



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



**ILDE**  
Integrated Learning & Digicomp Evaluation

PROGRAMMES ERASMUS+  
NUMÉRO DE PROJET 2020-1-IT01-KA202-008358

Titre du projet : ILDE - Apprentissage intégré et évaluation Digcomp

# IO 2 La boîte à outils ILDE

Ali Rashidi

Université populaire d'Uppsala

## Contenu

Contenu	2
Introduction	3
La boîte à outils	3
Approche qualité utilisée dans la boîte à outils	5
Utilisation du cycle de qualité dans l'unité d'apprentissage	6
PLANIFICATION	6
Mise en œuvre	6
Évaluation	7
Examen	7
Phases de qualité et indicateurs associés	8
Documentation	8
Indicateurs de planification	12
Styles d'apprentissage des indicateurs	12
Indicateur de motivation	15
Indicateur Résolution de problèmes	18
Étapes du processus de résolution de problèmes	19
Auto-évaluation des indicateurs et examen par les pairs	23
Indicateurs de mise en œuvre	27
Styles d'apprentissage des indicateurs	27
Indicateur de motivation	29
Indicateur Résolution de problèmes	31
Auto-évaluation des indicateurs et examen par les pairs	34
Phase d'évaluation	38
Introduction	38
Les méthodes d'évaluation	39
Phase de révision	43
Introduction	43
Étapes de révision	43
Points forts des bonnes pratiques	44
Points forts des aspects à améliorer	45

## Introduction

Aujourd'hui, nous vivons à une époque où le monde évolue rapidement, ce qui signifie que produire davantage les mêmes connaissances et compétences ne suffira pas à relever les défis futurs. Dans l'éducation traditionnelle, les enseignants pouvaient s'attendre à ce que ce qu'ils enseignaient demeurerait suffisant toute la vie de leurs élèves. Aujourd'hui, les écoles doivent préparer les étudiants à des emplois qui n'existent pas actuellement mais qui apparaîtront avec l'évolution des technologies.

Par conséquent, l'éducation devrait se concentrer sur l'enseignement et l'apprentissage qui impliquent des approches créatives et critiques de la résolution de problèmes et de la prise de décision.

Il s'agit également des méthodes de travail, y compris la communication et la collaboration, et des outils dont elles ont besoin. Ce changement exige la capacité de reconnaître et d'exploiter le potentiel des nouvelles technologies. Enfin et surtout, l'éducation concerne la capacité à vivre dans un monde aux multiples facettes en tant que citoyen actif et engagé. Dans un tel cadre, les citoyens influencent ce qu'ils veulent apprendre et comment ils veulent l'apprendre, ce qui façonne le rôle des éducateurs.

En d'autres termes, l'inclusion des compétences dans l'éducation est devenue plus cruciale pour améliorer les capacités que les élèves doivent développer pour réussir à l'ère de l'information.

Ces compétences couvrent les :

- ✓ Compétences d'apprentissage : pensée critique, pensée créative, collaboration et communication
- ✓ [Compétences littéraires](#): Éducation à l'information, éducation aux médias et éducation à la technologie
- ✓ [Compétences de la vie](#): Flexibilité, Initiative, Compétences Sociales, Productivité et Leadership

Ces compétences sont nécessaires pour réfléchir à des questions qui n'ont pas une seule réponse, résoudre les problèmes de manière créative, travailler en équipe, communiquer au travers de nombreux médias, apprendre des technologies en constante évolution et gérer un flot d'informations.

Le projet ILDE vise à déterminer l'efficacité des technologies numériques et de la littératie numérique critique dans l'éducation et la formation professionnelle. De manière significative, l'accent sera mis sur l'évaluation de l'impact des outils numériques sur l'enseignement de la langue maternelle (L1) et l'enseignement des langues étrangères (L2 - anglais) dans les différents niveaux de l'enseignement secondaire et de la formation professionnelle.

## La boîte à outils

Le groupe cible de la boîte à outils sont les enseignants de langue maternelle et d'anglais.

Il fournit aux professeurs des ressources pour aider à améliorer les résultats d'apprentissage des élèves. La boîte à outils comprend un ensemble intégré de ressources qui aident à inspirer et à guider les professeurs.

Avec des guides pratiques pour utiliser la technologie en classe, la boîte à outils est conçue pour aider à améliorer les résultats d'apprentissage autour des compétences clés du 21<sup>e</sup> siècle : collaboration, créativité, pensée critique, littératie numérique et analyse. Il fournit une méthodologie contenant des outils pratiques et un guide étape par étape pour soutenir les formateurs et les enseignants. La conception et la structure de la boîte à outils couvrent les quatre (4) étapes du cycle de qualité EQAVET, à savoir la planification, la mise en œuvre, évaluation, analyse des résultats. Il aide les enseignants à :

- ✓ Prendre en considération une variété de styles d'apprentissage, d'intérêts et d'aptitudes des élèves
- ✓ Engager plusieurs styles d'apprentissage et développer les capacités de réflexion des élèves
- ✓ Planifier des activités d'apprentissage plus motivantes, basées sur des projets et des enquêtes
- ✓ Favoriser le travail d'équipe et les compétences de collaboration en utilisant les médias et les réseaux numériques. Il s'agit d'encourager les étudiants à partager et à obtenir des commentaires sur leurs idées et leurs produits de travail
- ✓ Inspirer la créativité et développer l'estime de soi des élèves
- ✓ Permettre aux élèves d'apprendre à tout moment et n'importe où : à la maison, à l'école ou dans la communauté

Chacune des boîtes à outils de formation comprendra plusieurs éléments, notamment :

- ✓ 1. Un guide du formateur détaillé comprenant des stratégies de formation, des exercices et des activités
- ✓ 3. Une liste de lectures recommandées
- ✓ 4. Des études de cas de bonnes pratiques

La boîte à outils est conçue pour être suffisante à elle-même, bien qu'il soit envisagé que les enseignants puissent choisir d'utiliser des segments complémentaires d'autres kits pour personnaliser leur enseignement pour certains groupes d'élèves.

## L'approche qualité utilisée dans la boîte à outils

**ÉGAL**- L'assurance qualité de l'UE dans l'enseignement et la formation professionnels est un outil basé sur la recommandation de 2009 du Parlement Européen et du Conseil. La recommandation invite les États membres à utiliser une série de descripteurs et d'indicateurs indicatifs pour soutenir et développer leurs systèmes d'enseignement et de formation professionnels (EFP). L'outil guide la création d'un système d'assurance qualité et contient des exemples de différentes approches utilisées par les États membres.

# THE QUALITY CYCLE

of the European Quality Assurance Reference Framework for Vocational Education and Training

## 1. Purpose and Plan

Set up clear, appropriate and measurable goals and objectives in terms of policies, procedures, tasks and human resources.

## 2. Implementation

Establish procedures to ensure the achievement of goals and objectives (e.g. development of partnership, involvement of stakeholders, allocation of resources, and organisational or operational procedures).



## 4. Review

Develop procedures in order to achieve the targeted outcomes and/or new objectives, after processing feedback, key stakeholders conduct discussion and analysis in order to derive procedures for change.

## 3. Assessment and Evaluation

Design mechanisms for the evaluation of achievements and outcomes by collecting and processing data in order to make informed assessment.

### QUALITY INDICATORS

<b>1. Selection of quality assurance systems for VET providers</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Range of quality assurance systems (internal or external)</li> <li>• Range of accreditation providers</li> </ul>	<b>4. Completion rates in VET programmes</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Number of places being successfully completed/started VET programmes, according to the type of programme and individual criteria</li> </ul>	<b>6. Utilization of opportunities in the workplace</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Number of graduates engaged in workplace after completion of training, according to the type of training and individual criteria</li> <li>• Satisfaction of graduates, according to self-reported skills</li> </ul>	<b>8. Mechanisms to identify training needs in the labour market</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Existence of mechanisms for identifying emerging needs in different areas</li> <li>• Existence of Sector Skills Councils</li> </ul>
<b>2. Involvement of teachers and trainers</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Share of teachers and trainers participating in further training</li> <li>• Content of further training</li> </ul>	<b>5. Placement rates in VET programmes</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Completion of VET courses in a predetermined or less time after completion of training, according to the type of programme and individual criteria</li> <li>• Share of employment in a predetermined field or less after completion of training, according to the type of programme and individual criteria</li> </ul>	<b>7. Organizational skills</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Existence of internal skills</li> </ul>	<b>9. Schemes and systems better suited to VET</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Existence of learning centres or other tools</li> <li>• Existence of non-formal schemes</li> </ul>
<b>3. Participation rates in VET programmes</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Share of VET providers participating, according to the type of programme and individual criteria</li> </ul>		<b>10. Provision of individual groups</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Existence of individual groups in VET</li> <li>• Number of graduates in individual groups according to type and gender</li> <li>• Satisfaction of graduates according to age and gender</li> </ul>	



For further information consult: [www.eqavet.eu](http://www.eqavet.eu) and [www.ec.europa.eu](http://www.ec.europa.eu)



Le cycle de qualité EQAVET comprend les phases suivantes :

- I. Planification : Étape (1) Établir des buts et des objectifs clairs, appropriés et mesurables en termes de structure, de procédures, de tâches et de ressources
- II. Mise en œuvre : Étape (2) Établir des procédures pour assurer la réalisation des buts et objectifs
- III. Évaluation : Étape (3) Concevoir des mécanismes pour l'évaluation des réalisations et des résultats en collectant et en traitant des données pour effectuer des évaluations éclairées
- IV. Analyse : Étape (4) Élaborer des procédures pour atteindre les résultats visés et/ou de nouveaux objectifs

## Utilisation du cycle de qualité dans l'unité d'apprentissage

Le cycle d'enseignement et de formation est un processus d'apprentissage continu pour l'amélioration, elle-même continue, d'un programme de formation. Chaque fois qu'une action d'apprentissage est planifiée, que ce soit virtuellement ou dans une salle de classe traditionnelle, il passe par une série de processus pour développer un modèle de compétences clés. Le cycle de formation commence avant la réalisation de l'unité d'apprentissage et se poursuit après la fin du programme. L'accent n'est pas simplement mis sur un événement de formation lui-même, mais sur les étapes de planification, de développement et d'ajustement.

## *PLANIFICATION*

La planification commence par l'identification d'objectifs d'apprentissage, tandis que la conception comprend tous les objectifs planifiés et les moyens de les atteindre. Ces objectifs peuvent comprendre la mise en place, si l'unité d'apprentissage se déroule en classe, ou au sein d'un environnement virtuel environnement, à partir d'un cœur et d'un élargissement des objectifs à partir de celui-ci.

L'étape consiste en une recherche basée sur l'analyse des besoins de formation. Cela permet au professeur d'identifier des besoins d'auto-formation, les besoins d'apprentissage au regard des besoins et spécificités des élèves. En travaillant sur les raisons d'évaluer et d'analyser les exigences, on est amené à poser les questions pertinentes pouvant être résolues autrement que par la formation.

Les options possibles pour atteindre les objectifs d'apprentissage incluent:

- La formation en classe dirigée par un instructeur
- La formation virtuelle
- L'apprentissage en ligne au rythme de chacun
- L'auto-apprentissage
- La formation professionnelle
- Des solutions mixtes

## *MISE EN ŒUVRE*

Après une planification et une conception approfondies, cette phase s'adresse à la conduite des sessions ou des cours de formation (en ligne ou en autoformation). La mise en œuvre de la leçon nécessite une planification, une expérience pratique et des compétences d'animation avec différents styles d'apprentissage et les besoins d'apprentissage individuels des élèves.

La transmission des connaissances doit intégrer plusieurs ressources, répondre aux exigences de base minimales et encourager l'autonomie des élèves et le travail de groupe. Un programme de formation efficace permet aux participants de s'impliquer activement au processus d'apprentissage et de mettre en pratique leurs nouvelles compétences et connaissances. Les enseignants doivent avoir des buts et des objectifs clairs pour chaque séance. La classe doit être active et centrée sur les apprentissages. Ces approches pédagogiques peuvent inclure :

**Apprentissage collaboratif** – L'apprentissage collaboratif peut se produire entre pairs ou dans des groupes plus importants. L'apprentissage par les pairs, ou enseignement par les pairs, est un type d'apprentissage collaboratif qui implique que les élèves travaillent à deux ou en petits groupes pour discuter de concepts ou trouver des solutions à des problèmes.

Comme l'idée que deux ou trois têtes valent mieux qu'une, les chercheurs en éducation ont établi que les élèves apprennent, les uns des autres, grâce à l'instruction par les pairs en confrontant les représentations et en clarifiant les idées fausses.

L'apprentissage coopératif et collaboratif diffère des approches d'enseignement traditionnel parce que les élèves travaillent ensemble plutôt que ne se placent en concurrence. L'apprentissage collaboratif peut avoir lieu chaque fois que les élèves travaillent ensemble, par exemple lorsqu'ils s'entraident pour faire leurs devoirs. L'apprentissage coopératif a lieu lorsque les élèves travaillent ensemble dans le même domaine sur un projet structuré en petits groupes. Les groupes mixtes peuvent être bénéfiques pour les élèves dans le développement de leurs capacités sociales.

Les compétences nécessaires pour travailler ensemble en groupe sont bien distinctes de celles utilisées pour réussir à rédiger un article seul ou à effectuer la plupart des devoirs. L'apprentissage coopératif est un outil pratique et pertinent dans un monde où être un « joueur d'équipe » est souvent un élément clé du succès d'une entreprise.

Cependant, comme il ne s'agit que d'un ensemble d'outils, il peut facilement être intégré dans une classe qui utilise plusieurs approches. Le travail individuel peut être plus efficace pour certaines missions, tandis que pour d'autres, les groupes coopératifs fonctionnent mieux. La recherche suggère que l'apprentissage coopératif et collaboratif apporte des résultats positifs tels qu'une compréhension plus profonde des notions, de meilleures notes globales, une meilleure estime de soi et une plus grande motivation à rester concentré sur la tâche. L'apprentissage coopératif aide les élèves à s'impliquer activement et de manière constructive dans le contenu, à s'approprier leur propre apprentissage, à résoudre les conflits de groupe et à améliorer leurs compétences collaboratives.

