γλώσσα: Αγγλικά

Γνώση λεξιλογίου και λειτουργικής γραμματικής και επίγνωση των κύριων τύπων λεκτικής αλληλεπίδρασης και ύφους γλώσσας, των κοινωνικών συμβάσεων, και της πολιτιστικής πτυχής και μεταβλητότητας των γλωσσών ·

Οι μαθητές μπορούν να κατανοήσουν τόσο το σύνολο όσο και τις λεπτομέρειες των αγγλικών που ομιλούνται με διαφορετική ταχύτητα και της γραπτής γλώσσας σε διάφορα είδη.

## Παραλήπτες

**Μαθητές 11ου έτους : 16/17 χρονών**

<p><b>Φάσεις εφαρμογής</b></p>	<p>Μια σειρά ασκήσεων με τρία [αυξανόμενα] επίπεδα δυσκολίας.</p> <p><b>Στάδιο 1.</b> Χαρτογράφηση της υλικότητας της τοπικής ζωής. Μια σειρά περιπάτων που καθορίζονται από φυσικούς χάρτες όπου τα υλικά σημειώνονται και επισημαίνονται στον χάρτη. Συλλογή πληροφοριών για τα υλικά και την προέλευση και τους μετασχηματισμούς τους.</p> <p><b>Στάδιο 2.</b> Σκεφτείτε σε ένα τυπικό περιβάλλον στην τάξη τις κοινωνικές, πολιτιστικές και υποδομές αφηγήσεων που δημιουργήθηκαν εφαρμόζοντας υλικό σε έναν χάρτη.</p> <p>Σημαντικές συζητήσεις και ανάλυση σχετικά με την έννοια αυτών των χαρτών σε σχέση με την υλική γενεαλογία, την ιστορικότητα και την αφήγηση.</p> <p><b>Στάδιο 3.</b> Παραγωγή κειμένων και οπτικού υλικού που συνθέτει τοπικές και διεθνείς αφηγήσεις υλικού σε μια ατομική αφήγηση. Παρουσίαση.</p>
<p><b>Μεθοδολογία</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Καθοδηγούμενες ασκήσεις σε 1) τυπικό και 2) μη τυπικό περιβάλλον</li> <li>· Συνεργατική μάθηση</li> <li>· E-learning και blended e-learning</li> </ul>
<p><b>Χρονικό διάστημα</b></p>	<p>1-2 μήνες</p>

<b>Εσωτερικοί και εξωτερικοί ανθρώπινοι πόροι</b>	Εκπαιδευτικοί L1 και L2
<b>Πλάνο επίβλεψης και εργαλεία</b>	<p>Οι δραστηριότητες που εκτελούνται σε τυπικές και μη τυπικές καταστάσεις θα παρακολουθούνται μέσω παρατήρησης των μαθητών.</p> <p>Εργαλεία που θα χρησιμοποιηθούν:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>· Internet, μηχανές αναζήτησης</li><li>· Google Suite for Education (ή άλλες διαδικτυακές πλατφόρμες)</li><li>∅ Εικονική τάξη</li><li>∅ Κοινά έγγραφα, παρουσιάσεις, φύλλα και διαγράμματα</li><li>∅ Online ερωτηματολόγια/quiz (google forms ή άλλο) για τεστ και έρευνες</li><li>∅ Κοινοί online πίνακες</li><li>∅ Video recorder</li><li>∅ Smartphones (για καταγραφή video και ηχογράφηση και/ή χρήση applications όπως τα “Maps” ή Google maps – κυρίως για το Στάδιο 1)</li><li>∅ Κοινά online mindmaps</li></ul>

**Δραστηριότητες καθοδήγησης  
που πραγματοποιούνται από  
τους εκπαιδευτικούς**

Οι εκπαιδευτικοί θα:

- ενθαρρύνουν τις κριτικές προσεγγίσεις των μαθητών στη συλλογή και χρήση νέων πληροφοριών
- προωθήσουν τις επικοινωνιακές και συνεργατικές δεξιότητες, καθώς και την επιχειρηματολογία και τη συζήτηση ως εργαλεία για την έκφραση απόψεων μέσω προφορικής και γραπτής παρουσίασης

**Άλλες ιδέες για Μαθησιακά αποτελέσματα/δεξιότητες/γνώσεις**

- Οι μαθητές μπορούν να συνθέσουν κριτικά τοπικά και διεθνή πλαίσια και να παρουσιάσουν τις σκέψεις τους γραπτώς.
- Οι μαθητές μπορούν να προσδιορίσουν, να ονοματίσουν και να εξηγήσουν τις ιδιότητες διαφορετικών υλικών και τη χρήση τους, καθώς και ιστορικές αφηγήσεις σχετικά με ορισμένα υλικά.
- Οι μαθητές γνωρίζουν και μπορούν να περιγράψουν τις διεθνείς διεργασίες του εμπορίου, της βιομηχανίας, της τέχνης και της χάραξης πολιτικής όπου η υλικοτεχνία είναι κρίσιμο μέρος.
- Οι μαθητές μπορούν να αναλύσουν την πορεία των υλικών και τη χρήση τους (διαδικασίες ανακύκλωσης, καινοτόμες χρήσεις κ.λπ.)
- Οι μαθητές μπορούν να εξηγήσουν τις πολιτιστικές αφηγήσεις γύρω από υλικό στην τέχνη και τη λογοτεχνία.