Les avantages de l'apprentissage collaboratif sont :

- i. Célébration de la diversité. Les étudiants apprennent à travailler avec tous les caractères. Au cours des interactions en petits groupes, ils trouvent de nombreuses occasions de réfléchir et de répondre aux diverses réponses des autres élèves aux questions posées. Les petits groupes permettent également aux élèves d'ajouter leurs points de vue sur un problème en fonction de leurs différences culturelles. Cet échange aide inévitablement les élèves à mieux comprendre d'autres cultures et points de vue.
- ii. Reconnaissance des différences individuelles. Lorsque des questions sont posées, différents élèves auront une variété de réponses. Chacun d'entre eux peut aider le groupe à créer un produit qui reflète un large éventail de perspectives et est donc plus complet et complet.
- iii. Développement interpersonnel. Les élèves apprennent à établir des relations avec leurs pairs et les autres élèves lorsqu'ils travaillent ensemble dans des entreprises de groupe. Cela peut être particulièrement utile pour les élèves qui ont des difficultés avec les compétences sociales. Ils peuvent bénéficier d'interactions structurées avec leurs pairs.
- iv. Ils impliquent activement les élèves dans l'apprentissage. Chaque membre a la possibilité de contribuer en petits groupes. Les élèves sont susceptibles de s'approprier davantage leur matériel et de réfléchir de manière critique aux problèmes connexes lorsqu'ils travaillent en équipe.

- v. Plus de possibilités de commentaires personnels. Parce qu'il y a plus d'échanges entre étudiants en petits groupes, vos étudiants reçoivent plus de commentaires personnels sur leurs idées et leurs réponses. Cette rétroaction n'est souvent pas possible dans l'enseignement en grand groupe, dans lequel un ou deux élèves échangent des idées et le reste de la classe écoute.

**Apprentissage par problèmes (APP)** - L'apprentissage par problèmes (APP) est une approche centrée sur l'élève dans laquelle les élèves apprennent un sujet en travaillant en groupe pour résoudre un problème ouvert. Ce problème est ce qui motive la motivation et l'apprentissage.

APP est conçu selon les étapes suivantes :

### ***Étape 1 : identifier le résultat et l'évaluation***

L'APP correspond le mieux aux résultats de cours axés sur les processus tels que la collaboration, la recherche et la résolution de problèmes. Il peut aider les étudiants à acquérir des connaissances de contenu ou conceptuelles ou à développer des habitudes disciplinaires telles que l'écriture ou la communication. Après avoir déterminé si une séquence peut se développer par un à APP, on mettra en place des évaluations formatives et sommatives pour mesurer l'apprentissage des élèves. Les contrats de groupe, les formulaires d'auto-évaluation/d'évaluation par les pairs, les réflexions d'apprentissage, les échantillons d'écriture et les rubriques sont des évaluations APP potentielles.

### ***Étape 2 : concevoir le scénario***

Ensuite, le scénario APP est conçu avec un problème intégré qui émergera du *brainstorming* des étudiants. Il s'agit d'imaginer à un problème réel et complexe lié au contenu de la séquence. Il est rarement impossible d'identifier un problème ; la clé est d'écrire un scénario pour les élèves qui suscitera les types de réflexion, de discussion, de recherche et d'apprentissage qui doivent se produire pour atteindre les résultats d'apprentissage. Les stratégies doivent être motivantes, engageantes et générer des discussions. Les sitographie ci-dessous propose des exemples de problèmes et de scénarios d'APP.

### ***Étape 3 : introduction de l'APP***

Si l'APP est nouveau pour les élèves, il convient de les entraîner avec un « problème facile », comme un scénario sur les longues files d'attente dans la salle à manger. Après avoir regroupé les élèves et laissé du temps pour les engager dans une version simple de l'APP, on présentera les attentes, les rubriques et les échéanciers du devoir. On laissera ensuite les groupes lire le(s) scénario(s). Il est possible de développer un plan unique et laisser chaque groupe s'y attaquer à sa manière. On peut également concevoir plusieurs plans traitant d'un problème unique pour que chaque groupe en discute et fasse des recherches.

### ***Étape 4 : recherche***

La phase de recherche d'APP commence par des séances de remue-méninges en petits groupes où les élèves définissent le problème et déterminent ce qu'ils savent sur le problème (connaissances de base), ce qu'ils doivent apprendre davantage (sujets à rechercher) et où ils

doivent chercher pour trouver des données ( bases de données, entretiens, etc.). Les groupes doivent écrire le problème sous forme d'énoncé ou de question de recherche. Ils auront probablement besoin d'aide. Il convient d'encadrer la recherche : le processus peut être non guidé ou beaucoup trop spécifique sans bonnes questions de recherche. Les élèves doivent décider des rôles de groupe et attribuer la responsabilité de rechercher les sujets nécessaires pour comprendre pleinement leurs problèmes. Les élèves développent ensuite une hypothèse initiale à « tester » pendant qu'ils recherchent une solution. Il convient de se souvenir que les questions de recherche et les hypothèses peuvent changer une fois que les élèves ont trouvé des informations qui ne confirment pas leurs représentations initiales.

### ***Étape 5 : performance et produit***

Après des recherches, les élèves créent des produits et des présentations qui synthétisent leurs recherches, leurs solutions et leurs apprentissages. Le format de l'évaluation sommative dépend entièrement du professeur. Cette étape est abordée comme dans un laboratoire de recherche. Les élèves trouvent des ressources pour développer des connaissances de base qui éclairent leur compréhension, puis ils présentent en collaboration leurs découvertes, y compris une ou plusieurs solutions viables, sous forme d'affiches de recherche à la classe.

### ***Étape 6 : évaluation***

Au cours de l'étape d'évaluation de l'APP, le professeur évalue les productions et les performances des groupes. Il convient de les hiérarchiser pour déterminer si les élèves ont communiqué le problème, le contexte, les méthodes de recherche, les solutions (réalisables et fondées sur la recherche) et les ressources, et pour décider si tous les membres du groupe ont participé de manière significative. Il est utile de demander à vos élèves de remplir des réflexions sur leur apprentissage (y compris ce qu'ils ont appris sur le contenu et le processus de recherche) chaque jour et après la procédure.

Cette stratégie pédagogique axée sur les processus, autodirigée et collaborative peut préparer les élèves à des carrières post-universitaires réussies.

**Apprentissage basé sur l'enquête** est une approche de l'apprentissage qui met l'accent sur le rôle de l'élève dans le processus d'apprentissage. Plutôt que l'enseignant ne dise aux élèves ce qu'ils doivent savoir, les élèves sont encouragés à explorer le matériel, à poser des questions et à partager des idées.

## ***ÉVALUATION***

L'évaluation comprend deux aspects : le suivi et la validation. Le suivi est une activité à court et moyen terme principalement à des fins de gestion, de formation et de développement. La validation est un processus à long terme et plus formel qui a des objectifs à la fois formatifs et sommatifs. Des évaluations formelles et informelles ont lieu en permanence, des évaluations quotidiennes des enseignants aux rapports de progression hebdomadaires en passant par les

tests annuels standardisés. Les professeurs peuvent également accéder à des données comparatives sur la base de données électronique pour identifier les tendances. Une équipe d'étude unique sur les enfants encadre les élèves ayant des besoins élevés. Si les évaluations montrent que les élèves n'apprennent pas comme prévu tout au long de l'apprentissage, des corrections à mi-parcours sont apportées (telles que la reformulation, le changement des méthodes d'enseignement et un mentorat plus direct des enseignants). Les données d'évaluation deviennent des données d'entrée pour l'étape suivante du cycle. Les données seront utilisées comme mécanisme d'évaluation des réalisations et des résultats en collectant et en traitant les données pour effectuer des évaluations éclairées.

## **VALIDATION**

À cette étape, on identifie comment les résultats de la validation, à la fois du suivi et de l'examen, sont réinjectés pour générer des améliorations. Cela peut entraîner la modification d'un plan existant ou l'élaboration d'un nouveau programme, et ainsi le cycle recommence.

Le suivi des unités éducatives est un élément essentiel de la qualité de l'éducation, permettant au suivi, évaluation, examen des unités d'études délivrées, en fonction du mode de livraison, en utilisant des indicateurs de performance. Le suivi des unités offre la possibilité de remédier à toute lacune identifiée d'un mode d'unité par l'élaboration de plans d'action, l'amélioration ultérieure des unités et de reconnaître les modes d'unité avec des niveaux élevés de satisfaction des étudiants.

Les revues d'unité permettent l'évaluation et l'examen par les pairs du contenu et des résultats d'apprentissage d'une unité, de la pertinence pour le ou les cours auxquels elle se rapporte, de la pédagogie et de l'évaluation, de l'évaluation et de l'analyse comparative de l'évaluation et du programme d'études par rapport aux unités externes. Les exigences d'accréditation et les exigences réglementaires peuvent entraîner l'examen d'une unité en dehors de son cycle d'examen régulier.

Le suivi des progrès et de la réussite des élèves permet d'évaluer et de vérifier que tous les élèves, quels que soient leurs antécédents ou leur mode d'études, ont les meilleures chances de réussir l'unité d'apprentissage. Cette analyse permet aux enseignants d'évaluer les performances des groupes d'élèves en termes de moyenne pondérée cumulative, de taux de réussite, de rétention et d'achèvement, et d'interpréter les résultats pour concevoir des stratégies d'amélioration.

## **Phases de qualité et indicateurs associés**

L'objectif principal de cette partie de la boîte à outils est de présenter une série d'indicateurs sur la qualité d'une unité d'apprentissage pour faciliter l'évaluation de l'enseignement. Les indicateurs peuvent être utilisés pour identifier les problèmes qui doivent être examinés plus en

détail. Ils permettent aux enseignants d'apprendre les uns des autres en comparant les résultats obtenus.

## Documentation

Le point le plus important dans l'évaluation de l'enseignement et des cours, tant à des fins d'amélioration que pour les décisions du personnel, est l'utilisation de plusieurs méthodes d'enseignement et d'évaluation des cours impliquant de nombreuses sources de données. Les données obtenues à partir de chaque type d'évaluation, lorsqu'elles sont considérées ensemble, fournissent une image équilibrée de ses cours et de la façon dont on les enseigne. En réfléchissant soigneusement aux objectifs de l'évaluation et en élaborant plusieurs méthodes d'évaluation adaptées à ces objectifs, on peut concevoir des systèmes d'évaluation fiables, valides et équitables. Tout aussi important, le processus de discussion et d'élaboration des systèmes d'évaluation attire l'attention sur un bon enseignement et aide à créer une culture dans laquelle l'instruction est hautement valorisée.

### **A) Obtenir des commentaires des étudiants**

L'objectif est de recueillir des données consensuelles sur les étudiants qui permettent aux enseignants de prendre des décisions éclairées concernant leur enseignement et leurs cours. Il s'agit d'une méthode très efficace pour obtenir un retour d'information, qui se concentre sur des domaines de préoccupation spécifiques pour un universitaire.

Il existe également plusieurs stratégies plus informelles que les universitaires peuvent utiliser dans leurs cours, qui sont particulièrement utiles pour informer leur enseignement continu et le développement de cours dans un module ou une unité d'apprentissage particulier.

- ✓ Poser des questions directement à la classe, auxquelles il est possible de répondre oralement ou par écrit
- ✓ Utiliser des déclarations d'apprentissage critique : les élèves sont invités à écrire trois points à la fin de la leçon/section qui sont "clairs" et trois qui sont "flous".
- ✓ Demander aux élèves de dessiner une carte conceptuelle montrant ce qu'ils ont appris durant une séance particulière ou sur un sujet.
- ✓ Demander aux élèves à la fin du cours de faire de l'« écriture libre », c'est-à-dire proposer un sujet en demandant d'écrire, sans lever leur stylo, pendant trois minutes, en réponse à un sujet ou à une question posée.

Pour créer une « culture » de l'évaluation, les élèves doivent être encouragés à considérer leur participation à l'évaluation de l'enseignement et des cours comme faisant partie de leur rôle d'apprenants actifs. Pour y parvenir, il est utile de fournir aux élèves des commentaires sur ce que l'on a découvert et sur la manière dont l'information influencera le comportement futur ou incitera des changements dans son style d'enseignement.

### ***Questionnaire de rétroaction des étudiants***

1. Les élèves répondent au questionnaire

2. Ce questionnaire vise à déterminer comment les élèves vivent l'enseignement et l'apprentissage de l'enseignant dans un module/unité d'apprentissage particulier.
3. Les commentaires des élèves sont confidentiels et anonymes. Des codes de réponse sont fournis avec chaque question.
4. Seul **un choix** par question est autorisée.

<i>Exemple de questionnaire basé sur des indicateurs pour la rétroaction des étudiants</i>				
<b>A = Toujours B = Habituellement C = Rarement D = Jamais</b>				
<b>Enseignement</b>	<b>UN</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>
Cela m'encourage à aborder l'expérience d'apprentissage				
Est enthousiaste à l'idée d'enseigner la matière et le montre				
Crée des expériences d'apprentissage où je me sens libre de participer et d'exprimer mes opinions				
Il me donne une vue d'ensemble du module en fournissant un plan clair au début				
Explique clairement le but du sujet				
Explique les résultats des conférences individuelles				
Planifie et prépare minutieusement les cours				
Planifie et prépare minutieusement des projets pratiques				
Cela m'encourage à aborder mon apprentissage de manière créative				
Cela m'encourage à penser par moi-même				
Présente des conférences stimulantes dont j'apprends				

Choisit des sujets pour les devoirs/projets qui sont pertinents et clairs				
Définit des travaux pratiques qui ont du sens pour moi				
Crée suffisamment d'occasions d'auto-apprentissage dans sa matière				
Se soucie de savoir si j'apprends quelque chose de nouveau pendant ses cours				
Évalue les tests équitablement				
Explique les résultats des projets et des missions individuels				
Évalue les projets équitablement				
Donne des commentaires sur les tests, les projets, les devoirs, etc. dont j'apprends				
Est ponctuel pour les cours				
est disponible pour répondre à mes questions				
Il utilise un niveau de langage que je peux comprendre.				
<b>Relation enseignant et élève</b>	<b>UN</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>
Me traite avec respect				
Me reconnaît en tant qu'individu				
Est facile de parler et accessible				
<b>Contenu du sujet</b>	<b>UN</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>
Les derniers développements à ce sujet nous sont expliqués				
La manière dont le contenu du sujet peut être appliqué dans la situation de travail est indiquée				
Mes guides d'étude m'aident à apprendre				
Du matériel d'étude utile est fourni				

Les liens entre les sujets dans les sujets sont clairement indiqués				
Le contenu du sujet est défini de manière logique				
Le volume de travail est gérable				
Le niveau du contenu de la matière est stimulant				

### Questions ouvertes

1. Quels sont les aspects positifs du sujet et du contenu ?
2. Quels sont les aspects positifs de l'enseignement ?
3. Suggérer des moyens d'améliorer les cours (qu'est-ce qui vous aide à apprendre efficacement dans ce sujet/module) ?
4. Suggérer des moyens d'améliorer les travaux pratiques/projets ?

## Indicateurs de planification

### *Indicateur 1 : Styles d'apprentissage*

#### *INTRODUCTION*

Un style d'apprentissage est une réponse personnelle au processus de rétention de l'information et de son utilisation efficace. Nous savons tous qu'il existe différents styles d'apprentissage liés aux cinq sens (Domaine A), à la manière dont l'information est traitée (Domaine B) et à la manière dont un élève préfère travailler (Domaine C).

- i. Le domaine A comprend les apprenants visuels-verbaux, visuels-non verbaux, auditifs et kinesthésiques.
- ii. Le domaine B comprend le traitement analytique et global de l'information.
- iii. La zone C comprend le mode de travail de groupe et le mode de travail individuel.

Les professeurs doivent commencer leur processus d'enseignement en observant et en évaluant les attitudes de leurs élèves afin d'adapter les leçons à chaque élève. Lorsque l'on découvre les faiblesses et les forces d'une classe, on est prêts à réfléchir à la manière de mobiliser les forces et de créer un environnement centré sur l'élève où l'apprentissage devient très efficace.

#### *COMMENT MESURER LES STYLES D'APPRENTISSAGE*

Comme on l'a vu dans le paragraphe précédent, il existe plusieurs styles d'apprentissage qui, s'ils sont identifiés avant l'enseignement, aideront les professeurs à personnaliser leurs plans de cours pour optimiser l'expérience d'apprentissage des élèves. En ce qui concerne les styles d'apprentissage liés aux trois domaines mentionnés ci-dessus, il existe plusieurs modèles et instruments de style d'apprentissage bien connus, qui pourraient être utilisés pour détecter le style d'apprentissage préféré des élèves : le questionnaire VARK ; l'indice Felder-Silverman du style d'apprentissage (ILS); le Gregorc Gregorc Style Delineator (GSD), le Kolb Learning Style Inventory (LSI); Préférence environnementale de productivité Dunn – Dunn (PEPS).

Il existe deux façons d'obtenir des informations sur les styles d'apprentissage des élèves : formel et informel. Un moyen standard d'obtenir ces informations consiste à utiliser plusieurs questionnaires et formats d'entretien prêts à l'emploi qui sont désormais disponibles (voir ci-dessus). Alternativement, on peut observer de manière informelle les élèves pendant qu'ils effectuent une tâche et prendre des notes sur les stratégies et les techniques qu'ils utilisent. Cela peut fournir des informations précieuses sur leurs stratégies et, par conséquent, sur leur style d'apprentissage préféré.

Malheureusement, cependant, les instruments de style d'apprentissage existants ont généralement été construits en utilisant uniquement des informations textuelles, ce qui convient mieux aux apprenants verbaux qu'aux autres. Par exemple, il n'y a aucune forme d'information visuelle ou active dans les outils. Ainsi, il peut y avoir des différences dans la façon dont les élèves interagissent avec les éléments de l'outil, menaçant la pertinence, la validité et la fiabilité de la mesure.

De la même manière, on a le sentiment que de nombreux élèves et enseignants ne comprennent pas les styles d'apprentissage. Par exemple, [Dunn et al.] De grands dangers pourraient être

rencontrés en raison d'une mauvaise utilisation du style d'apprentissage. Lorsqu'un élève est reconnu comme un « type » particulier d'apprenant et que ses cours sont tous préparés dans cet esprit, il peut manquer d'autres opportunités d'apprentissage avec de meilleures chances de réussite. Dans ce contexte, certains points doivent être précisés :

- Les dimensions des styles d'apprentissage ne doivent pas être traitées comme des opposés car les élèves pourraient être classés dans les deux pôles d'une dimension en même temps - par exemple, un bon nombre d'élèves travaillent très bien seuls et en équipe
- Le style d'apprentissage n'est pas un comportement statique - par conséquent, les tendances de l'élève peuvent être modifiées en exposant continuellement l'apprenant à un environnement éducatif qui correspond à ses faiblesses
- Les préférences des élèves dans la même dimension sont différentes - par exemple, les élèves visuels pourraient avoir une tendance pure, modérée ou légère.

Une fois ces variables critiques clarifiées, on se rend compte à quel point la question est épineuse. Nous ne pouvons pas ignorer que l'interprétation des données de diagnostic dérivées de ces outils peut prendre du temps et parfois être frustrante pour les enseignants qui tentent de leur donner un sens.

Cela ne signifie pas que ces outils d'investigation sont inutiles. Néanmoins, cela implique qu'après avoir administré le ou les outils de diagnostic, nous ne pouvons pas ignorer l'observation systématique et la discussion en classe / individuelle pour avoir une compréhension claire.

En résumé, les étapes à suivre peuvent être :

- 1) Facultativement, soumettez l'enquête Dunn–Dunn Productivity Environmental Preference (PEPS), qui fournit principalement une vision globale des élèves d'un point de vue sensoriel, environnemental et mental (voir le lien ci-dessus)
- 2) Administrer une simple enquête sur dix énoncés notés en se concentrant sur la façon dont les élèves préfèrent travailler, individuellement ou en groupe (voir la section ci-dessous)
- 3) Faites remplir aux élèves un court questionnaire d'auto-évaluation pour voir si les résultats des enquêtes précédentes répondent aux attentes des apprenants (voir la section ci-dessous)
- 4) Une discussion de suivi avec les élèves serait suggérée.

### *OUTILS*

Lors de la conception des questionnaires ci-dessous, nous avons dû sélectionner des paramètres jugés les plus pertinents dans un environnement d'enseignement et de formation professionnels. C'est pourquoi les instruments de diagnostic proposés dans cette section se concentrent sur le domaine C des styles d'apprentissage : les apprenants qui travaillent individuellement et en groupe.

Tout peut commencer par un questionnaire étudiant pré-intervention qui peut fonctionner comme un brise-glace mais surtout pour mesurer l'impact que les activités de style

d'apprentissage ont eu sur la sensibilisation des étudiants au sujet. Par la suite, une fois le résultat du questionnaire sur les styles d'apprentissage identifié, on demande à chaque élève individuellement s'il le reconnaît. Si certains élèves ne sont pas d'accord avec le résultat, l'enseignant les invite à expliquer leurs raisons et à essayer un nouveau test plus tard.

### QUESTIONNAIRE ÉTUDIANT PRÉ-INTERVENTION (pour les élèves)

- I. Es-tu au courant de styles d'apprentissage existents ?
- II. Connaissez-vous votre style d'apprentissage ?
- III. Connaissez-vous les stratégies d'apprentissage des différents types d'élèves ?

### QUESTIONNAIRE SUR LES STYLES D'APPRENTISSAGE (pour les élèves)

Les énoncés suivants décrivent certaines habitudes d'étude. Décidez dans quelle mesure chaque énoncé s'applique à votre cas : inscrivez une croix sur les chiffres en fonction du moment où il correspond à votre façon d'étudier.

0 = pas du tout 1 = peu 2 = assez 3 = très

1	Je préfère que le professeur nous confie des tâches que chacun de nous peut ensuite exercer comme il le souhaite.	0	1	2	3
2	J'aime travailler en groupe.	0	1	2	3
3	Si le travail en groupe est demandé, je préfère que l'enseignant décide comment former les groupes.	0	1	2	3
4	J'apprends et me souviens plus quand j'étudie seul.	0	1	2	3
5	Dans le travail de groupe, je préfère que l'enseignant nous laisse libre de répartir les tâches au sein du groupe.	0	1	2	3
6	A la fin du travail de groupe, j'ai appris plus que si j'avais travaillé seul.	0	1	2	3
7	Quand je travaille en classe avec un partenaire ou en groupe, j'ai envie de perdre mon temps.	0	1	2	3
8	J'apprends plus en classe qu'à la maison.	0	1	2	3

9	Si une tâche doit être réalisée en groupe, je préfère que les élèves décident comment former les groupes.	0	1	2	3
dix	J'apprends plus à la maison qu'en classe.	0	1	2	3

### RÉSULTATS

Score	Question Nu.	Question Nu.	Score
	1	2	
	3	5	
	4	6	
	7	8	
	dix	9	
Score total Style individuel		Score total Style de groupe	
<i>Le style d'apprentissage de l'élève est évident là où le score le plus élevé prévaut entre les deux groupes de questions</i>		<i>Le style d'apprentissage de l'élève est évident là où le score le plus élevé prévaut entre les deux groupes de questions</i>	

#### STYLE INDIVIDUEL

Vous préférez travailler seul et mener une étude individuelle plutôt qu'avec un partenaire ou en groupe. Vous apprenez peut-être mieux en étudiant dans un livre à la maison qu'en travaillant avec d'autres à l'école.

Stratégies suggérées :

\* gardez à l'esprit que la comparaison avec le professeur et les camarades de classe peut être bénéfique : elle n'enlève rien à votre style de travail, mais en plus, elle vous permet de

#### STYLE DE GROUPE

Vous préférez travailler en classe plutôt qu'à la maison, à deux ou en groupe plutôt que seul, vous disputer avec les autres plutôt que d'étudier des livres tout seul.

Stratégies suggérées :

\* la comparaison avec les autres est sans doute précieuse, mais l'étude individuelle est tout aussi essentielle pour retravailler de manière personnelle ce que vous apprenez

\* Essayez de mieux utiliser votre temps de travail à la maison, ainsi qu'en classe, par

connaître d'autres avis, d'autres manières de penser et de faire

\* essayez de mieux utiliser votre temps de travail en classe, ainsi qu'à la maison, par exemple en commençant à écouter attentivement ce que disent les autres et en le comparant à ce que vous savez ou pensez

exemple en organisant vos outils de travail (livres, cahiers, notes, etc.) et en faisant des synthèses personnelles de ce que vous avez étudié

### **FICHE D'ÉVALUATION (pour les élèves)**

[ZONE C : mode de travail (individuel ou groupe)]

1. Résumez votre « style d'apprentissage » personnel tel qu'il ressort du questionnaire :
2. Dans quelle mesure vous retrouvez-vous dans les résultats du questionnaire ? Le résultat ne semble-t-il pas refléter votre « style d'apprentissage » ?
3. Avez-vous découvert quelque chose d'intéressant dans votre façon de travailler ?
4. Envisagez-vous d'essayer de mettre en pratique certaines des « stratégies suggérées » ? Si oui, lesquelles et quand ?
5. a) Avez-vous trouvé ce questionnaire intéressant ?  
Beaucoup? Assez? Peu ? Pas du tout ?  
b) Cela vous semble-t-il utile d'améliorer éventuellement votre façon d'étudier ?  
Beaucoup? Assez? Peu ? Pas du tout ?

#### *Indicateur 2 : motivation*

#### **INTRODUCTION**

La motivation n'est pas seulement importante en soi ; c'est également un prédicteur important de l'apprentissage et de la réussite. Les élèves qui sont plus motivés pour apprendre à persévérer plus longtemps, produisent des efforts de meilleure qualité, comprennent plus en profondeur et obtiennent de meilleurs résultats en classe et aux tests standardisés.

Les objectifs de tout institut de formation en gestion sont de former des élèves capables de réussir leurs examens et d'être employables par l'industrie. Ces deux objectifs doivent être définis comme cibles pour les processus. Ces processus incluent les suivants :

- I. Un enseignant devrait varier le processus d'enseignement-apprentissage pour avoir des études de cas, des jeux de rôle, des discussions de groupe, des projets, des brainstormings, des jeux de gestion, des visites d'étude, des séminaires, des sessions de laboratoire, des conférences d'experts, etc.
- II. Le processus d'enseignement et d'apprentissage devrait combler le fossé entre le programme d'études et la vie réelle.
- III. Les méthodes d'évaluation doivent fournir une rétroaction utile pour l'amélioration de l'élève. Il ne devrait pas s'agir uniquement d'un mécanisme d'évaluation destiné uniquement à fournir des notes.
- IV. Les horaires de cours (physiques ou numériques) doivent encourager un apprentissage efficace en classe. Les heures les plus productives doivent être utilisées pour apprendre afin de faciliter le meilleur environnement d'apprentissage.
- V. Des activités parascolaires qui élargissent les connaissances des étudiants sont planifiées et font partie intégrante du programme.
- VI. Le cours doit transmettre des compétences cognitives, des compétences techniques, des compétences de communication, des compétences de présentation, des compétences analytiques, des compétences de résolution de problèmes et des compétences comportementales.

Afin de motiver les apprenants de l'EFP dans l'acquisition des L1 et L2, il est crucial de leur faire comprendre que leurs résultats d'apprentissage contribueront à une carrière professionnelle réussie. Pour ces raisons, il est nécessaire de développer des unités d'apprentissage sur mesure (voir OI1) strictement connectées au monde réel et visant à aider les apprenants à appréhender leur futur métier. Dans le même temps, chaque enseignant doit vérifier de temps en temps le niveau de motivation intérieure de ses élèves.

### *BOOSTER LA MOTIVATION*

Le moyen le plus simple pour un enseignant d'augmenter sa motivation est de présenter un sujet par le biais d'une activité de résolution de problèmes et d'une approche d'apprentissage par problèmes.

#### **EXEMPLE n. 1**

Étape 1 - Les activités de remue-méninges liées à la motivation pourraient inclure des questions WH (voir outils)

Une autre façon de mener une activité de motivation peut être l'utilisation de cartes mentales (Outils)

Étape 2 - Discussion des élèves en groupes sur le sujet - Les enseignants observeront chaque groupe et prendront des notes à travers une grille d'observation (voir outils)

Étape 3 - Chaque groupe indiquera les raisons de motivation possibles

## EXEMPLE n. 2

### *OUTILS*

Questionnaire via Mentimeter ou un autre outil numérique pour vérifier la motivation

Ces types d'approches pourraient être utilisés pour chaque sujet/problème lié à chaque unité d'apprentissage. Le rôle de l'enseignant dans cette phase n'est pas de trop dire ou d'anticiper. L'enseignant doit laisser les élèves réfléchir sur le sujet et susciter leur curiosité et leur intérêt naturels.

Pour mesurer le taux général de motivation de vos élèves, un enseignant peut utiliser le quiz ci-dessous qui peut être considéré comme un instrument valable ainsi qu'une activité brise-glace passionnante :

[https://docs.google.com/forms/d/1bUPYqeTKnBkkGZHL\\_dPmsAPVWayp3NJEnnO3ozpE0/edit?usp=s\\_haring](https://docs.google.com/forms/d/1bUPYqeTKnBkkGZHL_dPmsAPVWayp3NJEnnO3ozpE0/edit?usp=s_haring)

La mesure doit être effectuée à deux moments différents : avant et après les activités définies en classe. Cependant, l'enseignant peut réaliser l'activité de post-motivation à plusieurs moments du processus d'apprentissage.

Différents outils sont disponibles pour atteindre cet objectif. Quelques exemples sont indiqués ci-dessous :

En tant qu'outil non numérique, on peut répéter les activités réalisées dans les étapes précédentes en tant que rétroaction sur la motivation des élèves ou vous appuyer sur un questionnaire comme suit

Un questionnaire de motivation simple basé sur des questions WH

- I. Est-il utile de rédiger un CV (produit)
- II. (question contextuelle) Jean souhaite postuler à Eurodisney : pourquoi est-il nécessaire de rédiger un CV ?
- III. Quand est-il opportun d'envoyer un CV ?
- IV. Comment rédigeriez-vous un CV en Italie/ Suède/ ...
- V. Où enverriez-vous votre CV

### *Indicateur 3 : Résolution de problèmes*

#### *INTRODUCTION*

De nombreux lieux de travail d'aujourd'hui nécessitent une résolution créative des problèmes au lieu d'activités routinières dans une variété d'environnements riches en technologie. Pour cette raison, il est primordial de promouvoir cette approche, en particulier auprès des élèves des écoles d'EFP. Lorsque l'on traite le sujet d'unité d'apprentissage, on présente le sujet à travers une approche d'apprentissage par problème. C'est plus impliquant parce que cela nécessite la participation active des étudiants. Si, par exemple, on souhaite aborder l'unité 1, traitant de la recherche d'emploi, il pourrait être plus difficile aux élèves de présenter le sujet comme un

véritable problème. La résolution pratique de problèmes nécessite souvent la collecte, le traitement, l'analyse et l'évaluation d'informations pour trouver une/des solution(s). Avec d'autres compétences transférables comme la communication, la planification et l'organisation, le travail d'équipe, la pensée critique, la littératie numérique et la recherche active (par exemple), il est plus généralement essentiel dans le travail et la vie.

Il y a quelques étapes différentes dans le processus de résolution de problèmes, ce qui le rend un peu plus compliqué qu'il n'y paraît. Par exemple, il faut d'abord définir le problème, puis collecter plus d'informations à son sujet et rechercher et enquêter sur les causes. Après cela, il faut traiter le matériel pour le comprendre, puis l'analyser et l'évaluer (tout en générant des solutions possibles). La/les solution(s) finale(s) et le plan d'action viennent alors de là.

### *AMÉLIORER LE PROBLÈME-RÉSOLUTION*

Que l'on ait affaire à un problème complexe ou relativement simple, on doit clairement comprendre ce que l'on cherche à résoudre. Si on essaie de résoudre plusieurs problèmes (même s'il s'agit de problèmes assez simples), la tâche devient beaucoup plus compliquée.

Si on travaille en équipe, il est encore plus essentiel que l'on possède une compréhension commune du problème unique que l'on traite. Il est également utile, à ce stade, de tester l'inclination naturelle à la résolution de problèmes chez les élèves grâce à un test simple qui pourrait les aider à améliorer leur curiosité de façon ludique Outil1.

Cependant, la résolution de problèmes nécessite une approche systématique étape par étape d'un défi. L'enseignant doit auparavant se concentrer sur les résultats d'apprentissage transversaux et secondaires de cette activité, en les partageant avec les élèves.

Voici des exemples de résultats d'apprentissage possibles :

- i. Démontre sa capacité à identifier les problèmes.
- ii. Tous les arguments sont clairement liés à une idée et organisés de manière logique et serrée.
- iii. Démontre une compréhension approfondie et de haut niveau du sujet et des enjeux.
- iv. Toutes les informations présentées dans l'argumentation étaient claires, exactes et complètes.
- v. Tous les contre-arguments étaient authentiques, pertinents et solides.

Au cours de la phase de planification, on doit définir les étapes :

- i. Explorer le problème. Inviter éventuellement vos élèves en groupes pour recueillir les informations nécessaires ; outil2
- ii. Aider les élèves à apprendre de nouveaux concepts, principes et compétences sur le sujet proposé.
- iii. Indiquer ce qui est connu. Les élèves et les groupes énumèrent individuellement ce qu'ils savent déjà sur le scénario et les domaines dans lesquels ils manquent d'informations.

- iv. Définir les enjeux. Placer le problème dans un contexte de ce qui est déjà connu et identifier les informations que les élèves s'attendent à apprendre.

### **Étapes du processus de résolution de problèmes**

Il existe différentes étapes dans la résolution de problèmes. Nous avons décrit ceux que nous considérons comme essentiels dans le processus, en commençant par reconnaître le problème, le définir et l'étiqueter, le résoudre, l'évaluer et planifier les imprévus. Dans ce cadre, nous avons introduit des outils et des techniques spécifiques de résolution de problèmes qui peuvent être utilisés à chaque étape. En effet, certaines méthodes fonctionnent mieux à différentes étapes que d'autres. Les plans sont présentés plus en détail dans la section suivante celle-ci, intitulée « Outils du métier ».

Étapes critiques du processus de résolution de problèmes :

- i. Reconnaissance du problème - déterminer quel est le problème
- ii. Étiqueter le problème
- iii. Mener une analyse des causes du problème
- iv. Solutions optionnelles
- v. Prendre une décision basée sur les meilleures options que vous avez générées
- vi. Élaboration d'un plan d'action pour résoudre le problème
- vii. Évaluer et surveiller votre solution au problème
- viii. Planification d'urgence et examen des ressources

*OUTILS POUR PROBLÈME-RÉSOLUTION (lien pour une page supplémentaire)*

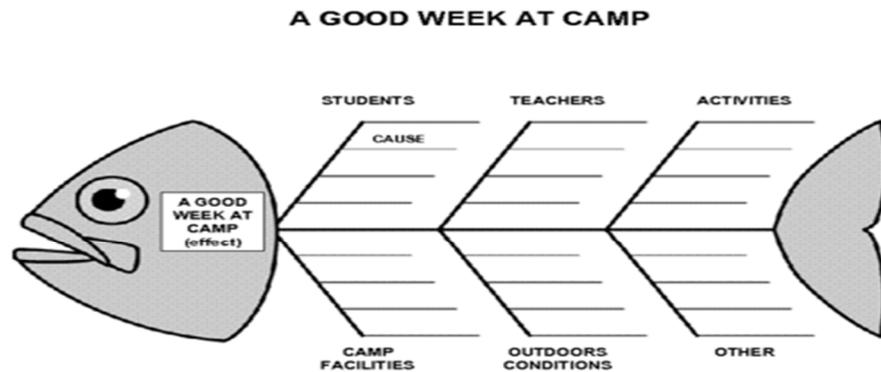
#### **a) Diagramme en arête de poisson**

Matériel nécessaire : marqueurs et tableaux à feuilles mobiles ou tableaux blancs.

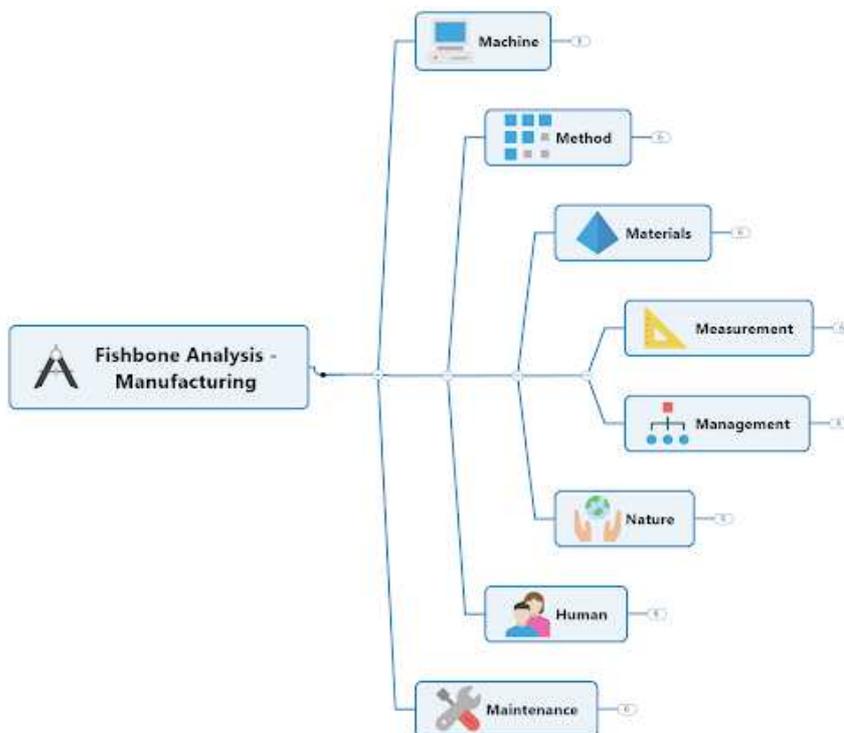
1. Se mettre d'accord sur un énoncé de problème (effet). L'écrire au centre-droit du tableau à feuilles mobiles ou du tableau blanc. Dessiner un cadre autour de lui et dessiner une flèche horizontale qui y mène.
2. Réaliser un remue-méninges sur les principales catégories de causes du problème. Si cela pose problème, utiliser des en-têtes génériques :
  - Méthodes
  - Machines (équipement)
  - Personnes (main-d'œuvre)
  - Matériaux
  - La mesure
  - Environnement
3. Écrire les catégories de causes sous forme de branches à partir de la flèche centrale.
4. Réfléchir à toutes les causes possibles du problème. Demander : « Pourquoi cela arrive-t-il ? Au fur et à mesure que chaque idée est donnée, l'animateur l'écrit comme

une branche de la catégorie appropriée. Les causes peuvent être écrites à plusieurs endroits si elles se rapportent à plusieurs types.

5. Demander à nouveau "Pourquoi cela arrive-t-il?" sur chaque cause. Ecrire les sous-causes en partant des causes. Continuer à demander « Pourquoi ? » et générer des niveaux de raisons plus profonds. Les couches de branches indiquent des relations causales.
6. Lorsque le groupe est à court d'idées, concentrer son attention sur les endroits du tableau où les pensées sont peu nombreuses.

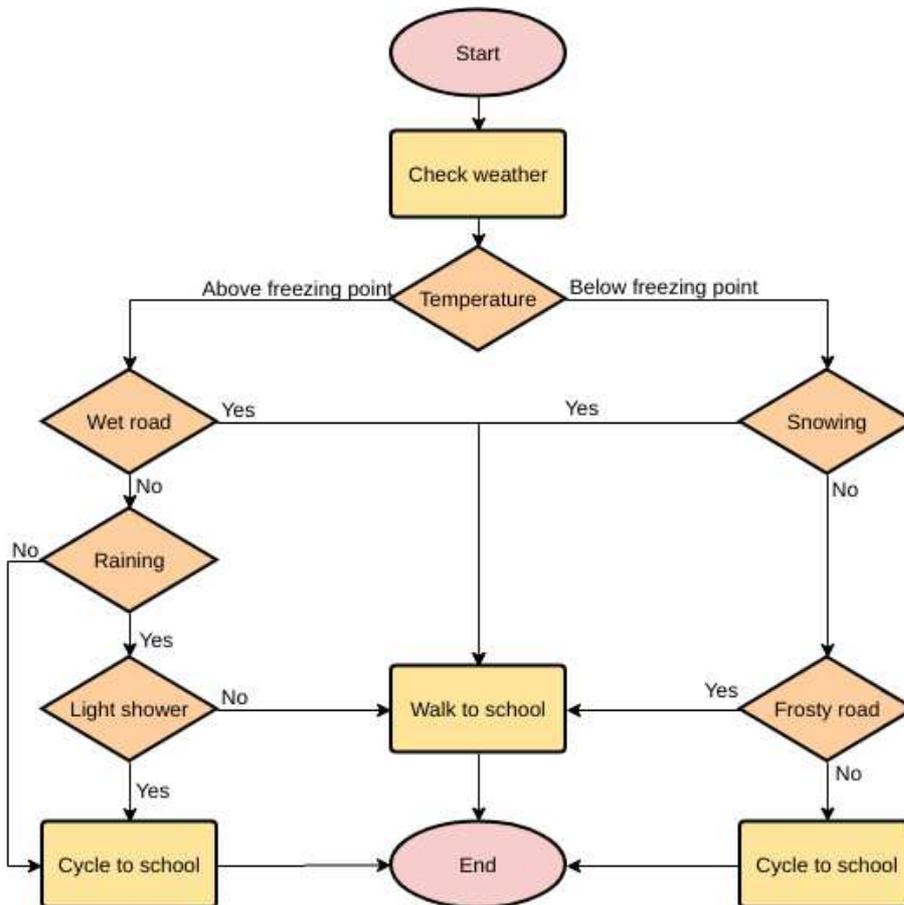


© Education World - www.educationworld.com



## B) Organigramme

Un organigramme est un diagramme facile à comprendre avec une variété d'applications. Mais il peut être utilisé pour décrire et examiner comment les étapes d'un processus défectueux se connectent. Composés de quelques symboles simples liés à des flèches indiquant la direction du flux de travail, les organigrammes illustrent clairement ce qui se passe à chaque étape d'un processus - et comment chaque événement affecte d'autres événements et décisions.



N° d'outil 1 - <https://forms.gle/EXbX2QC6TwAjysAR8>

N° d'outil 2 - L'activité suivante peut être utile pour construire l'approche des élèves à l'EP

Méthode actuelle	Défi
1 Qu'est-ce qui est réalisé ?	Pourquoi est-ce nécessaire ?
2 Comment est-ce fait ?	Pourquoi de cette façon ?

3 Quand est-ce fait ?	Pourquoi alors?
4 Où est-ce fait ?	Pourquoi là-bas?
5 Qui le fait ?	Pourquoi eux ?

#### *Indicateur 4 : Auto-évaluation et examen par les pairs*

##### **INTRODUCTION**

L'évaluation par les pairs peut être décrite comme la capacité des enseignants à prendre des décisions d'évaluation sur le travail d'autres enseignants. L'auto-évaluation, c'est quand les enseignants évaluent leur travail. Ils sont tous deux liés à une pratique réflexive. Ils jouent un rôle essentiel dans Peer et l'auto-évaluation peut également être effectuée par les étudiants pour évaluer leurs progrès et leur travail.

L'auto-évaluation des élèves se produit lorsque les élèves évaluent leurs performances. Avec la pratique, ils apprennent à :

- réfléchir objectivement et évaluer de manière critique leurs progrès et le développement de leurs compétences
- identifier les lacunes dans leur compréhension et leurs capacités
- discerner comment améliorer ses performances
- apprendre de façon autonome et penser de manière critique.

Utiliser l'auto-évaluation pour développer les compétences d'apprentissage dont les élèves auront besoin pour la compétence professionnelle et les rendre conscients et plus responsables de leurs processus d'apprentissage.

Parfois, les enseignants utilisent ensemble l'auto-évaluation et l'évaluation par les pairs. Par exemple, ils peuvent demander aux élèves d'utiliser une rubrique pour critiquer le travail de leurs pairs et appliquer les mêmes critères à leur travail. Nulty (n.d.) soutient que les élèves doivent d'abord apprendre à évaluer leurs pairs s'ils peuvent s'autoévaluer efficacement.

L'auto-évaluation qualifiée peut être aussi fiable que d'autres formulaires d'évaluation. Néanmoins, on peut fournir aux élèves une formation et une pratique si on souhaite que les résultats correspondent étroitement aux résultats des autres évaluateurs.

##### ***QUAND ET COMMENT UTILISER SOI-MÊME-ÉVALUATION ET EXAMEN PAR LES PAIRS***

Pendant la phase de planification, il est nécessaire d'utiliser l'auto-évaluation et l'examen par les pairs pour avoir un aperçu de son travail avant de le mettre en œuvre. Cela pourrait aider à trouver de meilleures façons de mettre en œuvre l'unité d'apprentissage, qu'elle traite de la grammaire, des activités ou des compétences non techniques. L'évaluation par les pairs et l'auto-

évaluation peuvent aider à approfondir la perception qu'a l'enseignant de son style d'enseignement ; Les deux doivent toujours être considérés comme positifs. Avec l'évaluation par les pairs, on peut acquérir d'autres styles d'enseignement. Le but n'est pas de juger le travail de quelqu'un d'autre mais d'aider son compagnon.

Il est également nécessaire de penser à l'auto-évaluation et à l'évaluation par les pairs du point de vue de l'élève pour développer un outil précis avec des critères appropriés pour l'évaluation elle-même. Dans le cas de l'évaluation par les pairs, les enseignants doivent encourager les élèves à donner à leurs pairs des commentaires positifs et constructifs. Par conséquent, ils doivent fournir aux élèves les bons outils.

## *OUTILS*

### *Outil 1 - La classe centrée sur l'apprenant*

Avant de commencer les observations avec un pair mentor, remplissez cette première entrée de journal. Pour chaque élément, donnez des exemples de la manière dont vous intégrez les principes suivants dans votre enseignement. Soyez précis : décrivez les pratiques, les activités, les devoirs et les instructions en classe qui, selon vous, favorisent la préparation aux études. Ensuite, incluez une brève réflexion sur ce que vous considérez comme vos forces et vos domaines de croissance. Pourriez-vous, s'il vous plaît, utiliser ce modèle pour vos réponses et l'envoyer par e-mail à votre pair mentor ?

1. Les apprenants ont des rôles actifs dans la classe. c'est-à-dire l'apprentissage coopératif, le travail en binôme et en groupe, les jeux de rôle, les débats, etc.				
2. Les enseignants communiquent des objectifs quotidiens et trimestriels qui sont le moteur de toutes les activités en classe. c'est-à-dire écrire des objectifs quotidiens au tableau et suivre un programme.				
3. Les enseignants évaluent en continu la compréhension des élèves. c'est-à-dire pendant les cours, des quiz fréquents, des tests d'orthographe, etc.				
4. Les attentes de la classe sont communiquées et appliquées. c'est-à-dire que le cours commence à l'heure ; un contrôle des présence est réalisé, l'utilisation réglementée des téléphones portables, etc.				

5. Les enseignants utilisent un langage approprié et authentique avec les apprenants et dans les activités. c'est-à-dire que les activités et les interactions produisent des usages naturels du langage.				
6. Les matériaux sont organisés et utilisés efficacement., les feuilles de travail sont faciles à lire, etc.				
7. Les activités et les interactions font appel à une variété de styles d'apprentissage et de besoins d'apprentissage uniques. c'est-à-dire plusieurs méthodes d'enseignement pour faire appel à des styles et des expériences d'apprentissage variés.				
8. Les élèves font des choix sur le contenu et dirigent la classe. c'est-à-dire que les élèves se fixent des objectifs ; les sujets sont attrayants pour les apprenants, etc.				
9. Les élèves acquièrent des stratégies qui les aident à apprendre à l'intérieur et à l'extérieur de la classe. c'est-à-dire pratiquer et rendre explicites les stratégies d'apprentissage : faire des prédictions, demander des éclaircissements, travailler en groupe, etc.				

### ***Outil 2 –Réflexion sur la pratique***

Considérez chacune des pratiques essentielles énumérées ci-dessous et identifiez les domaines dans lesquels vous vous sentez le plus fort et ceux que vous aimeriez investir plus de temps à développer. Où se situe votre pratique actuelle sur le continuum de la *zone de croissance la plus importante* à une *zone de plus grande force*? Cette auto-évaluation vous aidera à développer une approche professionnelle.

<i>Zone de plus grande croissance</i> <b>Domaine 1 - Curriculum et planification</b>	<i>Zone de plus grande force</i>
--	----------------------------------

Met en œuvre des unités et des leçons alignées sur les normes avec des objectifs clairs, des tâches stimulantes, un rythme, un séquençement, des ressources et des soutiens appropriés pour les apprenants d'anglais et les étudiants handicapés.

Fournit des expériences d'apprentissage différenciées et adaptées à la culture qui permettent à chaque élève d'accéder au programme et de progresser vers les objectifs d'apprentissage.

Engage les élèves dans des expériences d'apprentissage qui leur permettent d'acquérir des connaissances complexes et des compétences et un vocabulaire spécifique à une matière

*Zone de plus grande croissance* **Domaine 2 – Environnement d'apprentissage** *Zone de plus grande force*

Établit un environnement dans lequel les élèves démontrent du respect et affirment leurs propres différences (conscience de soi) et les autres (conscience sociale) liées aux antécédents, à l'identité, à la langue, aux forces et aux défis.

Réfléchir régulièrement à sa propre optique culturelle pour rester à l'écoute de ses forces, de ses lacunes et de ses préjugés par rapport à la croissance individuelle et des élèves et y répondre de manière constructive.

Fournit des expériences d'apprentissage différenciées et adaptées à la culture qui permettent à chaque élève d'accéder au programme et de progresser vers les objectifs d'apprentissage.

*Zone de plus grande croissance* **Zone 3 – Réflexion** *Zone de plus grande force*

Réfléchir régulièrement à l'efficacité des leçons, des unités et des interactions avec les étudiants, à la fois individuellement et avec des collègues, et utiliser les connaissances acquises pour améliorer la pratique et l'apprentissage des étudiants.

Réfléchir régulièrement à sa propre optique culturelle pour rester à l'écoute de ses forces, de ses lacunes et de ses préjugés par rapport à la croissance individuelle et des élèves et y répondre de manière constructive.

*Zone de plus grande croissance* **Domaine 4 – Collaboration professionnelle** *Zone de plus grande force*

Collabore de manière cohérente et efficace avec ses collègues sur l'enseignement et l'apprentissage.

## Indicateurs de mise en œuvre

### *Indicateur 1 : Styles d'apprentissage*

#### **INTRODUCTION**

Premièrement, ce qu'il faut garder à l'esprit, c'est que lorsqu'une opportunité d'apprentissage prévoit 1) de multiples moyens d'engagement, 2) de multiples moyens de représentation, 3) de multiples moyens d'action et d'expression, différents styles d'apprentissage sont pris en compte au départ, réduire le besoin de personnaliser chaque activité. Donc, malgré les preuves contradictoires de l'efficacité des différents styles d'apprentissage, il est bon de connaître différentes méthodes d'enseignement. En variant les méthodes d'enseignement, on gardera le plus longtemps l'attention des élèves et on rendra l'apprentissage plus agréable.

Par conséquent, ce qui peut être suggéré pour réaliser les 5 unités d'apprentissage conçues dans l'IO1 est de se concentrer principalement sur le domaine C : apprenants en groupe et apprenants individuels. D'autant plus que nous évoluons dans un milieu de formation professionnelle et qu'il est de notoriété publique que le travail d'équipe est l'une des compétences les plus recherchées par les recruteurs. Aussi, un autre critère important est d'essayer d'être plus pratique plutôt qu'académique pour contribuer avant tout à l'amélioration de la communication en classe.

#### **PRENDRE EN COMPTE LE STYLE D'APPRENTISSAGE**

##### **Étape 1 - Des règles de communication bien élaborées**

La communication est essentielle en classe : un enseignement réussi est généralement considéré comme ne nécessitant que 50 % de connaissances pour 50 % de compétences en communication. Par conséquent, un enseignant doit maîtriser les quatre modes de communication - écouter, parler, lire et écrire - et doit savoir comment utiliser efficacement cette compétence dans un environnement scolaire. Il a été prouvé qu'être capable de le mettre en œuvre induit un impact sur la réussite des étudiants dans leur vie académique et sur la réussite professionnelle de l'enseignant.

Il est primordial de faire comprendre très clairement aux étudiants que les termes utilisés dans les questionnaires sont uniquement descriptifs, qu'il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses ou qu'il n'y a pas de meilleurs ou de moins bons scores et que les résultats des questionnaires. Ils sont à utiliser uniquement pour mieux comprendre la classe et améliorer les méthodes de travail. Il est recommandé aux étudiants de remplir les questionnaires de manière anonyme, de calculer leurs scores individuellement, puis de lire les interprétations des scores fournies dans le cadre du package. Il est conseillé de suivre une discussion en classe sur les résultats.

Deux sont principalement les objectifs des tests : celui évidemment de vérifier la répartition des préférences d'apprentissage dans la classe et ensuite un objectif plus général qui consiste à utiliser les questionnaires comme point de départ pour favoriser la prise de conscience des styles d'apprentissage chez les élèves. Dans ce contexte, la discussion en classe doit être considérée comme l'étape la plus utile du diagnostic des préférences d'apprentissage, car elle favorise la

qualité de la communication en classe et, surtout, incite les élèves à réfléchir à la meilleure façon d'apprendre. À un stade ultérieur, après la mise en œuvre des activités de style d'apprentissage dans l'école, il est essentiel d'obtenir des commentaires en demandant simplement : « Comment la connaissance de votre style d'apprentissage vous a-t-elle aidé sur le plan scolaire ? »

## Étape 2 - Séances de suivi

Le suivi signifie réfléchir à l'amélioration, fournir la base pour atteindre les objectifs établis. Lorsque les enseignants suivent les apprentissages, ils aident les élèves à réfléchir à leur processus d'apprentissage. Et nous savons tous très bien à quel point nos élèves ont besoin d'un aperçu régulier de leur apprentissage pour enregistrer leurs progrès.

Pour créer un environnement centré sur l'élève, il est nécessaire de suivre très souvent les progrès des élèves. De cette façon, les enseignants obtiennent des informations sur ceux qui s'améliorent et apprennent vraiment et qui ont besoin d'aide supplémentaire et, par conséquent, utilisent ce type d'informations pour renforcer leurs forces et travailler avec leurs faiblesses.

Bien sûr, les sessions de suivi s'adressent également aux enseignants, car ils adaptent pas à pas leurs méthodes et leurs conceptions des styles d'apprentissage. Lors de l'application des Unités d'apprentissage de l'OII, le suivi des élèves aide à la fois les apprenants à atteindre les résultats prévus et les enseignants à maîtriser et à utiliser différentes méthodes et outils.

Quelques façons d'aider les étudiants à surveiller leur .... Peut inclure:

1- RÉFLEXION DES ÉLÈVES : Les élèves racontent A) ce qu'ils savent, B) comment ils l'ont appris, ce qui les a aidés pendant le processus, C) ce qui n'est pas encore clair. Cela offre aux éducateurs la perception correcte de ce qui a été utile et doit être ajusté, tandis que les étudiants savent ce qui doit être révisé.

2- RECONNAÎTRE LE PROCESSUS : Les élèves doivent être encouragés à réfléchir à l'évolution de leurs connaissances. Des discussions en petits groupes sur leur processus d'apprentissage seront bénéfiques pour les apprenants sociaux, tandis qu'un résumé écrit pourrait être utilisé pour les apprenants individuels.

3- UTILISEZ UN JOURNAL : Ils peuvent écrire régulièrement des phrases telles que :

Aujourd'hui j'ai appris...

Maintenant je suis capable de faire...

4- CRÉER UN GRAPHIQUE

Les élèves peuvent avoir un tableau à remplir :

Mes objectifs d'apprentissage	Stratégies que j'ai utilisées	J'y suis parvenu quand...
-------------------------------	-------------------------------	---------------------------

5- QUESTIONNAIRE (pour les élèves)

Les enseignants peuvent poser des questions telles que :

Quelles mesures vais-je prendre pour le faire ?

- I. Quelle stratégie vais-je essayer en premier ?
- II. Est-ce la meilleure stratégie à utiliser maintenant ?
- III. Que vais-je faire ensuite ?
- IV. Y a-t-il des stratégies que je n'ai pas encore utilisées ?
- V. Est-ce que je me concentre sur la bonne partie ?
- VI. Que puis-je faire pour améliorer mon travail ?

### **Étape 3 - Coaching individuel**

Si on souhaite rendre compte qu'un élève ne participe pas aux activités, on devrait demander pourquoi et peu de temps après, on devrait activer une stratégie de coaching individuel.

Tous les élèves ne sont pas identiques. Certains avancent plus rapidement, d'autres ont besoin de plus de temps et les autres se situent quelque part entre les deux.

Les élèves qui prennent généralement un peu plus de temps pour comprendre un concept spécifique ont souvent besoin de l'attention considérable de l'enseignant. S'ils ne reçoivent pas l'attention dont ils ont besoin, ils risquent d'échouer à leurs tests et de devenir frustrés. L'enseignement individuel garantit que les étudiants interagissent avec l'enseignant individuellement afin que chacun puisse apprendre et comprendre les concepts à son propre rythme et à sa manière. Cette intervention peut avoir lieu lors des activités assignées à la classe ou dans des heures parascolaires.

## *Indicateur 2 : motivation*

### *INTRODUCTION*

L'un des éléments de rétroaction les plus puissants pour les apprenants est de les féliciter pour leurs efforts et leur travail acharné. "Je peux dire que vous avez réalisé votre lecture" ou "La pratique porte ses fruits sur vos tables de multiplication", indique aux apprenants qu'ils ont le pouvoir d'améliorer leur réussite scolaire. Cela dit, nous devons arrêter de vanter les mérites : « Wow, tu es un étudiant en maths tellement intelligent » ou « Tu es un lecteur tellement incroyable ». L'éloge du pouvoir sur l'effort renforce l'état d'esprit fixe selon lequel les élèves ont la capacité ou non, et aucun travail acharné de la part de l'apprenant ne peut changer le résultat. Nous sommes tous des apprenants et devrions être encouragés en tant que tels.

Tout au long d'un cycle d'apprentissage, les enseignants évaluent les progrès des élèves en incorporant des évaluations formatives et sommatives. Le but de l'évaluation formative est d'identifier l'apprentissage nécessaire pour le succès final lors d'une évaluation sommative ultérieure. L'évaluation formative informe les enseignants et les élèves des besoins d'amélioration des élèves et de la classe pour agir en conséquence afin d'améliorer les performances lors de l'évaluation finale. Certaines évaluations formatives consistent en une vérification de la compréhension du pouce vers le haut ou vers le bas, un quiz en petits groupes ou un bon de sortie à la fin d'une leçon. Les élèves doivent obtenir des commentaires opportuns et descriptifs de l'évaluation pour progresser dans leur apprentissage. Ce cycle d'enseignement améliorera les résultats lors d'une évaluation sommative ultérieure.

### *ÉTAPES POUR AUGMENTER LA MOTIVATION*

#### **Étape 1 – grille du questionnaire**

Utiliser la grille du questionnaire en annexe 1 en début, milieu et fin de cours pour mesurer la motivation et l'engagement des étudiants

#### **Étape 2 - créer un environnement d'apprentissage**

L'enseignement traditionnel consiste pour les enseignants à donner des cours et les apprenants à prendre des notes, suivis par les apprenants effectuant un travail indépendant pour vérifier leur compréhension. Transformer ce modèle obsolète pour inclure plus de temps où les étudiants parlent aux étudiants crée une communauté authentique. Le travail de groupe collaboratif devrait être l'activité entre l'exposé de l'enseignant et le travail indépendant. C'est le moment où les élèves peuvent assimiler les informations et poser des questions collectivement. Les apprenants participent à ce qui pourrait être considéré comme la phase de « résolution de problèmes » de leur développement avec de nouvelles idées, et ensemble, ils

arrivent à de nouveaux apprentissages. Cette libération progressive de la responsabilité de l'enseignant à l'élève encourage une compréhension plus profonde de la leçon plutôt que la mémorisation par cœur ; cependant, les élèves sont des participants à leur apprentissage plutôt que des témoins des connaissances de l'enseignant. Les travaux des élèves doivent être fièrement affichés dans toute la classe. Cela envoie un message aux élèves qu'ils sont des participants actifs dans la création de connaissances à l'école. L'enseignant n'est pas le seul détenteur du savoir. De plus, les enseignants peuvent utiliser un langage qui favorise la communauté d'apprenants - y compris l'enseignant - plutôt qu'une salle remplie d'apprenants individuels. L'utilisation des mots « nous » et « notre » plutôt que « je » et « vous » a un impact significatif sur la culture de la classe et sur la façon dont les élèves fonctionnent en tant qu'apprenants interdépendants.

### **Étape 3 -établir des objectifs clairs**

Un enseignant doit fixer des attentes élevées, et soutenir les élèves dans leurs difficultés permet aux apprenants de s'élever pour répondre à ces attentes. Lorsque les attentes sont transparentes, les élèves savent où va leur apprentissage et sont motivés pour y arriver car cela semble possible : le chemin est visible. Travailler vers des objectifs quotidiens, hebdomadaires et annuels donne aux élèves un but et un sens pour le travail acharné. L'enseignant doit fixer des objectifs d'apprentissage quotidiens (objectifs d'apprentissage ou déclarations « je peux ») qui sont visibles et référencés quotidiennement. L'établissement de «l'objectif de la journée» au début de la leçon donne aux élèves un but pour leur apprentissage. Les étudiants peuvent également s'évaluer de manière formative à la fin de chaque cours en vérifiant qu'ils ont atteint les objectifs d'apprentissage.

### **Étape 4 -Inspirer les élèves**

Nous pouvons tous nous souvenir d'un enseignant spécifique de notre enfance qui a eu un impact durable. Ces enseignants ont suffisamment inspiré, mis au défi et motivé les élèves pour être mémorables des années plus tard. Qu'est-ce qui rend ces enseignants inspirants ? Les enseignants inspirants représentent le succès pour leurs élèves. Le succès des enseignants pourrait recevoir un prix d'enseignement. Grâce à nos triomphes, les élèves peuvent apprendre à quoi ressemble le succès et le poursuivre. Une fois que nos élèves décident qu'ils veulent réussir, ils portent une attention particulière aux comportements, aux choix et même aux sacrifices qui nous ont menés au succès. Ces comportements incluent le travail acharné, la volonté de lutter et la capacité d'apprendre de nos erreurs. Les élèves intériorisent leurs comportements et leurs stratégies comme un moyen d'atteindre leurs propres objectifs. Nous leur permettons de le faire dans nos routines quotidiennes, nos missions et nos rencontres avec eux.

### **Étape 5 - utiliser la technologie pour motiver**

Vidéos - les étudiants peuvent en apprendre davantage à partir du matériel visuel, c'est donc un excellent moyen de commencer à changer l'approche pédagogique avec des vidéos éducatives. Il existe de nombreuses façons pour un enseignant de stimuler la motivation à apprendre grâce à des supports visuels et vidéo. On s'assure d'utiliser la technologie pour

motiver les élèves à faire des recherches indépendantes pendant leur temps libre. Inspirer les étudiants à faire des recherches indépendantes sur n'importe quel sujet peut être beaucoup plus facile avec la technologie, car il sera également beaucoup plus intéressant de faire des recherches s'ils utilisent la technologie. Cette approche pédagogique mérite beaucoup plus d'attention de la part de nombreux enseignants, et si on l'utilise en ce moment, on doit s'assurer de continuer à l'utiliser pour la recherche. Les applications que les enseignants pourraient utiliser pour enseigner faciliteront le transfert des connaissances aux élèves.

## Étape 6 – N'oubliez PAS la grille du questionnaire

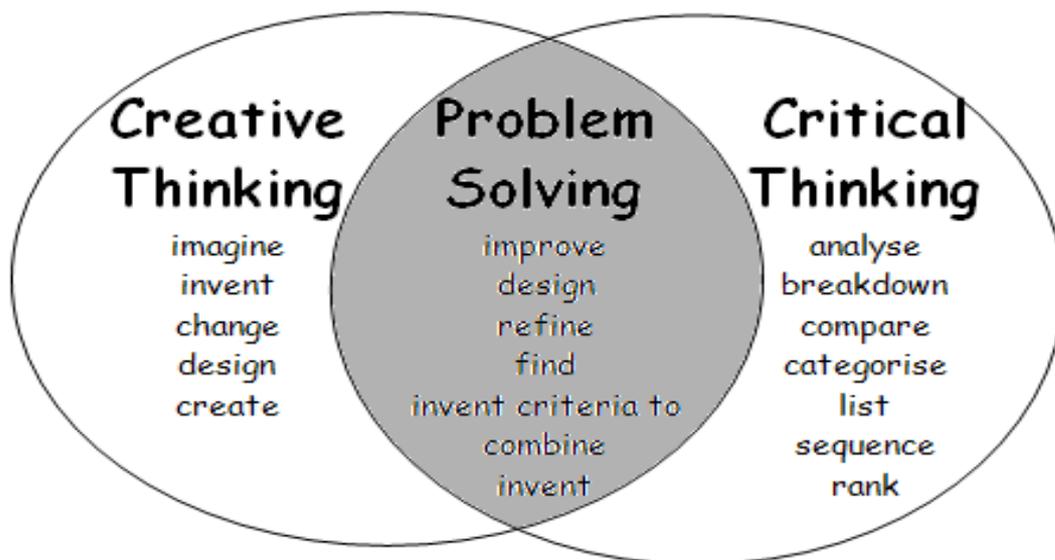
### *Indicateur Résolution de problèmes*

#### *Introduction*

#### **COMMENT MESURER LES COMPÉTENCES ET LES PERFORMANCES EN RÉOLUTION DE PROBLÈMES - OUTILS**

La résolution de problèmes peut être considérée comme une compétence transversale, parmi les compétences dites non techniques, à travers laquelle l'élève aura la possibilité d'améliorer d'autres sous-compétences qu'un enseignant peut observer et remarquer grâce à l'utilisation d'une simple grille d'observation **aussi**

# Thinking Skills



## Étapes pour améliorer la capacité de résolution de problèmes

Pendant la phase de mise en œuvre, l'enseignant doit surveiller en permanence les activités réalisées par les élèves lors d'une activité d'EP en se concentrant sur le processus activé pour rechercher des solutions possibles.

Par conséquent, les consignes sont primordiales pour mener à bien ce genre de démarche. De plus, par l'observation, l'enseignant s'apercevra qu'il est nécessaire de mettre en place un coaching individuel pour certains élèves qui ne sont pas brillants.

On trouvera ci-dessous les trois indicateurs développés pour la phase de mise en œuvre et les outils associés mis à la disposition de l'enseignant.

1. Règles de communication bien élaborées
2. Séances de surveillance
3. Coaching Individuel

***Étape 1. Une communication ou des instructions claires sont fondamentales pour guider ou faciliter une activité de PS***

Les instructions de base pourraient être déduites à l'aide d'un questionnaire. L'enseignant doit coopérer avec les apprenants pour établir des règles spécifiques pour la mise en œuvre de l'activité d'EP

<b>Possibilités d'amélioration</b>	<b>Meilleure option</b>
Que pourrait-on faire d'autre ?	Que faut-il faire d'autre ?
Comment pourrait-il être fait autrement?	Comment doit-il être fait?
Quand pourrait-il être fait autrement?	Quand cela doit-il être fait?
Où d'autre pourrait-il être fait?	Où faut-il le faire ?
Qui d'autre pourrait le faire ?	Qui devrait le faire ?

Après cette activité, l'enseignant pourra entamer une discussion pour rédiger des consignes partagées au sein du groupe de travail.

## Étape 2. Surveillance

Le rôle de l'enseignant est celui d'un facilitateur et sa tâche dans cette phase est de surveiller l'activité des élèves.

Une grille d'observation sera utile pour atteindre cet objectif.

**Grille d'observation:outil**



En observant les élèves, l'enseignant identifie les caractéristiques liées à chaque élève en cochant simplement l'indicateur pertinent

résolution de problème	La pensée créative	Esprit critique
améliorer =	imagine +	analyser
Inventer =	conception +	panne
changer =	affiner +	comparer
structuration =	trouver +	classer par catégories
créer =	inventer des critères pour combiner événement	séquence de liste

L'enseignant pourrait remplir la grille pour chaque élève lors de son activité dans le groupe ayant un retour immédiat sur la qualité des performances de chaque élève.

S'il se rend compte qu'un élève ne participe pas à l'activité, il doit se demander pourquoi et peu après avoir activé certaines stratégies **de coaching individuel**.

Les problèmes possibles pourraient être

1. L'activité n'est pas difficile
2. Les membres du groupe ne sont pas inclus
3. Les instructions données ne sont pas assez claires, donc l'élève n'a pas compris son rôle.
4. L'activité est trop difficile pour l'élève.

Voici quelques conseils pour surmonter les obstacles :

1. L'enseignant présentera aux étudiants quelques applications réelles de l'activité PS donnée
2. Tutorat par les pairs : L'enseignant choisira le "leader" du groupe, lui demandant de travailler avec l'élève "inactif"
3. L'enseignant reformule les instructions en utilisant le concept et les mots les plus simples

L'enseignant doit faciliter la tâche en la divisant en différentes sous-tâches ou cadres

## *Auto-évaluation des indicateurs et examen par les pairs*

### *Introduction*

Il existe différentes méthodes pour évaluer l'activité d'EP réalisée par les élèves. Elle peut être réalisée directement par les élèves ou par l'enseignant. Il est possible d'évaluer à la fois la démarche menée et les différentes solutions développées par les étudiants.

Vous pouvez initier les élèves à l'idée de l'auto-évaluation en utilisant :

- un apprentissage formatif structuré et continu (par exemple, en utilisant des quiz en ligne qui donnent aux étudiants un retour immédiat sur leur performance) ou

évaluation sommative (par exemple, demander aux élèves de noter leur propre performance).

L'auto-évaluation profite à l'apprenant en :

- i. aider à développer des compétences métacognitives essentielles qui contribuent à une gamme de capacités importantes pour les diplômés. Tous les professionnels doivent évaluer leurs performances, cette pratique doit donc être intégrée le plus tôt possible dans l'enseignement supérieur.
- ii. Ils augmentent leur conscience de soi grâce à une pratique réflexive, rendant les critères d'auto-évaluation explicites et favorisant les pratiques d'amélioration de la performance intrinsèques à l'apprentissage continu.
- iii. Ils contribuent à développer des compétences d'examen critique, permettant à l'apprenant d'évaluer plus objectivement sa performance et celle des autres lorsqu'il est utilisé conjointement avec l'évaluation par les pairs. Grâce à l'évaluation par les pairs, ils s'exercent davantage à donner des commentaires constructifs et à recevoir et à agir en fonction des commentaires reçus.
- iv. Ils aident les élèves à prendre le contrôle de leur apprentissage et de leur évaluation et leur donnent la possibilité de gérer leur apprentissage et leur développement de manière plus autonome.
- v. Ils donnent aux étudiants une meilleure capacité d'action en matière d'évaluation, enrichissant ainsi leur apprentissage.
- vi. À long terme, cela réduit peut-être la charge de travail d'évaluation de l'enseignant, même si, à lui seul, cet avantage n'est pas suffisant pour introduire l'auto-évaluation des élèves.

### *Comment mesurer l'auto-évaluation et l'évaluation par les pairs ?*

L'évaluation par les pairs peut être anonyme afin que les étudiants se sentent plus à l'aise pour donner et recevoir des commentaires constructifs. Il peut s'agir d'une évaluation formative (évaluation **pour** apprentissage) ou sommative (évaluation **de** l'apprentissage).

Bien que des études aient montré que la plupart des étudiants sont des auto-évaluateurs relativement capables, l'introduction de l'auto-évaluation peut soulever des dilemmes et des défis. Par exemple:

- i. Les élèves moins performants et moins expérimentés ont tendance à surestimer leurs réalisations. Comme pour l'évaluation par les pairs, la capacité des élèves à s'autoévaluer avec précision doit être développée au fil du temps et avec des conseils substantiels. Ce n'est pas un exercice qui fait gagner du temps à l'enseignant, au départ.
- ii. Les élèves peuvent résister à l'auto-évaluation, percevoir l'évaluation et la notation comme le travail de l'enseignant, ou n'avoir aucune confiance en leur capacité à s'auto-évaluer.
- iii. Des problèmes peuvent survenir si les auto-évaluations des élèves ne sont pas cohérentes avec les évaluations des pairs ou du personnel.

### ***Comment concevoir une auto-évaluation***

Les étudiants acceptent facilement de s'auto-évaluer dans le cadre d'un processus d'apprentissage formatif. Cela répond à la nécessité d'évaluer ses progrès pour planifier ses apprentissages. Cela permet également aux élèves de disposer d'informations sur le résultat d'une future évaluation formative.

Il convient de concevoir soigneusement l'auto-évaluation et de s'assurer de l'intégrer le processus d'évaluation. De cette façon, le processus d'apprentissage est optimisé, les élèves sont engagés dans un processus leur posant un cadre clair. Il faut également prévoir un plan de secours au cas où l'outil ne fonctionnerait pas.

On trouvera quelques principes à prendre en compte lors de la conception de l'auto-évaluation des étudiants :

- a) Quelle est l'expérience des étudiants en matière d'auto-évaluation ?
  - a. Il est déraisonnable de s'attendre à ce que les étudiants deviennent des experts en auto-évaluation après un seul cours.
  - b. Il est raisonnable de s'attendre à ce qu'ils soient capables de s'auto-évaluer à la fin de leur programme de premier cycle.
- b) Comment initierons-nous les élèves à l'auto-évaluation ?
  - a. Tenir compte des différents niveaux d'expérience des élèves lors de la conception des tâches et soutenir le développement de leurs capacités d'auto-évaluation en conséquence.
  - b. Pour les étudiants moins expérimentés, offrir plus de conseils et de facilitation.
  - c. Expliquer clairement aux élèves la raison d'être de l'auto-évaluation et ses avantages escomptés pour leur apprentissage afin qu'ils n'interprètent pas à tort la stratégie comme une preuve que l'enseignant délègue son travail aux élèves
- c) Qui devrait élaborer les critères d'évaluation ?

- a. Dans un premier temps, on peut fournir des critères d'évaluation prédéterminés que les élèves pourront utiliser pour auto-évaluer leur travail. Dans certains domaines et à des niveaux d'études plus élevés, c'est peut-être l'enseignant qui les détermine le mieux.
  - b. Les étudiants peuvent trouver cela beaucoup plus intéressant et motivant s'ils sont impliqués dans l'élaboration des critères d'évaluation. Cela encourage également leur autonomie et leur autogestion en tant qu'apprenants.
  - c. Aider à développer des critères d'évaluation développe la capacité d'évaluation des élèves et favorise une compréhension commune des tâches et des normes d'évaluation.
- d) Comment puis-je aider mes élèves à développer leurs compétences d'auto-évaluation ?
- a. Les étudiants peuvent être des évaluateurs compétents de leur propre performance et de celle de leurs pairs. Construire leur méta-conscience de cette capacité à articuler et argumenter leur travail, et clarifiez ce qu'ils peuvent faire pour améliorer leurs performances.
    - Fournir une expertise sur le travail des étudiants leur permet de recouper leur auto-évaluation, en combinant l'auto-évaluation avec l'évaluation par les pairs.
    - Utiliser des exemples évalués de travaux d'élèves pour illustrer différents niveaux de réussite. Cela clarifiera les normes et montrera comment les critères sont appliqués.
  - L'auto-évaluation des élèves doit-elle contribuer à la note sommative ?
    - C'est une décision complexe. L'auto-évaluation pour la notation peut être plus appropriée dans les cours de premier cycle ou de troisième cycle de haut niveau, en particulier lorsque la taille des classes est plus petite.
    - Si on décide que l'auto-évaluation contribuera à l'évaluation sommative, indiquer précisément aux étudiants et aux évaluateurs, dès le départ, dans quelle mesure elle contribuera.
    - Introduire l'auto-évaluation pour la pratique et la familiarisation avant de l'utiliser pour contribuer à la notation. Par exemple, demander aux élèves de joindre un rapport d'auto-évaluation à leur travail soumis.
  - Quels processus utiliserons-nous pour modérer l'auto-évaluation des étudiants ?
    - L'évaluation des apprentissages est intrinsèquement inexacte et subjective. Utiliser des rubriques d'évaluation, qu'elles soient prédéterminées par l'enseignant ou négociées avec les élèves, pour spécifier les normes de performance attendues par rapport aux critères énoncés.
    - L'utilisation partagée d'une rubrique par le personnel et les étudiants peut susciter des échanges intéressants sur les principes d'évaluation et les normes de qualité.

L'enseignant peut intégrer l'auto-évaluation dans presque toutes les tâches d'évaluation, soit au moment de la remise des devoirs, soit après. L'enseignant peut structurer l'auto-évaluation en invitant les élèves, en leur demandant par exemple :

- a) Selon vous, quelle est la bonne note pour le travail que vous avez rendu ?

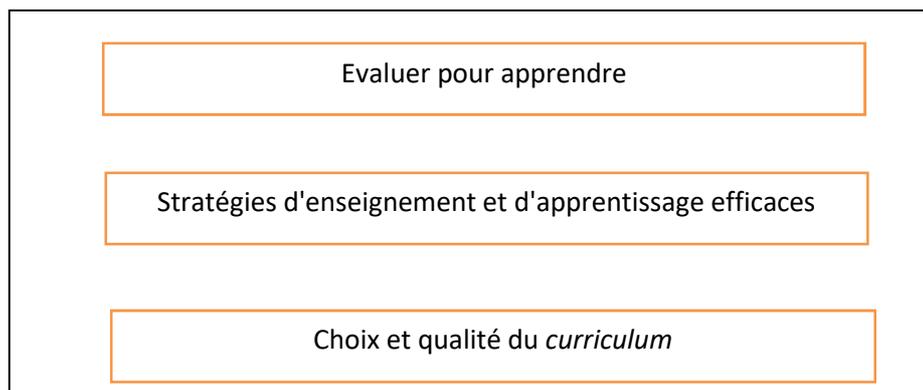
- b) Qu'avez-vous fait de mieux dans cette tâche d'évaluation ?
- c) Qu'avez-vous le moins bien fait dans cette tâche d'évaluation ?
- d) Qu'avez-vous trouvé comme la partie la plus difficile ?
- e) Quelle est la chose la plus importante que vous ayez apprise en faisant cette tâche d'évaluation ?
- f) Si vous aviez plus de temps pour terminer la tâche, changeriez-vous quelque chose ?  
Que changeriez-vous et pourquoi ?

## Phase d'évaluation

### Introduction

Une condition préalable à l'amélioration de l'enseignement repose sur des éléments robustes d'évaluation. Les références standards sur le sujet conviennent que la meilleure façon d'obtenir une évaluation sommative (ou formative) correcte de l'enseignement est de la baser sur un portfolio contenant des données d'évaluation provenant de sources multiples. Il s'agit des notes des étudiants, des pairs et des administrateurs, des auto-évaluations et des résultats d'apprentissage - qui reflètent tous les aspects de l'enseignement, y compris la conception des cours, l'enseignement en classe, l'évaluation de l'apprentissage, les conseils et le mentorat.

En d'autres termes, pour évaluer efficacement sa formation, il faut considérer son enseignement (ou un aspect spécifique de celui-ci) sous autant d'angles ou de perspectives que possible pour améliorer l'efficacité du processus d'enseignement-apprentissage. Ce type d'évaluation permet aux enseignants de fournir un apprentissage personnalisé. Il comporte cinq éléments clés :



Le but de l'évaluation après mise en œuvre de l'unité d'apprentissage est de rechercher les facteurs qui favorisent ou remettent en cause l'activité du professeur comme :

- i. promouvoir des leçons plus créatives
- ii. partager des pratiques raisonnables pour augmenter le plaisir des apprentissages
- iii. améliorer l'apprentissage à chaque leçon
- iv. s'appuyer sur les apprentissages antérieurs
- v. renforcer la confiance des apprenants

Le résultat attendu est que l'enseignant acquière un savoir-faire à propos des capacités cognitives des élèves :

- i. apprendre à apprendre
- ii. savoir ce qu'ils doivent savoir, quels sont les objectifs, les stratégies pour y parvenir
- iii. savoir solliciter des aides, des ressources
- iv. personnaliser les processus d'apprentissage pour augmenter la réussite de chacun

## *Les méthodes d'évaluation*

Les méthodes qui peuvent être utilisées pour évaluer l'enseignement et les cours peuvent consister en :

### **Pratique réflexive**

Les universitaires qui réussissent évaluent en permanence l'efficacité de leur style d'enseignement. Une pratique réflexive débute avant que l'enseignant ne reçoive d'informations extérieures sur son enseignement. Celui-ci décide également quels retours d'expérience il doit prendre en compte pour aider à développer son enseignement.

La pratique réflexive implique une réflexion critique sur les informations recueillies dans le processus d'observation de son enseignement à travers d'autres prismes que ceux de ses étudiants et de ses pairs. L'évaluation de son enseignement par ses pairs et ses étudiants ne sont précieux uniquement au travers d'une analyse critique de ses propres expériences et représentations de l'enseignement. Les universitaires pourraient documenter les commentaires des autres et leur pratique réflexive et leurs réponses à tous ces éléments dans un port-folio.

### **Commentaires des étudiants**

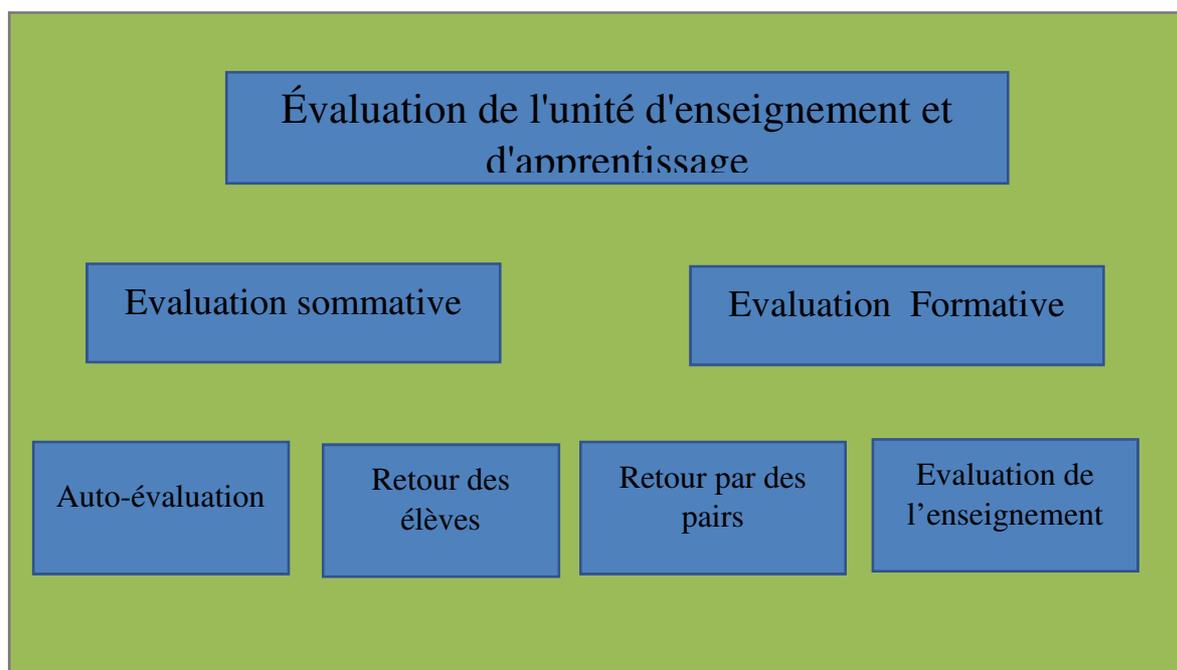
Il existe de nombreuses façons d'accéder aux perceptions des élèves sur son enseignement. La méthode que l'on choisit dépend de l'objectif de l'évaluation, de la nature du retour d'information recherché ; la nature de la discipline ; le niveau d'études et la taille de la classe. Il existe de nombreuses autres approches éducatives valables pour obtenir la rétroaction des élèves.

Un groupe de discussion d'élèves est l'une des méthodes qui se sont révélées très efficaces. Les groupes de discussion peuvent inclure toute la classe ou un échantillon de la classe et sont animés par l'équipe de développement de l'enseignement. L'objectif est de recueillir des données consensuelles de la part des élèves qui permettent aux enseignants de prendre des décisions éclairées concernant leur enseignement et leurs cours. Il s'agit d'une méthode très efficace pour provoquer un retour d'information, qui se concentre sur des domaines de préoccupation spécifiques pour un universitaire.

Il existe également plusieurs stratégies plus informelles que les universitaires peuvent utiliser dans leurs cours, qui sont particulièrement utiles pour recueillir des informations tout au long du temps de formation dans un module ou une unité d'apprentissage particulier. Pour y parvenir, il est utile de fournir aux élèves des commentaires sur ce que l'on a découvert et sur la façon dont l'information influencera le comportement futur ou développera des changements dans son style d'enseignement.

### **Analyse de son enseignement par des pairs**

L'examen de l'enseignement par des pairs peut jouer un rôle aussi important que l'évaluation par les pairs de la recherche. Des collègues ayant une expertise dans la discipline enseignée et formés à l'analyse des pratiques pédagogiques peuvent fournir des informations importantes lors de visites en classe. Ils peuvent examiner le matériel de cours et les contributions pédagogiques. Alors que l'observation par des collègues doit être abordée avec prudence, l'observation par les pairs est une excellente méthode pour améliorer l'enseignement si ces résultats doivent être utilisés pour une évaluation sommative. Il est particulièrement efficace lorsqu'il est effectué réciproquement dans le cadre d'un cercle d'enseignement ou d'une relation de mentorat et réfléchi dans un portfolio d'enseignement. On peut avancer que l'observation de l'enseignement améliore l'enseignement de l'observateur autant que l'enseignement de l'observé. Surtout si l'observateur réfléchit à ce qu'il a observé en classe. Les évaluations par les pairs sont généralement effectuées par un universitaire de votre département qui a un aperçu du matériel de cours de la discipline. Une méthode alternative pour obtenir une rétroaction sur son enseignement consiste à solliciter un expert en enseignement et apprentissage, comme un membre de l'équipe de développement pédagogique. Les commentaires d'un collègue de l'équipe de développement de l'enseignement porteront principalement sur la pratique de l'enseignement plutôt que sur le contenu du cours. Le processus d'évaluation est amélioré lorsque, avant les visites en classe, les collègues examinent le programme et le matériel lié au cours et discutent des objectifs du cours et des objectifs du cours avec l'universitaire.



### Exemple d'évaluation incluant tous les indicateurs

#### **critères à discuter et à prendre en compte**

Échelle de notation (1 = excellent, 2 = répond aux normes minimales, 3 = domaine à développer) (NA si non applicable)

<b>L'aspect de l'enseignement et de l'apprentissage à évaluer (auto-évaluation, rétroaction des étudiants, rétroaction des pairs et enseignement)</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>Note</b>
Utilise des stratégies d'enseignement spécifiques pour atteindre les résultats d'apprentissage				
Démontre de la confiance avec le sujet				
Preuve de matériel et d'activités d'apprentissage supplémentaires de qualité bien planifiés (notes, documents, lectures, feuilles de travail, PowerPoint, multimédia, travaux pratiques)				
Récapitule brièvement les principales idées de la session précédente				
Détermine la préparation des étudiants pour la session en cours				
Décrit clairement les résultats d'apprentissage de la session				
La session progresse dans une séquence logique, structurée et adaptée à l'objectif				
Relie le sujet de la session aux sujets futurs, conclut la session et consolide les concepts clés				
Les points clés sont mis en évidence et clairement expliqués				
Les définitions de la nouvelle terminologie sont bien expliquées				
Des liens clairs entre la session / le guide d'étude / le manuel sont établis, les résultats (contenu qui aurait dû être couvert) sont atteints				
Utilisation maximale du temps disponible				
Le calendrier des activités d'apprentissage est cohérent avec la capacité d'attention de l'élève				
Le rythme de la session est approprié pour que la compréhension conceptuelle se développe				
Retient délibérément et efficacement l'attention de la classe				
Reconnaît les étudiants individuellement et établit activement des relations				
Un environnement d'apprentissage positif est maintenu				
Utilise différentes aides visuelles				
Crée des opportunités pour la participation active des étudiants, la pratique et l'application				

Varie l'expérience d'apprentissage des élèves à travers une gamme d'activités d'apprentissage (faire / écrire / voir / écouter / parler)				
Démontre une prise de conscience et une réponse appropriée à chaque élève				
Utilise efficacement diverses techniques de questionnement				
Fournit une rétroaction constructive et immédiate aux réponses des étudiants				
Encourage la responsabilité personnelle de l'apprentissage en motivant la consolidation et la préparation des étudiants (vérification des soumissions, etc.)				
Crée des occasions pour les élèves de répondre par écrit au sujet				
<b>Évaluation par les pairs (collégiale)</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>Note</b>
Les ressources et le matériel sont bien préparés				
Les résultats d'apprentissage de la session sont explicitement énoncés				
La session est rythmée de manière appropriée avec des pauses au besoin				
Du temps pour les questions ou les commentaires des étudiants est alloué				
Un résumé des idées principales est fourni				
Les attentes pour la prochaine session sont établies				
Des liens avec les supports de cours et les évaluations précédents et à venir (le cas échéant) sont établis				
Le temps est consacré à l'apprentissage actif (y compris la pratique)				
Les activités d'apprentissage ciblent les intérêts et les besoins des élèves				
Les activités d'apprentissage, le contenu et les exemples sont pertinents, connectés et authentiques (par exemple, utilisent des exemples concrets)				
Les idées clés sont explorées, renforcées et résumées tout au long de la session				



## Phase de révision

### Introduction

Le processus d'examen est essentiel et nécessite à la fois du temps et de l'énergie. Avant de commencer, les enseignants doivent se demander s'ils sont prêts à consacrer le temps et l'énergie nécessaires à l'évaluation de leur(s) cours. Ce processus nécessite un engagement de temps pour examiner le cours et rechercher des solutions, apprendre les meilleures pratiques pédagogiques et recueillir des commentaires critiques sous plusieurs angles. Si l'objectif est d'améliorer l'apprentissage des étudiants, alors prendre le temps d'assurer la création d'une expérience éducative rigoureuse et de haute qualité devrait être un oui sans réserve. Cela dit, les sections suivantes examineront le processus et les facteurs nécessaires à la réussite d'une révision de cours.

### Modèles à revoir

L'examen de la qualité des cours/unités d'apprentissage peut couvrir trois (3) perspectives d'enseignement réflexif. Les perspectives sont 1. Soi, 2. Étudiants, 3. Collègues. Ces perspectives sont utiles pour contextualiser le processus de rétroaction et ont été adaptées à la rétroaction.

Perspective	Sources de rétroaction pour l'instructeur
Auto-réflexion	<ol style="list-style-type: none"><li>i. Conscience de soi et réflexion des instructeurs (par exemple, qu'avez-vous remarqué ? Que devez-vous savoir sur votre enseignement ?)</li><li>ii. Cahiers de réflexion et notes des instructeurs</li></ol>
Étudiants	<ol style="list-style-type: none"><li>i. Recueillir les commentaires en temps réel des étudiants</li><li>ii. Recueillir les commentaires et les commentaires structurés des étudiants sur des devoirs particuliers et des activités d'enseignement et d'apprentissage</li><li>iii. Mise en œuvre d'une technique d'évaluation en classe</li></ol>
Collègues	<ol style="list-style-type: none"><li>i. Demander des commentaires à des collègues</li><li>ii. Rejoindre (ou démarrer) un groupe d'apprentissage par les pairs</li><li>iii. Participer à un groupe d'enseignement ou à un processus de mentorat par les pairs</li></ol>
Recherche scientifique	<ol style="list-style-type: none"><li>i. Consulter la littérature</li><li>ii. Participation/présentation à des conférences</li></ol>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>iii. Participer à la recherche sur l'enseignement et l'apprentissage</li> <li>iv. Appliquer la recherche à sa pratique d'enseignement et d'apprentissage</li> </ul>
--	--

Le résultat de ce qui précède devrait conduire à un cadre de réflexion qui peut être utile dans la pratique de l'enseignement. Trois (3) énoncés simples fournissent une méthode pour suivre les expériences d'enseignement, les curiosités et les objectifs. Ce cadre peut être utilisé dans la plupart des situations et conservé comme référence.

Quoi? Qu'avez-vous vécu dans votre classe qui vous intéresse ou qui vous a plu, ou qui ne vous a pas plu ? Était-ce quelque chose de nouveau, ou l'enseignant en a-t-il déjà fait l'expérience ? Sur quoi le professeur veut-il en savoir plus ?

<b>Quoi? Et alors? Maintenant quoi?</b>
<p><b>Quoi?</b> De quelles expériences de votre classe êtes-vous curieux, ou vous vous êtes senti bien, ou ne vous êtes pas senti bien ? Était-ce quelque chose de nouveau ou en avez-vous déjà fait l'expérience ? Sur quoi voulez-vous en savoir plus ? Notez les détails et soyez aussi précis que possible.</p>
<p><b>Et alors?</b> Comment cette expérience a-t-elle eu un impact sur votre enseignement et comment pensez-vous qu'elle a affecté l'apprentissage de vos élèves ?</p>

Maintenant quoi?

- a) Comment allez-vous procéder pour examiner votre enseignement ?
  
- b) Y a-t-il quelque chose que vous allez essayer ou changer dans votre enseignement ?
  
- c) Que voulez-vous apprendre d'autre ?
  
- d) Comment allez-vous accomplir cela ?
  
- e) Quels sont vos objectifs de développement ?

### *Étapes de révision*

L'établissement d'un ensemble clair d'étapes dans le processus de révision peut réduire les efforts et le temps consacré à la tâche. La révision du cours peut être facile avec un peu de planification et de préparation et en ayant la confiance nécessaire pour commencer. L'utilisation d'un processus aidera à identifier les domaines à améliorer et créera finalement

un meilleur environnement d'apprentissage pour les étudiants et un meilleur environnement pédagogique à partir duquel enseigner et animer. Pour ce faire, une révision efficace des cours/unités d'apprentissage repose sur un processus en deux étapes :

### ***Étape 1 : Définir des objectifs de révision***

Quand est-il nécessaire de fixer des objectifs pour les révisions de cours ? Il est nécessaire de fixer des objectifs extérieurs, tels que la révision du matériel de cours, l'amélioration de la structure, le renforcement des évaluations et la recherche d'objectifs internes tels que l'acquisition d'une compréhension plus approfondie du processus d'enseignement et l'identification des problèmes personnels de gestion du temps. Au cours du processus, le corps professoral devrait consacrer du temps à la pratique réflexive au cours de chacune des phases distinctes de la révision. La pratique réflexive est le processus qui consiste à porter un regard véritablement critique sur les valeurs et les théories qui sous-tendent la pratique, conduisant ainsi à une compréhension plus profonde du développement.

### ***Étape 2 : Examiner la structure, le contenu et les évaluations du cours***

La révision de cours proprement dite porte sur plusieurs aspects de l'enseignement. En plus de rechercher des occasions d'améliorer l'apprentissage des étudiants, les professeurs peuvent également rechercher des moyens de créer des gains d'efficacité pour eux-mêmes dans leur rôle d'instructeurs. Ils peuvent également rechercher des « points douloureux » qui peuvent être améliorés grâce à la révision du cours, tels que les délais d'exécution des devoirs rendus. Ils peuvent chercher des moyens de réduire la charge de travail de rétroaction en créant des rubriques plus descriptives qui ne nécessitent pas d'écrire autant de commentaires aux étudiants ou en développant des banques de commentaires prédéfinis qui traitent les problèmes les plus courants rencontrés lors du retour rapide de devoirs particuliers. Enfin, il est possible que d'autres enseignants aient enseigné les mêmes cours ou des cours similaires à celui qui fait l'objet de l'examen. Solliciter les commentaires des autres pendant le processus de révision peut être bénéfique pour la qualité globale de la révision du cours. Le même type de processus de réflexion peut être utilisé pour solliciter des informations auprès de collègues afin d'apporter un point de vue extérieur. Il est également possible d'ajouter une composante collaborative au processus d'examen qui pourrait profiter au processus de réaménagement. Bien que cet article ne traite pas spécifiquement de l'intégration d'un environnement de travail collaboratif dans ce processus, toutes les étapes peuvent être appliquées à plusieurs développeurs de cours tels que d'autres professeurs, des concepteurs pédagogiques, des experts en contenu et même des collègues non universitaires.

Étape 3 : Intégrer les commentaires des étudiants

Étape 4 : Enregistrer les réflexions, les conclusions et les observations

Étape 5 : Mettre en œuvre les révisions À l'aide de ces étapes, le corps professoral peut évaluer n'importe quel cours avec un œil critique et identifier les changements pour améliorer l'expérience d'apprentissage en ligne et les résultats des étudiants.

Points forts des bonnes pratiques



2. De quel soutien avez-vous besoin pour développer davantage votre pratique d'enseignement?
  
3. Y a-t-il quelque chose que vous auriez fait différemment en fonction des étudiants et du contenu ?
  
4. Sur la base de l'observation, avez-vous besoin d'un développement de l'enseignement et de l'apprentissage ? Si oui, de quoi avez-vous besoin ?